

REVISTA DIGITAL

EDUCACIÓN & PEDAGOGÍA

UNA PUBLICACIÓN DEL CENTRO DE ESTUDIOS E INVESTIGACIONES DOCENTES
CEID - CAPÍTULO TOLIMA

EDICIÓN N°5 SEMESTRE I - 2022



SINDICATO ÚNICO DE LOS TRABAJADORES DE LA EDUCACIÓN DEL
TOLIMA SUTET - SIMATOL

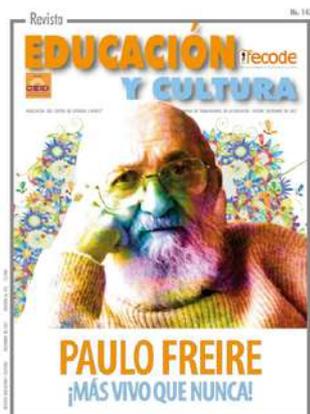


Publicación semestral del Centro de Estudios de Investigaciones Docentes CEID Capítulo Tolima del Sindicato Único de Trabajadores de la Educación del Tolima SUTET SIMATOL.

La revista digital Educación y Pedagogía del CEID capítulo Tolima, está comprometida con la divulgación de las experiencias del Magisterio, sus proyectos pedagógicos e investigativos, las situaciones en las que está enfrentada la escuela, los alumnos, los padres y madres de familia y la sociedad en general.

El Comité Editorial se reserva el derecho de decidir acerca de la publicación de los artículos recibidos, al igual que las correcciones de forma a realizar sobre los mismos. Los conceptos y opiniones de los artículos firmados son de responsabilidad exclusiva de sus autores y no comprometen la política de SUTET SIMATOL.

Se autoriza la reproducción de los artículos citando la fuente y la autoría.



Adquiera la Revista
Educación y Cultura

Cra 13A No. 34-54 PBX 3381711
Bogotá, D.C., Colombia
www.fecode.edu.co

Cra 4G calle 37 Barrio Magisterio
Casa del Maestro, Ibagué
Te: 2646913
www.simatol.org

DIRECCIÓN PEDAGÓGICA



William Polo Arango
Presidente SUTET SIMATOL
Director



Carlos Andrés Arango M.
Director CEID Tolima
Editor

EQUIPO CEID CAPÍTULO TOLIMA

Mileydi Riveros
Yecid Mosquera
Ancízar Castaño
Marcelino Moreno
John Bautista
Eylen Tovar Benítez
Miguel Ángel Díaz H.
Jorge Iván Posada

Fabio Moncada
Julián Mayorga
Emmi González
Andrés Maldonado
Carlos Martínez
Francisco Guzmán
Andrés Castillo
Jenaro Montealegre

Gladys Ocampo

COMITÉ CIENTÍFICO

Luz Estella García Carillo
Doctora en Educación

Marco Raúl Mejía
Doctor Investigación en Educación

Ángel Pérez Martínez
Máster en Políticas Públicas

COMITÉ EDITORIAL

Carlos Andrés Arango M. - Editor
Mileydi Riveros
Carlos Martínez
Andrés Maldonado
Ancizar Castaño

Patricia Cruz
Corrección de estilo

Mileydi Riveros Varón
Diagramación

Cristina Moreno
Secretaria

Contenido

4 **CARTA DEL DIRECTOR**

5 **EDITORIAL**

ARTÍCULOS ACADÉMICOS

07-10 **Rescate de saberes ancestrales indígenas mediante el uso y aprovechamiento de plantas medicinales como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la cultura ambiental en estudiantes de educación básica y media.**
Maria Alejandra González P. y Rocío del Pilar Morales C.

11-14 **Desarrollo de una estrategia pedagógica de aprovechamiento de los sólidos escolares para el fortalecimiento de conciencia ambiental en estudiantes de educación básica y media de la Institución Educativa Técnica Bolívar Santa Isabel del Departamento del Tolima- Colombia.**
Luis Carlos Muñoz O. y Dora Carolina Loaiza B.

15-17 **Etnoturismo como estrategia de educación ambiental para el rescate de manifestaciones culturales en tres comunidades indígenas del departamento del Tolima.**
Luz Ángela Godoy y Jose Hermides García.

18-21 **El recurso hídrico infaltable en la comunidad indígena.** *Jairo Molina Albino y Jose Róger Amortegui A*

22-24 **Estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la conciencia ambiental en la educación básica y media.**
William Andrés Buitrago G. y Diego Fernando Gómez A.

25-27 **Huerta agro familiar como estrategia para fortalecer la seguridad alimentaria en aula rural.**
Edwin Daniel García A. y Julio César Montoya R.

28-34 **Estrategia pedagógica en educación ambiental a través del pensamiento crítico para contribuir al desarrollo sostenible en estudiantes de primaria.**
Nélson Andrés Bejarano R.

REFLEXIONES PEDAGÓGICAS

36-38 **Leyendo con mi profe: un programa educativo en pandemia para fortalecer en la presencialidad.**
Carmen Fernanda Gualtero P. y Yurly Magaly Torres G.

39-42 **Clases virtuales: disculpas.** *Javier Acosta Saavedra.*

CARTA DEL DIRECTOR

Lo común vivido desde la reciprocidad, posibilidad concreta de interculturalidad

Colombia, Potencia Mundial de la vida y del agua.

En la disputa epistemológica de la globalidad, Indudablemente, el ejercicio del pensamiento crítico fortalecerá procesos identitarios desde las prácticas pedagógicas alternativas que reivindiquen el enfoque humanístico del currículo que históricamente ha defendido y promovido el movimiento pedagógico no solo desde las estructuras de los CEID, sino desde el ejercicio cotidiano de maestras y maestros que reconocen saberes ancestrales, asumen el agua como baluarte de la esencia natura y, de manera especial, incentivan, desde los territorios, la construcción colectiva de los proyectos de vida incluyendo las capacidades y las expectativas presentes en las niñas, los niños y los jóvenes de cada contexto.

En esta edición, la revista digital Educación y Pedagogía nos invita a crear para crear, a conocer para ser, a actuar colectivamente, reconociendo los derechos individuales desde lo colectivo, reafirmando el principio de la comunalidad como escenario de consolidación y aprehensión de la otredad, una forma de vivir que cobra sentido y se recrea en el día a día de la vida comunitaria[i], en la cotidianidad del aprendizaje ya sea de la forma tradicional o explorando ambientes propios como el río, la huerta o la asamblea del cabildo o el resguardo indígena.

[i] Meza Salcedo, Guillermo. (2017). Ética de la investigación desde el pensamiento indígena: derechos colectivos y el principio de la comunalidad. Revista de Bioética y Derecho, (41), 141-159. Recuperado en 14 de julio de 2022, de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1886-58872017000300019&lng=es&tlng=es.

Definitivamente Mesa (2017) acierta en concluir que "... hay mucho trabajo por realizar desde el campo de la bioética al campo de las ciencias sociales y particularmente, desde las cosmovisiones indígenas, sin creer que una cosmovisión desde el 'yo' sea la única posibilidad situacional, sino que coexisten en nuestro mundo cosmovisiones comunales donde el nosotros asume el acontecer cotidiano desde el cual se puede pensar el ejercicio investigativo..."

"solo sé que nada se"
Sócrates.

William Polo Arango
Presidente SUTET SIMATOL



ACN - Universidad Central

La etnia Pijao en el Tolima apuesta por la defensa del territorio y su soberanía alimentaria - ACN | Agencia Central de Noticias.

https://www.google.com/search?q=ind%C3%ADgenas+sur+del+tolima&sxsrf=ALICzsb3IRJ-mqik4R0bXr6YRimmXX65eQ:1659371849452&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiL5lvtiab5AhW1cDA8HezbA48Q_AUoAXoECAEQAw&biw=1366&bih=657&dpr=1#imgrc=UpHn_hlrVST4IM

EDITORIAL

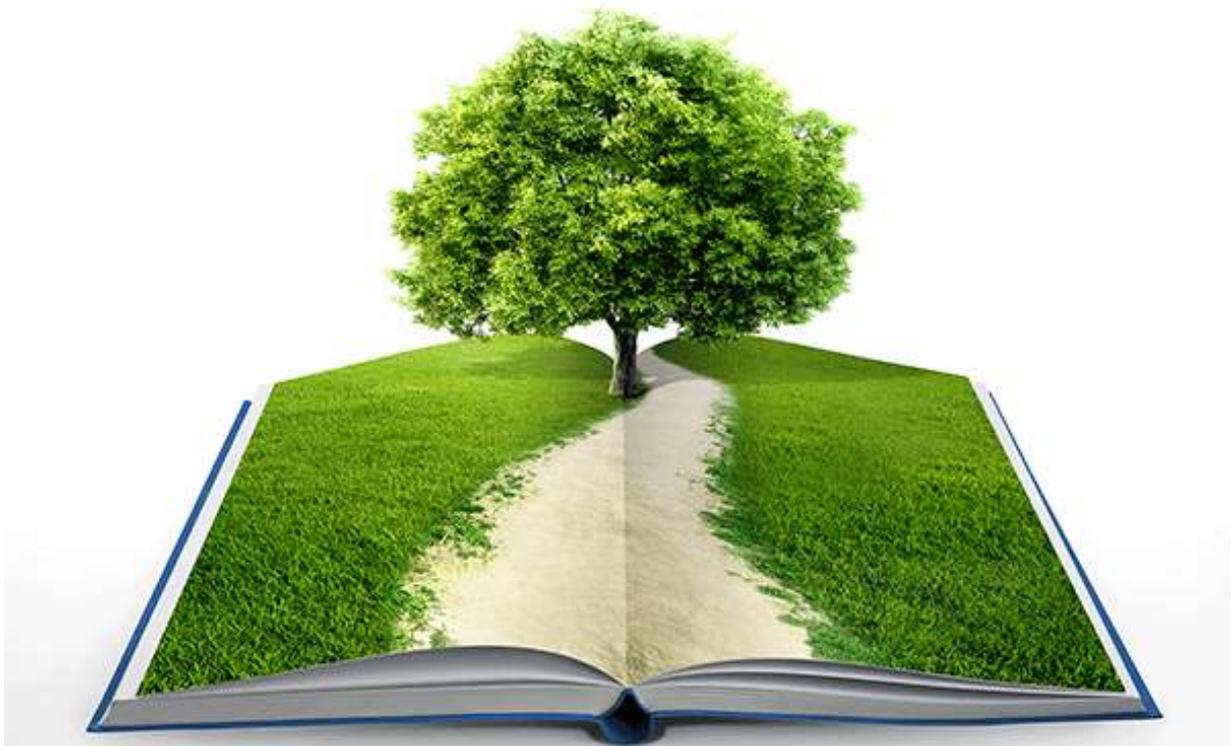
**"No tendremos una sociedad si destruimos el
medio ambiente",
Margaret Mead**

La cuarta edición de la Revista Educación & Pedagogía es una edición especial enriquecida con artículos académicos de maestras y maestros formados en la especialización en **Pedagogía Ambiental**, y cuyos trabajos se han centrado en las relaciones de procesos de enseñanza - aprendizaje con comunidades indígenas y campesinas quienes procuran subsistir manteniendo un entorno saludable y sostenible para garantizar la continuidad de las riquezas naturales y el aprovechamiento incluso de los residuos que se generan en dichas comunidades.

De igual manera la sombra de la pandemia no nos ha dejado, y a pesar de que continúan los contagios las clases presenciales regresaron a su normalidad, pero las experiencias vividas del trabajo realizado en virtualidad sigue generando reflexiones en el cuerpo docente, reflexiones que seguirán siendo publicadas como parte de la producción intelectual del Magisterio.

El Sindicato Único de Trabajadores de la Educación del Tolima SUTET SIMATOL, su Secretaría de Asuntos Educativos, Pedagógicos y Científicos y el Centro de Estudios e Investigaciones Docentes CEID capítulo Tolima, continúan en su tarea de brindar el espacio para que los maestras y maestros del Departamento del Tolima den a conocer sus trabajos académicos y reflexiones pedagógicas, que ayuden a mantener en vigencia el movimiento pedagógico a nivel regional y nacional.

Carlo Andrés Arango Moreno
Secretario de Asuntos
Educativos, Pedagógicos y
Científicos SUTET SIMATOL



ARTÍCULOS ACADÉMICOS

07 - 34



Rescate de saberes ancestrales indígenas mediante el uso y aprovechamiento de plantas medicinales como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la cultura ambiental en estudiantes de educación básica y media

Resumen.

El rescate de saberes ancestrales indígenas es parte primordial durante el proceso de desarrollo en el presente proyecto, todas estas manifestaciones culturales como la lengua, las tradiciones, el territorio, los conocimientos, el uso de plantas medicinales en pleno siglo XXI han sido retiradas de diferentes comunidades indígenas. De tal manera, y siendo coherentes con lo anteriormente expuesto, lo que se propone esta investigación es diseñar e implementar una propuesta pedagógica para rescatar los saberes ancestrales indígenas mediante el uso y aprovechamiento de plantas medicinales y, así, contribuir al fortalecimiento de la cultura ambiental en estudiantes de educación básica y media.

Para el desarrollo de este trabajo se tuvo en cuenta tres muestras: la primera con estudiantes a los que se les aplicó un cuestionario, la segunda los padres de familia a quienes se les diseñó una entrevista semiestructura y la tercera los docentes con quienes se organizó un grupo focal. Es de resaltar que todos estos instrumentos se diseñaron teniendo en cuenta cuatro categorías: saberes ancestrales, uso y aprovechamiento de las plantas medicinales, estrategias pedagógicas y cultura ambiental. A partir de estas categorías se diseñaron guías de aprendizaje en las áreas de tecnología y educación religiosa.

Esta investigación se presenta desde el paradigma socio-crítico con un enfoque cualitativo de alcance descriptivo y el diseño investigación acción educativa. De tal manera, que la ruta implementada fue por ciclos

reflexivos, teniendo en cuenta los siguientes: valores ambientales a partir de los saberes ancestrales, medio ambiente a partir de los saberes ancestrales, actitudes o hábitos ambientales a partir de los saberes ancestrales, sensibilización ambiental a partir de los saberes ancestrales, servicios ambientales a partir de los saberes ambientales y acciones ambientales.

Palabras clave.

Saberes ancestrales, Plantas medicinales, Estrategias pedagógicas y Cultura ambiental.

Desarrollo.

El presente proyecto hace referencia al trabajo de grado para optar el título académico de Magíster en Pedagogía Ambiental para el Desarrollo Sostenible de la Universidad Popular del Cesar. El proyecto se llevó a cabo en la Institución Educativa Juan Lozano Sánchez, ubicada en la comunidad educativa de la Vereda Guayaquil del Municipio de Coyaima de departamento del Tolima, corresponde a una comunidad Indígena, donde la población pertenece a la parcialidad o el cabildo de Guayaquil en su mayoría se encuentra asentada en la vereda Hilarco Guayaquil. Para darle continuidad a la explicación de este proceso investigativo, no s permitimos dar cuenta del marco institucional del espacio donde se desarrolló esta investigación.

Misión.

La institución Educativa Técnica Juan Lozano Sánchez a través del programa agroindustria alimentaria; fundamentados en un entorno dialogante, formará jóvenes líderes con grandes valores, emprendedores y competentes laboralmente, capaces de

plantear alternativas de solución a las necesidades de la región, mediante el aprovechamiento de los recursos naturales, apropiándose de conocimientos técnicos, de la mano de las tendencias de la globalización, perfilándose como sujetos activos en la construcción de una sociedad más humana, justa y solidaria.

Visión.

La institución Educativa Técnica Juan Lozano Sánchez a través del programa agroindustria alimentaria, será en el año 2023 una institución reconocida y competente en formación técnica; desarrollando en los estudiantes su proyecto de vida, fundamentados en principios de responsabilidad y creatividad; convirtiéndose en generadores de cambio, y capaces de aplicar sus talentos para el mejoramiento y progreso de su comunidad.

Filosofía.

“La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (ley 115/94, art. 1).

Lo anteriormente expuesto reposa en el PEI de la Institución. La Institución Educativa Juan Lozano Sánchez, cumpliendo los preceptos de la Ley General de Educación y siguiendo los lineamientos filosóficos como institución educativa ofrece a la comunidad un tipo de educación centrada en la persona humana. La educación se presenta como una opción para la familia, la institución, la comunidad y el individuo. Es un instrumento que facilita la elaboración y realización del Proyecto Personal de Vida.

La institución, padres de familia, estudiantes y docentes al asumir este enfoque filosófico deben ser consecuentes con sus exigencias, la primera de las cuales es conocer lo que se busca; así mismo con clara consciencia de querer ser y ayudarse a ser personas. Dado lo anterior, resulta que es necesario diseñar e implementar una propuesta pedagógica para rescatar los saberes ancestrales indígenas, mediante el uso y el aprovechamiento de plantas medicinales y contribuir al

fortalecimiento de la cultura ambiental en estudiantes de educación básica y media.

La concepción de medicina tradicional se enfoca en las actuaciones adecuadas o inadecuadas de la persona, ya que estas influyen directamente sobre su salud o enfermedad. Es importante resaltar que la medicina tradicional indígena es un conjunto de conocimientos, prácticas y creencias de una cultura. Por lo tanto, este proyecto permite elaborar estrategias donde se vea reflejada la valoración del saber medicinal que conlleve a un conocimiento sobre las propiedades y usos de las plantas medicinales, donde se configure un conocimiento distribuido, heredado por los abuelos sabedores, donde se pueda generar interés en el conocimiento medicinal, especialmente en la población joven.

Con base en esta percepción se hace importante la integración de estos abuelos sabedores de medicina tradicional, para que trabajen con la Institución Educativa en la promoción de la recuperación y la apropiación de los conocimientos ancestrales, que con el pasar del tiempo se han ido perdiendo por la escasa promoción desde las instituciones educativas.

Al rescatarse los valores históricos, los antropológicos y los saberes ancestrales se fortalece la cultura ambiental y la institución educativa se convierte en constructora y custodia de estos saberes. Para lo anterior, esta investigación propone hacer uso de las dinámicas ambientales y del componente ambiental. Entonces, en este contexto de interacción de lo teórico a lo práctico se planifica una estrategia pedagógica que, apoyada en el uso y aprovechamiento de plantas medicinales, contribuya al rescate de los saberes ancestrales y al fortalecimiento de la cultura ambiental de los estudiantes.

Es así, que para la construcción de las bases teóricas de la investigación se hace la definición de las cuatro categorías relacionadas con el proyecto grado titulado: Rescate de saberes ancestrales indígenas mediante el uso y aprovechamiento de plantas medicinales como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la cultura ambiental en estudiantes de educación básica y media. Estas categorías son: saberes ancestrales indígenas, uso y aprovechamiento de plantas medicinales, estrategias pedagógicas y cultura ambiental.

La primera categoría hace relación a los Saberes ancestrales indígenas, donde destaca la palabra saber, la que proviene del latín *sapere* y, a su vez, refiere a tener inteligencia o tener gusto, y de acuerdo al Diccionario etimológico (2019), la palabra ancestral que es sinónima de antepasado, proviene del latín, pero a partir del francés, puesto que se tomó del francés antiguo *ancestre*, hoy *ancêtre*, la raíz es la del verbo *cedere*, *cessum*, que indica andar, marchar, ir. Tanto ancestro como antecesor significan: "el que ha marchado antes, el que pasó delante de uno".

En coherencia con lo anterior, se identifica que los niños y los adolescentes son los principales receptores de los saberes ancestrales, por el proceso de construcción y etnoculturación, estos son heredados por medio de los relatos y los cuentos de los abuelos, los tíos mayores, entre otros. Estos ejercicios de mediación de relatos promueve el nacimiento de los cuentos, los que realzan el valor de la medicina tradicional y la importancia de la puesta en práctica de los saberes ancestrales.

La segunda categoría hace referencia al uso y el aprovechamiento de plantas medicinales. Actualmente en Colombia la recolección, la distribución y la comercialización de plantas con propiedades terapéuticas o con principios activos son realizados por personas que habitan en zonas rurales de los diferentes territorios productivos, como es el caso de Cundinamarca y Boyacá, territorio productor en área y producción de

plantas medicinales, aromáticas y condimentadas (Martínez et al. 2008, Barrientos, et al. 2011).

En cuanto a la tercera categoría refiere a las Estrategias Pedagógicas, para Monereo (1994), las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones conscientes e intencionales, en las que el educando elige y recupere, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

La cuarta categoría corresponde a la cultura ambiental, pues González (2000) expresa que la cultura ambiental es asumida como un proyecto político, el que no se restringe a atenuar los problemas ambientales producidos por un desarrollo depredador, pero está orientado a la promoción de sus transformaciones cualitativas, las que son resultantes de la conciencia social de que la imitación irrestricta solo puede llevar a la pérdida de la identidad singular y al estancamiento de las verdaderas posibilidades de desarrollo.

A continuación, se explica de forma continua cada uno de los ciclos reflexivos, trabajados durante la propuesta pedagógica, en los cuales resultaron algunas categorías emergentes:

Ciclo No 1: valores ambientales a partir de los saberes ancestrales indígenas.

De esta investigación surgió este primer ciclo de reflexión, el que por medio de estrategias pedagógicas y con la sustentación teórica de Yurén (1995, p.193), donde le proporciona al medio ambiente cualidades, para que el individuo lo pueda habitar, de igual forma se retoma a Cortina 2000, p.28), quien afirma que estas cualidades deben ser deseables.

Los valores ambientales se fueron materializando a medida que se iba desarrollando las actividades de la guía. Cabe resaltar que los estudiantes desconocían la temática de este ciclo, los que promovió el surgimiento de algunas categorías emergentes como el respeto, la solidaridad y la empatía, los cuales se tomaron como valores ambientales. Los estudiantes apropiaron este ciclo, dado que se reflejó en la entrega de las

actividades por la mayoría de los estudiantes.

Ciclo No 2: Medio ambiente a partir de los saberes ancestrales indígenas.

En este segundo ciclo de reflexión se integran todos los otros ciclos reflexivos, considerando que el medio ambiente es el foco de inicio para todos los otros ciclos. Por lo que, el autor Hernández (1987) define el medio ambiente como la unidad de estudio más compleja que el hombre se ha planteado, y que, a su vez, el hombre ha desconocido totalmente el cómo debe de ser su manejo para poderlo conservar.

El medio ambiente se fue consolidando en este ciclo reflexivo, puesto que los estudiantes al realizar salidas pedagógicas confrontaron la realidad ambiental, donde por medio de compromisos elevaron su espíritu ambiental. Es así, como de este segundo ciclo surgen categorías emergentes como: los pueblos indígenas y la contaminación, los que se relacionan con los saberes ancestrales indígenas. Este ciclo fue apropiado por los resultados positivos en cada una de las actividades propuestas en la guía de aprendizaje.

Ciclo No 3: actitudes y/ o hábitos ambientales a partir de los saberes ancestrales indígenas.

El tercer ciclo reflexivo es donde los estudiantes adquieren estas actitudes, las mismas con las que no contaban en su diario vivir, pero las integran con los valores aprendidos en el ciclo primero. De tal manera, que es importante retomar a Luaces (2005), quien resalta que el objetivo de la educación ambiental es generar, tanto en la persona como en su colectivo, la adquisición de actitudes para que puedan solucionar problemas presentados en los contextos ambientales.

Este ciclo fue de fácil adquisición para los estudiantes porque inician con el segundo ciclo, donde conocieron cómo es el estado actual de medio ambiente, y por lo cual se comprometen a practicar estas actitudes e iniciar un trabajo en sus hogares para la implementación de los mismos. De este ciclo surgen categorías emergentes como el ahorro de energía y el ahorro de agua.

Ciclo No 4: sensibilización ambiental a partir de los saberes ancestrales indígenas.

En este cuarto ciclo reflexivo se trató de llevar a cabo una sensibilización y precisar el estado en el que se encuentran los estudiantes después de haber realizado un recorrido ambiental en el ciclo número dos, adquirir unos valores y actitudes, se empiezan a cuestionar si realmente están haciendo bien lo que se les está transmitiendo. Asimismo, este ciclo es sustentado por Novo (2009, p.197 - 198), quien indica que si en algo puede contribuir la educación a contrarrestar los efectos negativos de la globalización económica es fomentando en los estudiantes una sensibilización ambiental. Las categorías emergentes para este ciclo fueron: el suelo, el río y el aire.

Ciclo No 5: servicios ambientales a partir de los saberes ancestrales indígenas.

En este quinto ciclo, el que es desconocido por los estudiantes, se da inicio de forma interactiva desarrollado en el área de tecnología, y que, a través del aprendizaje de los servicios ambientales, los estudiantes también estaban desarrollando la competencia de elaborar tablas en Word, fue un ciclo desarrollado de forma más práctica y colaborativa. Para este ciclo se tiene en cuenta a Grain (2004), donde conceptualiza los servicios ambientales como funciones de los ecosistemas que pueden generar beneficios y bienestar adicionales para las personas y las comunidades. De este ciclo surgen categorías emergentes como; biodiversidad y funciones ecológicas.

Ciclo No 6: acciones ambientales a partir de los saberes ancestrales indígenas.

Este último ciclo reflexivo fue la práctica de todo lo recopilado en los anteriores ciclos, se da inicio a las acciones ambientales para el rescate de saberes ancestrales indígenas, por medio de la aplicabilidad de diferentes estrategias pedagógicas.

En este ciclo se retoma a Estanga (2005), donde hace una relación que se debe tener con la escuela-comunidad, con base a que se transforme ese quehacer pedagógico con la implementación de acciones pedagógicas, en búsqueda a las respuestas a los problemas socio-ambientales. Fue un ciclo reflexivo práctico, dado que estas acciones ambientales se desarrollaron permanentemente, surgen categorías emergentes como productos reutilizables y rituales ambientales.

Conclusiones.

A manera de conclusión, se presentan las principales líneas de acción del proyecto, derivadas del proceso de investigación proseguidos con el desarrollo de ciclos de reflexión:

En el primer momento de la investigación se formula una estrategia pedagógica que, apoyada en el uso y aprovechamiento de plantas medicinales, contribuya al rescate saberes ancestrales y al fortalecimiento de la cultura ambiental en los estudiantes de educación básica y media de la Institución Educativa Juan Lozano Sánchez del municipio de Coyaima, Tolima. En este proceso se observa que la institución no había aplicado una estrategia para el rescate de saberes ancestrales indígenas, desconociendo por completo este tema y argumentando que solo los sabedores ancianos eran los que tenían esta cosmovisión. Es así, como esta investigación para poder argumentar sobre los saberes ancestrales retoma diferentes teóricos que sustenten la propuesta, concluyendo que las estrategias son oportunidades para cultivar el interés por aprender, desarrollar competencias para observar, describir, comprobar y evolucionar en las prácticas, lo cual involucra a comprometerse con los cambios y las mejoras necesarias, lo cual hace pertinente potenciar la práctica reflexiva en los docentes para que estos conocimientos los lleven al aula de clase.

En el segundo momento de la investigación se busca valorar la transformación con respecto al rescate de saberes ancestrales, los que son dinamizados por la implementación de la propuesta pedagógica centrada en su aprovechamiento de las plantas medicinales en los estudiantes de educación básica y media de la Institución Educativa Juan Lozano Sánchez del municipio de Coyaima, Tolima. Para así, poder transformar este rescate de saberes ancestrales y que se trabajan actividades que fueron constituyéndose en ciclos reflexivos, orientados dentro del modelo pedagógico institucional "dialogante" y que, a través de las dimensiones humanas, el carácter contextual, cultural, histórico, social y mediado del desarrollo, se rescataron los saberes ancestrales indígenas.

En el tercer momento de la investigación se precisó valorar el impacto de la propuesta pedagógica sobre el rescate de saberes ancestrales, centrada en el uso y aprovechamiento de plantas medicinales en los estudiantes de educación básica y media de la Institución Educativa Juan Lozano Sánchez del municipio de Coyaima - Tolima; se incorporaron aspectos como la parte práctica de enseñanza, contribuyendo en la investigación, los entornos de aprendizajes donde quedaron claros todos los ciclos reflexivos desarrollados, en cuanto a la investigación esta metodología de investigación acción educativa se puede concluir que se constituyó una vía de reflexiones sistemática sobre la práctica con el fin de optimizar los procesos de enseñanza - aprendizaje.

Referencias bibliográficas.

Cortina, A. (1993). *Ética aplicada y democracia radical*. Madrid: Técnos

Estanga, C. (2005). "Modelo de acción comunitaria para promover el rol del docente como autor y actor de las transformaciones en las organizaciones educativas", *Candidus (España)* año 5, núm. 33, enero-marzo, pp. 31-32.

Grain (2004). "Transgénicos: ¿20 años alimentando o engañando al mundo?". En revista *Amasando la realidad* # 13.

Luaces Méndez, Pilar. (2005). *Educación medioambiental. Modelos, estrategias y sistemas para preservar el medio ambiente*. Reino de España: Ideas propias.

Novo Villaverde, María C. (2009). La educación ambiental, una genuina educación para el desarrollo sostenible. *Revista de Educación*, número extraordinario. pp195-217. Madrid, España

Monereo, C. y Clariana, M. (1993). *Profesores y alumnos estratégicos: Cuando aprender es consecuencia de pensar*. Madrid: Pascal.

Yurén, M.T. (1995). *Ética, valores sociales y educación*. México: Universidad Pedagógica Nacional



	<p>Maria Alejandra González Perdomo</p>
	<p>Especialista en Pedagogía Ambiental</p>
	<p>Docente IET Juan Lozano Sánchez Coyaima -Tolima</p>
	<p>Rocío del Pilar Morales Conde</p>
	<p>Especialista en Pedagogía Ambiental</p>
	<p>Docente IET Juan Lozano Sánchez Coyaima -Tolima</p>

Desarrollo de una estrategia pedagógica de aprovechamiento de los sólidos escolares para el fortalecimiento de conciencia ambiental en estudiantes de educación básica y media

Resumen.

Esta investigación aborda una de las problemáticas más grandes de la humanidad, como lo es la acumulación de residuos sólidos, se parte de la concientización sobre la problemática en la Institución Educativa Técnica Bolívar, para fortalecer la reflexión en los estudiantes sobre cuidado del medio ambiente, por medio del desarrollo de una estrategia pedagógica que nos permita transformar la realidad desde los ámbitos escolares. La problemática parte de la gestión, muy poco ortodoxa, que se realiza con los residuos en la Institución, puesto que se entierran las basuras en fosas.

Palabras clave:

Estrategia pedagógica, sólidos escolares, conciencia ambiental, desarrollo sostenible

Introducción.

Descripción del contexto en el que se enmarca la investigación
La Institución Educativa Técnica Bolívar se encuentra en la vereda del mismo nombre, a 10 kilómetros de Santa Isabel, ubicado en el norte del departamento del Tolima, en límites con el Parque Nacional Natural de los Nevados, con una altura de 2.400 (m.s.n.m) y una temperatura de 15°C. El municipio de Santa Isabel limita por el norte con Murillo y Líbano, por el occidente con el Parque Nacional Natural de los Nevados y Pereira, Risaralda, por el oriente con Venadillo y por el sur con Anzoátegui.

La población tiene una procedencia cundiboyacense y caldense. Se presenta el fenómeno de migración

de sus habitantes por razones de continuidad de educación y movilidad social. Se cuenta con algunos servicios existentes en la vereda como lo son: la electricidad, el acueducto, la educación Básica Primaria completa, Básica Secundaria y la Media Técnica, además del parque infantil. Consta de agua potable, aunque en períodos de verano escasea por el poco cuidado de las fuentes. La población económicamente activa está conformada por: patronos, trabajadores independientes y jornaleros, sus condiciones de trabajo no se ciñen a horarios preestablecidos, sus ingresos los perciben por la venta de productos agrícolas, pecuarios y jornales.

Como recursos potenciales poseen lo relacionado con la agricultura y la ganadería, que son las únicas formas de aprovechamiento de sus suelos. Las principales festividades que se celebran son: fiestas patronales en honor a Santa Isabel de Hungría, la virgen del Carmen patrona municipal, día del campesino, día de San Isidro y la religión que profesa la comunidad es católica. Su organización social se realiza a partir de algunos grupos: asociación de padres de familia, junta de acción comunal y junta de deportes.

Marco Institucional.

Para precisar la información contextual sobre la que se enmarca nuestra investigación nos permitimos hacer una breve alusión a los lineamientos básicos de la Institución Educativa, donde se lleva a cabo la investigación aquí presentada:

Misión.

La Institución Educativa Técnica Bolívar de Santa Isabel Tolima es una entidad oficial con Especialidad en Sistemas Agropecuarios Ecológicos, ofrece una educación de calidad basada en competencias y orientada a la

formación humana integral del estudiante que le permita desempeñarse como actor social para facilitar su acceso a la educación superior, integrarse al sector productivo o que adquiera ciertas herramientas necesarias para organizar su propia empresa.

Visión.

La Institución oficial Educativa Técnica Bolívar se proyecta para el 2025 como una entidad que educa al estudiante con valores éticos y morales fundamentados en la formación integral, generadores de proyectos productivos idóneos como aporte en el campo laboral, social y cultural; en busca del mejoramiento de su propio proyecto de vida.

Principios Institucionales.

Formar a los estudiantes en el conocimiento científico, en la cultura nacional, en las artes y en la tecnología.

Construir ambientes de aprendizaje democráticos para formar en el ejercicio de una ciudadanía crítica, participativa, responsable y solidaria.

Promover escenarios que favorezcan la formación en la práctica del trabajo y la productividad.

Modelo Pedagógico Institucional.

El esquema anterior representa la estructura del Modelo Pedagógico de la Institución Educativa Técnica Bolívar, se fundamenta en el modelo Constructivista, el cual se construyó colectivamente y socializado en las diferentes sedes.

Parte de una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa entre ellas, se encuentran las teorías de Piaget (1952) dentro del cual menciona que el conocimiento es una construcción del ser humano. Así mismo, Vygotsky (1978), el cual aporta "la escuela histórico cultural como el principio de la accesibilidad"; Ausubel (1963) "la teoría de aprendizaje significativo", Bruner (1960) dice "para aprender, el alumno debe desarrollar la habilidad de relacionar, el pasado, presente y futuro, a fin de integrarlos en un todo coherente que le sea significativo.

Este modelo contribuye a que el estudiante sea activo, crítico, reflexivo,

pensante, creativo, autónomo, el cual apunta a una educación centrada en el estudiante y a los aprendizajes significativos, teniendo en cuenta que el conocimiento previo facilita el aprendizaje y sustenta el nuevo aprendizaje. De esta manera la modalidad técnica de la institución permite que lo que aprende un estudiante le sirve para cualquier campo, a través de la asimilación, reflexión y la interiorización.

Nuestra investigación.

La investigación se enfocó hacia el desarrollo de una estrategia pedagógica de aprovechamiento de los sólidos escolares para el fortalecimiento de la conciencia ambiental en estudiantes de educación básica y media de la Institución Educativa Técnica Bolívar Santa Isabel del Departamento del Tolima-Colombia, una de las formas para determinar la situación presentada fueron observaciones directas al entorno del plantel. En coherencia, se diseñaron instrumentos como cuestionarios y grupo focal, se aplicaron a la muestra tomada: los estudiantes, los padres de familia y los docentes.

El proceso investigativo se orienta desde el paradigma socio-crítico con alcance descriptivo, el enfoque cualitativo y el diseño de investigación acción educativa, lo que permitió encontrar vías apropiadas para seleccionar y aplicar las estrategias pedagógicas necesarias que lograron hacerle frente a la problemática encontrada, las que después de su aplicación arrojaron resultados positivos como un mejor aprendizaje por parte de los estudiantes, haciendo mejor relación de cómo llevar lo teórico a la práctica y, así lograr, una mayor conciencia ambiental.

La ruta implementada en la investigación refiere a ciclos que parten de la reflexión: en primer lugar, se cuenta con la Alfabetización Ambiental; en

segundo lugar, con la sensibilización Ambiental sobre los valores de los residuos sólidos; en tercer lugar, con los Hábitos Ambientales; en cuarto lugar, con las Actividades Ambientales; en quinto lugar, con los Comportamientos y Conductas Ambientales; en sexto lugar, con las Aptitudes Ambientales. Rutas que son desarrollaron a través de la implementación de guías pedagógicas.

Resulta interesante que en las instituciones educativas, a partir del PRAE (Proyectos Ambientales Escolares), la Educación Ambiental en Colombia se hiciera realidad desde el año 1994; no obstante, se ha observado el deterioro gradual y agresivo del desgaste de los recursos naturales, motivado por uno de los principales problemas que aquejan el planeta tierra, como es la contaminación del medio ambiente.

La Ley General de Educación 115, en su artículo 14, nos habla de la enseñanza a la protección del medio ambiente de forma obligatoria en todos los establecimientos oficiales y privados que ofrecen educación formal en los niveles de preescolar, básica y media de una manera transversal: "la enseñanza de la protección del ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales", intentando reflexionar sobre los conocimientos y metodologías pedagógicas de los procesos educativos para innovar la búsqueda de ciudadanos que se preocupen por el medio ambiente.

A partir de lo anterior, se comprende la urgencia de abordar temas que refieran a la responsabilidad que el ser humano tiene en el deterioro acelerado del medio ambiente, porque estas acciones que, al priorizar los intereses económicos de la política neoliberal, ha llevado a la destrucción de espacios naturales, los que involucran la deforestación, el descongelamiento de los polos, el aumento en el nivel de los mares, la desertificación, el calentamiento global y el mal manejo de residuos sólidos, como resultado del consumismo y la sobreexplotación de recursos. Esta investigación conoce de la dificultad de transformar esta realidad, pero se

debe actuar rápido, y se hace necesario buscar una solución para dicho problema que afecta a nivel global.

De tal manera, que resulta indispensable la creación de estrategias pedagógicas para toma de conciencia ambiental, la cual puede ser enseñada por procesos pedagógicos. Es así, como esta propuesta cuenta con el objetivo general de desarrollar una estrategia pedagógica a partir del aprovechamiento de los residuos sólidos escolares, los que promuevan el fortalecimiento de la conciencia ambiental en estudiantes de educación básica y media de la Institución Educativa Técnica Bolívar Santa Isabel Tolima.

¿Por qué los problemas ambientales en las instituciones educativas?

Se considera que los problemas ambientales son originados por la falta de conocimientos y pueden ser solucionados cuando se tiene la suficiente información sobre estos, si se fuera más consciente de las causas y los efectos de esta problemática. Durante varios años se ha venido observando en la Institución Educativa Técnica Bolívar Santa Isabel Tolima el mal manejo que se le ha dado al trato de residuos. De la anterior, surge la finalidad de esta investigación.

Otra problemática observada es la falta de conciencia ambiental de algunos miembros de la comunidad educativa, que arrojan residuos y desechos en cualquier lugar de la escuela, destruyen las zonas verdes, además destaca la falta de proyectos ambientales que lideren procesos que permitan ir creando en la comunidad educativa una conciencia más ambiental. Cabe resaltar que no existe el apoyo de las entidades municipales que no ejercen sus labores ambientales de manera responsable y oportuna, como lo es el mantenimiento de cañerías y recolección de residuos los días indicados alrededor de nuestro ámbito escolar, generando mal aspecto, inundaciones, indisciplina, enfermedades, contaminación y mal ambiente en nuestra institución educativa.

Los estudiantes no tienen una cultura ambiental, al finalizar la jornada escolar los desechos de todo tipo (plásticos, empaques de alimentos, cascaras, palos de dulces, tapas, botellas), son dejados en cualquier lugar de la institución, no los ubican en las canecas respectivas

para su reciclaje. A pesar de que los residuos orgánicos son utilizados para hacer el compost de las lombrices de tierra, siempre se observan en el patio bastantes residuos sólidos.

Otro aspecto importante a retomar es que en la Institución Educativa Técnica Bolívar municipio de Santa Isabel Tolima, no cuenta con un plan de manejo adecuado de los residuos sólidos, se implementó el PRAE en la institución, pero el principal problema es la acumulación de basuras, producto de separación de la fuente, ya que no existe ninguna entidad que recoja esas basuras, sumado a esto, los malos hábitos de la comunidad al arrojar los residuos sólidos a las quebradas y basura en los espacios verdes genera mucha incertidumbre sobre lo que puede suceder en un futuro próximo, generando enfermedades y mala presentación de los espacios verdes y alrededores de la Institución.

¿Por qué el mal manejo de los residuos sólidos escolares?

Uno de los factores que inciden en el mal manejo de los residuos sólidos es la falta de conciencia ambiental por parte de la comunidad, donde no hay compromiso con la conservación de los espacios naturales, arrojando los residuos a las fuentes de agua y en ocasiones enterrando la basura en fosas. La educación ambiental juega un papel muy importante en la generación de acciones pedagógicas que promuevan la necesidad de enseñarle a los estudiantes y, por ende, a la comunidad a cuidar, proteger y preservar un ambiente sano y agradable, para mejorar la calidad de vida de todas las personas que habitan el Planeta Tierra.

En las instituciones educativas se debe empezar a trabajar de manera continua la conciencia ambiental y el ejercicio activo de los procesos de conservación de nuestros espacios naturales, no es

solamente impartir contenidos, temas o aprendizajes en cada una de las áreas, sino que se debe brindar espacios pedagógicos ambientales para el desarrollo de estrategias, para el fortalecimiento de la conciencia ambiental.

¿Qué podemos hacer desde nuestras aulas escolares?

Es necesario que desde las aulas escolares se resalte la importancia de la educación ambiental y esta, al mismo tiempo, se convierta en un instrumento que permita lograr objetivos en materia de desarrollo sostenible y, como consecuencia, sea generadora de conciencia ambiental.

El desarrollo de una estrategia pedagógica de aprovechamiento de los sólidos escolares para el fortalecimiento de conciencia ambiental en estudiantes de básica y media de la Institución Educativa Técnica Bolívar Santa Isabel Tolima, la que será orientada por medio de ciclos reflexivos. Puesto que, se analiza sobre lo que hace y se va perfeccionado a medida que se continua con otros ciclos, se perfecciona su acción y produce conocimiento. Esa Investigación Acción Educativa Escolar aplicada dentro de todo el proceso investigativo, lo que va convirtiendo el aula en un escenario propicio para comprenderla y transformarla.

Propuesta pedagógica.

La propuesta pedagógica se implementa con la aplicación del PRAE en la Institución y pretende desarrollar la conciencia ambiental de una forma práctica, donde los estudiantes participan en las actividades de recolección, clasificación y reutilización de residuos sólidos, es importante la participación activa de los padres de familia y los docentes se aplica la técnica de las tres r, para que desde el hogar se: reduzca, reutilice y recicle.

Es así, que como en coherencia con lo planteado con anterioridad se presentaron videos sobre la conciencia ambiental, para que esta temática sea aplicada en la Institución y en los hogares de los estudiantes. Se

conformaron brigadas para la limpieza cuidado y el embellecimiento de las zonas verdes y quebrada del poblado Bolívar.

Esta propuesta pedagógica se desarrolló por medio de seis ciclos reflexivos:

-Ciclo reflexivo No 1: Alfabetización Ambiental.

-Ciclo reflexivo No 2: Sensibilización Ambiental sobre valores de residuos sólidos.

-Ciclo reflexivo No 3: Hábitos Ambientales.

-Ciclo reflexivo No 4: Actividades Ambientales.

-Ciclo reflexivo No 5: Comportamientos y Conductas Ambientales.

-Ciclo reflexivo No 6: Aptitudes Ambientales.

Conclusiones y recomendaciones.

Finalizado el proyecto de grado se puede concluir que se identificaron las características asociadas al nivel de conciencia ambiental en los estudiantes de educación básica y media de la Institución Educativa Técnica Bolívar, a través de la ejecución de ciclos reflexivos conllevando a la aplicabilidad de una investigación acción educativa.

Se diseñó una propuesta pedagógica que, mediada por el uso y el aprovechamiento de los recursos, al implantarlo dentro de los procesos de formación curricular permita el fortalecimiento de la conciencia ambiental de los estudiantes. Se examinó el impacto o aporte de las propuestas pedagógicas del aprovechamiento de los residuos, sobre el fortalecimiento de la conciencia ambiental de la institución. Se retomaron los objetivos y se concluye que se finaliza con el cumplimiento de estos, además se recomienda a futuros investigadores a continuar con otros ciclos de reflexión aplicándolos a los contextos educativos. Se hace muy importante la aplicabilidad de la investigación acción educativa para poder lograr la transformación de la práctica docente en los diferentes contextos educativos.

Referencias bibliográficas.

Alvarado, L., y García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio crítico: su aplicación en investigación de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. Revista Universitaria de Investigación.

Arias. (2012). El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica. (6 Edición) Caracas: Editorial Episteme.



<https://fuegoverdesc.files.wordpress.com/2016/01/memorias-tallcapacitpromot-rs-sm.pdf>



**Luis Carlos
Muñoz Oliva**

Especialista en
Pedagogía Ambiental

Docente IE Bolívar
Santa Isabel - Tolima



**Dora Carolina
Loaiza Benítez**

Especialista en
Pedagogía Ambiental

Docente IE Bolívar
Santa Isabel - Tolima

Etnoturismo como estrategia de educación ambiental para el rescate de manifestaciones culturales en tres comunidades indígenas del departamento del Tolima

Resumen.

El trabajo tiene como objetivo promover el etnoturismo como estrategia de educación ambiental para el rescate cultural de tres comunidades indígenas del municipio de Ortega - Tolima. La metodología aplicada a través del enfoque cualitativo de tipo etnográfico con las comunidades participantes, las cuales son: el Resguardo de Guatavita Túa, el Cabildo Espinalito y Pijaos de Cunirco. Las técnicas de estudio aplicadas son la entrevista y la observación, de acuerdo con las categorías de rescate cultural, etnoturismo y educación ambiental. Las fases de trabajo iniciaron con el diagnóstico acerca de estas tres categorías en cada una de las comunidades indígenas. Además, los datos formaron parte del diseño de una estrategia pedagógica basada en el etnoturismo. La implementación de las fases a partir de cuatro sesiones didácticas, cuyo producto fue un plan etnoturístico por cada comunidad indígena. Finalmente, con base en el análisis de los resultados fue necesario evaluar los aprendizajes y valorar los conocimientos apropiados. Puesto que, el etnoturismo es una de las formas que integran la necesidad de rescate cultural y ambiental basada en la importancia de la educación ambiental en las comunidades indígenas.

Palabras Clave:

Comunidades indígenas, Etnoturismo, Educación ambiental, Rescate cultural.

Desarrollo.

Trabajar sobre el rescate cultural es apelar a la memoria viva de la

cultura, la potencialidad de cambio, la transformación social y ambiental. El presente estudio ha permitido que las comunidades sean protagonistas de su propio cambio. Cada comunidad interactuó con su bagaje cultural de lo que fueron sus antepasados y los valora de acuerdo con los nuevos contextos en los que se vive. Fue importante para Espinalito, Cunirco y Guatavita saber apreciar su cultura desde fuera del círculo indígena, donde al toparse con otras narrativas se enriquecieron las propias y, así, poder formar nuevas que desafíen al status en el que están. El trabajo por la cultura es dinámico y debe situarse desde un sentido bidireccional y significativo donde cada persona se sienta parte de un proyecto transformacional, lo que fue posible al observar este trabajo.

La educación ambiental es una necesidad para poder lograr una sociedad justa y equivalente entre los seres humanos y la naturaleza. Este supuesto es cierto, dado que el acercamiento a estas tres culturas connota la importancia de desarrollar ambientes justos, armónicos, equilibrados, inclusivos, en pro de la educación ambiental que es el marco para pensar en otros, partir de lo que uno desea para sí, coincidentemente esta es la premisa del desarrollo sostenible, en la que se vive el presente, pensando en el futuro de otras generaciones. La educación ambiental proyecta al ser humano desde su realidad y para ella, no dándole fórmulas sino capacitándolo para forjarse nuevos horizontes de desarrollo en los que ellos mismos puedan gestionarlo.

La estrategia pedagógica ambiental es una herramienta de cambio y transformación basada en la realidad social y cultural del individuo y de los pueblos. Plantear el etnoturismo como una herramienta de solución frente a la

necesidad del rescate cultural y ambiental para las tres comunidades fue todo un desafío, puesto que no era la enseñanza de una técnica o un oficio, sino es atender la realidad desde lo profundo de los significados y desde allí proponer un cambio certero. Parte de este cambio, es necesario visualizar al otro llamado turista y conocer sus expectativas o necesidades y, conforme a ello, buscar acciones que permitan adaptar las formas culturales para ser verdaderos actores turísticos. En otras palabras, la estrategia debe ser disruptiva al estatus, si lo que se busca es generar cambios importantes.

El etnoturismo propone un acercamiento cuidadoso de los turistas hacia las culturas indígenas, en las que el respeto y el conocimiento mutuo es importante. Esta afirmación también puede entenderse desde el punto de vista en que las culturas indígenas sepan recibir y convivir con otras personas que busquen conocerlos por diferentes intereses. Las comunidades indígenas no solo son sujetos de recepción sino también de emisión y desde esa perspectiva tiene una responsabilidad en saber qué comunican, cómo atienden y valoran al otro, para en función de ello trabajar.

Conclusiones.

Se concluye que la apuesta de esta investigación por promover el etnoturismo como estrategia de educación ambiental, sí cumplió con la pretensión de las tres comunidades indígenas del municipio de Ortega, Tolima, pues el proponerse el rescate cultural y ambiental a partir del diseño de un proceso etnoturístico resultó significativo en las dinámicas de las tres comunidades indígenas. Puesto que, las comunidades fueron parte activa del proceso de construcción de su plan etnoturístico, en la cual progresivamente se resaltaron la importancia de identificar el problema ambiental y cultural, el conocer herramientas de cambio y sus alcances como el etnoturismo y, partir de estos, para la construcción de un proceso propio.

Se identificó los aspectos culturales y ambientales de tres comunidades indígenas del municipio de Ortega, Tolima, tanto las comunidades de Espinalito, Cunirco y Guatavita Túa, donde se identificaron sus falencias culturales y ambientales, así como

también sus fortalezas, destacándose por su firmeza y claridad en lo que son y poseen, y con mayor proyección etnoturística, además de tener muy certera que la cultura está ligada con lo ambiental. No obstante, en estas tres comunidades se parte de la necesidad de realizar un rescate porque de manera interna o externa se pierde eso que les identifica y que es parte de su origen.

Se concluye el proceso investigativo con el diseño de un plan etnoturístico como estrategia pedagógica desde la educación ambiental, el que comprende los temas y el proceso formativo, para que las comunidades puedan asumir un rol activo en su propio desarrollo cultural y ambiental. En primera instancia, es importante el reconocimiento de la brecha y la situación de vulnerabilidad en la que se encuentran estas comunidades; no hay solución sin reconocimiento del problema, pero no solo eso, sino la interpretación de ella. Las comunidades participantes aprendieron a valorar su desarrollo cultural ligado a lo ambiental, a observar desde lo integral. Seguidamente fueron partícipes del desarrollo de una estrategia etnoturística como una posibilidad de crecimiento, ante lo cual ellos tuvieron diversas expectativas, pero una sola voz: necesitaban trabajar por la salvaguarda de su cultura.

Reflexiones pedagógicas.

En el trabajo investigativo es importante la reflexión del concepto de desarrollo sostenible, aplicado en los Objetivos de Desarrollo Sostenible plasmados en el año 2015, por parte de las Naciones Unidas. Puesto que, en dicho planteamiento las culturas del mundo están llamadas a repensar su papel frente a los desafíos ambientales que afectan los entornos, sean cultural pertenecientes a occidente u

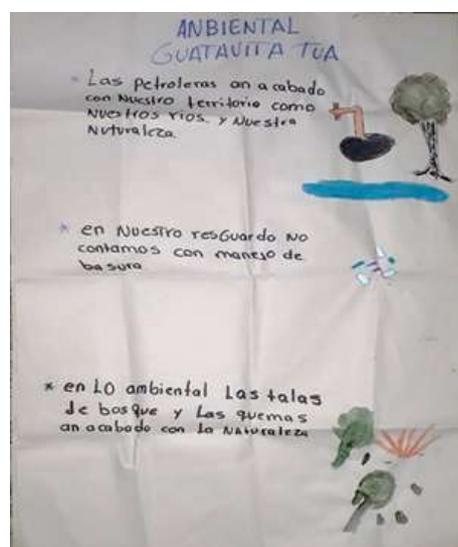
oriente, indígenas o foráneos, con tecnologías computarizadas o manuales, lo que importa es que la llamada de alerta a desarrollar nuevas formas de vida amigables con el medio ambiente se hace un imperativo para el ser humano de hoy. Parte de esta situación es que muchas comunidades con gran potencial turístico han desplegado algunas acciones, entre ellas pedagógicas, con lo que buscan enfocar sus esfuerzos hacia el desarrollo sostenible, pero desde el planteamiento de Largo (2013), donde resalta la importancia del rescate de los valores culturales que la modernidad con su discurso tecnológico y consumista intenta desaparecer.

En cuanto al valor social de esta investigación se encuentra el aporte a la comunidad indígena de Ortega, esta comunidad ha llevado una agenda de desarrollo alternativo o diferente del Municipio, lo cual ha puesto muchas veces en entredicho proyectos, acciones turísticas de revalorización de la zona, debido a las diferencias y discrepancias en enfoques y formas de comprensión de la realidad cultural y ambiental de Ortega Tolima.

Es así, como este trabajo también aporta al reconocimiento y la valoración de lo ambiental de este municipio, esta región tiene además de un gran componente ambiental, un amplio desarrollo cultural, que ha permitido que esta zona piense en promover un proceso turístico que mejore el desarrollo económico y humano. Otro de los aportes a esta comunidad es la propuesta de pedagogía ambiental que se realiza con la ayuda del Municipio, en la cual se materializa un enfoque pedagógico y cultural que permite identificar, sensibilizar y promover acciones concretas en la que los habitantes de Ortega puedan valorar la importancia de sus valores, acervo cultural y ambiental para afrontar sus propias limitaciones y demandas del futuro como se aprecia en el plan de la Gobernación del Tolima (2019).

Creaciones literarias.

1er Taller: Problema ambiental y cultural



4to Taller: Elaborando nuestro plan de Etnoturismo 3



Niños con vestimenta típica Resguardo Guatavita



Referencias bibliográficas.

Alonso, L. y Reyes, J. (2015) Diseño de un plan turístico alternativo que contribuya a conservar la cultura Wayuú en el Cabo de la Vela - Guajira. Tesis de Maestría. Universidad Cooperativa de Colombia. <https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/13191/1/2015-Plan-Turistico-Way%C3%B9u..pdf>

Largo, L. (2013) Investigación Bibliotecológica: Índice Acumulativo 27(60):205-211. https://www.researchgate.net/publication/260769855_Rescate_y_difusion_de_la_diversidad_cultural_en_el_mundo_global

Gobernación del Tolima (2019) Turismo. Municipio de Ortega. <https://www.tolima.gov.co/tolima/informacion-general/turismo/1951-municipio-de-ortega>



Luz Ángela Godoy

Especialista en
Pedagogía Ambiental

Docente IE John F.
Kennedy
Ortega -Tolima



**Jose Hermides
García**

Especialista en
Pedagogía Ambiental

Docente IE Samaria
Ortega - Tolima

El recurso hídrico infaltable en la comunidad indígena

Resumen.

El presente artículo da cuenta de una investigación que se llevó a cabo en la comunidad indígena Espinalito de Ortega - Tolima, abordando especialmente el uso del recurso hídrico. La investigación partió de la metodología de tipo cualitativo con un diseño investigativo de tipo etnográfico debido a la población estudiada, como técnica de recolección de información se utilizó la entrevista semiestructurada, como instrumento se tomó una guía de entrevista diagnóstica y otra evaluativa, las cuales fueron validadas por expertos. La investigación toma en cuentas las siguientes categorías: el recurso hídrico, el programa etnoambiental, la comunidad indígena y la estrategia pedagógica. Fue así, como la guía diagnóstica se aplicó de forma escrita a treinta unidades de análisis, que fueron representadas en cabezas de familia. Se resalta que, para el procesamiento de los datos se utilizó el lenguaje R-estudio, por tanto, el análisis refleja la falta de agua y falencias cognitivas relacionadas con la problemática hídrica. Como resultado de la investigación se elaboró un programa etnoambiental, basado en estrategias pedagógicas con el propósito de preservar, fomentar y cuidar el recurso hídrico. Por otro lado, con la evaluación se pudo concluir que el buen desarrollo metodológico y las estrategias pedagógicas utilizadas para la capacitación y la adquisición fueron importantes para el conocimiento específico en la comunidad. Finalmente, se recomendó la puesta en práctica, al igual que su divulgación.

Palabras Clave:

Recurso hídrico, Programa etnoambiental, Comunidad

indígena, Estrategia pedagógica, Territorio.

Desarrollo.

El recurso hídrico es una riqueza natural que nos dio el Creador a través de la madre tierra, es por esto que surge la necesidad de conservarlo para el beneficio de las personas en el territorio indígena Espinalito. Fue así, como dicha investigación tomó importancia, pensando especialmente en el diseño de un programa etnoambiental para conservar el recurso hídrico en la comunidad indígena espinalito, del municipio de Ortega, Tolima, siendo este de gran utilidad para la región y el país. Pues como se puede apreciar desde la realidad este recurso está disminuyendo notoriamente por la poca conciencia y sensibilización que tiene el ser humano en el beneficio que nos ofrecen todos los recursos naturales. Pues a la vista, los esfuerzos son ineficaces e ineficientes, debido a que el ejercicio se concibe desde la perspectiva de un sistema neoclásico - mercantil de la economía y la productividad, cuyo objeto es la acumulación de riquezas bajo las falsas premisas del desarrollo, el bienestar social y la modernidad del mundo actual, olvidándose de la existencia de los demás seres vivos.

A lo anterior, se le suma la mentalidad ilimitada de la satisfacción de las exigencias humanas, donde muestran una realidad exclusivamente egoísta, excluyente y utilitarista, poniendo en peligro la existencia de las demás especies, los recursos naturales renovables como el agua y los no renovables y, por consiguiente, la extinción de la raza humana, si no se transforma la forma de pensar y actuar. Lo que nos resalta la importancia del agua, siendo el recurso más afectado por los inescrupulosos, derrochadores que atentan contra la tranquilidad que deben tener en sus nacimientos, fuentes de agua necesarias y

trascendentales para la prolongación de todos los seres vivos que habitamos La Madre tierra.

Por otra parte, es importante mencionar que es la conciencia de los seres humanos la que nos enseña a no seguir consumiendo plástico, siendo el humano el principal vector en la consecución y compra de estos materiales, aportando a la destrucción lentamente del planeta tierra y de las riquezas naturales con las que cuenta este hermoso país, que por cierto, es de los pocos en el mundo en donde se encuentra una gran mayoría de biodiversidad de especies animales, vegetales y fuentes acuáticas. Es así, como la investigación arroja factores que aceleran la destrucción de nuestro ecosistema, tales como: el abandono de las basuras y los desechos en cualquier sitio, la deforestación indiscriminada y las quemadas de plantaciones nativas que aquejan al territorio y sus habitantes. De tal manera, que la sociedad actual requiere de forma inmediata la generación de programas educativos y la adopción de estrategias pedagógicas que permitan sensibilizar, aprender, comprender e interpretar los problemas tan grandes que generan la crisis medioambiental, sobre todo, lo concerniente a la contaminación y escasez de las fuentes hídricas.

De igual manera, la reconceptualización ambiental y la forma de relacionarse con la Madre Naturaleza desde las prácticas autóctonas hasta las modernas para la producción de alimentos, las creencias y las formas de pensar en todas las comunidades para la supervivencia de los diferentes grupos sociales y la población en general. Lo que resalta la importancia de reconocer que sin este líquido preciado sería muy difícil obtener alimento, bienestar, trabajo y calidad de vida, pues si bien es cierto el agua es indispensable para todo ser que habite en la tierra, sin ella sería un caos.

Por todas las anteriores razones, se necesitan bastantes estrategias para la valoración de la vida en general, para que toda especie viviente esté por encima de los intereses superficiales, efímeros, económicos y generalmente personales, mirando a la vez como gran apoyo, la necesidad de crear un programa etnoambiental, el cual fue organizado por el grupo investigador, con el fin de conservar el recurso hídrico en la comunidad indígena Espinalito de Ortega, Tolima. Entonces en dicho programa se tratan

especialmente talleres que tienen metodologías y estrategias para preparar a la comunidad y hacer que sean ellos los más interesados en mantener todas esas estrategias activas, para poder gozar de una buena calidad de vida. Este programa etnoambiental puede ser implementado en otras comunidades, dado que sus talleres, metodologías y estrategias permiten que cualquier persona que tenga voluntad sea capaz de ponerlo en práctica y preserven el recurso hídrico.

Es interesante mencionar que, para la capacitación y preparación de los cabildantes de la comunidad indígena de Espinalito, hubo de tenerse en cuenta la Ley 115 de 1994 en Colombia, con la cual se expide la Ley General de Educación, la cual en su Título III, capítulo 3, se refiere a la etnoeducación para la población que posea una lengua, cultura, tradiciones y unos fueros autónomos y propios, como es el caso de Espinalito. De igual forma, se debe de mirar la ISO 14001, para tener en cuenta las recomendaciones que ésta hace al momento de desarrollar un programa ambiental, tales como: la programación de la administración ambiental es el medio de lograr las metas y los objetivos propuestos por la política ambiental, para poder darle cumplimiento y mejorar la gestión medioambiental. De igual manera, los planes de dirección ambiental tienen que contar con personas responsables para su desarrollo y un tiempo determinado para su ejecución. Seguidamente se encuentra que el programa etnoambiental apunta hacia el cuidado del agua, el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible (2020), indica que:

El conjunto de la administración de las fuentes hídricas o (GIRH), se encarga de la orientación del crecimiento de la administración pública en objeto de las fuentes hídricas, por medio de la unión del crecimiento económico, social y el

cuidado de los hábitats. Definiéndose la GIRH, como el desarrollo que genera el aprovechamiento ordenado de las fuentes hídricas y la buena administración del territorio y riqueza ambiental relacionada con el buen uso y manejo equitativo sin que se dé ningún compromiso a futuro de lo social, económico y el bienestar de los hábitats indispensables. Así se podría asegurar un crecimiento sostenible y dándole una gran oportunidad de cuidar el agua para darle pervivencia a la comunidad de Espinalito.

De esta manera, es importante mencionar que se utilizó como técnica la entrevista semiestructurada para la recolección de la información, esto fue de acuerdo con el diagnóstico, por lo que se llevó a cabo un análisis de las entrevistas a la población indígena de Espinalito, quienes eran el objeto de estudio, para tal efecto se trabajó con el muestreo para la investigación cualitativa no probabilística por conveniencia, que es la que brinda la posibilidad de seleccionar casos accesibles que quieran ser incluidos.

Lo anterior, fundamentado en la proximidad de los sujetos y la conveniencia para el investigador, en este caso entre todos los cabildantes mayores de 18 años, solamente aquellos que sean cabezas de núcleo, igualmente personas bien informadas, reflexivas, lúcidas y en plena disposición de hablar y dialogar con los investigadores. Razón por la que se seleccionaron 30 unidades de análisis, quienes fueron tomadas como muestra y que hicieron parte de esta investigación. Ahora bien, como diseño de muestreo teórico o intencionado (Monje Álvarez C., 2011), indica que la investigación presenta una serie de criterios tales como: el conocimiento y la cosmovisión que tienen los pueblos indígenas sobre el cuidado y la conservación del agua. Fue así como se alcanzaron los logros de conocimiento necesarios en cuidar y preservar las fuentes hídricas mediante interrogantes evaluativos, y se llevó a la práctica en todo el cabildo, contando con indígenas de todas las edades, realizando mingas,

jornadas pedagógicas ambientales en el territorio; las cuales fueron benéficas para la actual generación y extensión en las generaciones venideras. Por lo tanto, con esta investigación se pretendió contribuir al trabajo investigativo de educación superior, además de comprender a fondo los problemas hídricos, los que implica un rescate y reaprendimiento de conocimientos, saberes ancestrales y prácticas referentes al cuidado conservación del agua.

Bien, (Albino, 2021) logra definir a la población de Espinalito como personas muy trabajadoras dedicadas al cultivo de sus parcelas en su territorio. Quienes tienen una vocación agrícola y quienes son aptos para el cultivo de frutales como guayaba, limón, naranja, así mismo, para el cultivo de maíz, cachaco (plátano), arroz, sorgo y algodón; de forma tanto tradicional como agroindustrial. Por otra parte, en este territorio se desarrolla de forma intensiva la agroindustria del arroz, algodón y sorgo, incentivada por el Estado a través de una fuerte inversión en tecnología, infraestructura e investigación. Esto ha fomentado la presión económica y el despojo violento por parte de terratenientes y agroindustriales sobre los territorios ancestrales, generando graves violaciones de derechos humanos a la comunidad.

De hecho, en este trabajo investigativo para lograr los objetivos propuestos se recurrió a la estrategia de la definición por categorías llegando a un análisis etnográfico, este se realizó en varias etapas o momentos. En la primera, se leyó material bibliográfico, se identificó el tema de interés en las conversaciones, se recolectaron conceptos y palabras claves. Durante el segundo momento se reunieron, se codificaron y se separaron los datos por categorías mecánicamente, se identificaron los datos sobrantes y se redefinió el análisis, como lo recomienda (Monje Álvarez C. A., 2011).

Ahora bien, para la tercera fase, la interpretación del análisis del resultado obtenido en esta investigación, se tuvieron en cuenta las respuestas arrojadas en la entrevista semiestructurada, en un escenario de conversatorios y diálogos, donde los directivos de la comunidad, miembros cabezas de núcleos familiares y cabildantes, fueron los participantes como entrevistados, todos ellos

pertenecientes a la población y mayores de 18 años, ellos dieron su opinión y pusieron de manifiesto su experiencia. De esta forma, se recurrió a la definición de categorías, para la reducción, el manejo y la presentación de datos recolectados. Lo cual, es dispendioso por la gran cantidad de información cualitativa producto de entrevistas, notas de campo, material fotográfico, entre otros. En adición, para el procesamiento de esta información se utilizó el lenguaje de programación de R estudio versión 1.4.1103, debido a que es un lenguaje de programación avanzado y confiable, para el análisis de datos, tanto cuantitativos como cualitativos, extraídos de fuentes estructuradas, así como no estructuradas. Puesto que su principal foco son las ciencias estadísticas, cuenta con una gran acogida para estudios de investigación con grandes volúmenes de información y algunas de las principales funcionalidades de R al tratarse de datos cualitativos son: frecuencia absolutas y relativas, diagrama de barras, diagrama circular o torta, diagrama de mosaico, tablas de contingencia de dos dimensiones, proporciones y sumas marginales, para una tabla de contingencia estadística, para tablas de contingencia análisis de componentes principales, para datos categóricos análisis de clúster jerárquico.

Sumado a esto, se hace necesario abrir puertas para una nueva cosmovisión en esta comunidad frente a la importancia y manejo de este recurso tan preciado como necesario para la pervivencia de ella misma y las aledañas en conjunto con la naturaleza en general en todo este territorio. De igual forma, incentivar la educación ambiental y el conocimiento a través del desarrollo de estrategias pedagógicas.

Es primordial y urgente incentivar, guiar, enseñar fortalecer la educación ambiental, la cual es un

proceso de aprendizaje que tiene como finalidad transmitir conocimientos culturales e inculcar nuevas costumbres a la ciudadanía; donde se fundamenta la protección al entorno natural. De este modo, a través de la enseñanza se le resalta al beneficiario la importancia fundamental de resguardar el medio ambiente y, de esta manera, los talleristas logran promover hábitos y conductas en la población en pro del medio ambiente, donde por medio de la presentación de las problemáticas ambientales que se viven en la actualidad se debe lograr incorporar valores y herramientas para que la población pueda prevenir y resolver problemas medioambientales (Ministerio del Medio Ambiente, 2020).

Precisamente, teniendo claro que es el medio ambiente y que se trata la educación ambiental, es importante reconocer que el medio ambiente es un factor clave para el sostenimiento de la vida y que a través de la educación ambiental se puede poner a flote las problemáticas ambientales que se vienen evidenciando hoy en día.

Por tanto, mantener un equilibrio es fundamental y para ello los seres humanos deben recapacitar sobre el consumo de grandes cantidades de los recursos naturales, dado que estos recursos están siendo explotados no solo para transformarlos en alimentos, sino también en prendas de vestir, fabricación de herramientas y productos que se usan en distintas actividades diarias.

Por consiguiente, el recurso hídrico es preciado y se debe custodiar al máximo, como también es importante hacer evaluaciones de disponibilidad y condiciones de sostenibilidad, haciendo uso de indicadores que representen la demanda como el indicador de escasez en relación al ofrecimiento y la fragilidad hídrica con disposición de recurso hídrico, para cubrir la necesidad como un segundo indicador, pues es importante resaltarles a las comunidades lo

indispensable que el agua es para la vida. De este modo, nace la importancia del uso que se le da al agua, donde este debe empezar a controlarse, ser usado con precaución, racionalmente y así se logra disfrutar de ella, bien, si se va algún sitio de paseo y se utilizan los riachuelos o quebradas, estas deben dejarse en buen estado, de tal forma que no se arroje en ellos ningún tipo de desechos, como materiales empleados en la producción de alimentos, basuras, desechos plásticos, también se debe cuidar de los vertimientos de la industria e incluso se debe empezar a realizar un control del uso de pesticidas que son empleados en los cultivos, y que afectan directamente a las aguas subterráneas, pues estas a su vez se conectan con las aguas superficiales.

Conclusiones.

El Programa etnoambiental para conservar el Recurso Hídrico en la Comunidad Indígena Espinalito, de Ortega-Tolima, fue diseñado para la reflexión y toma de decisiones, acerca de las acciones sociales, económicas y culturales; frente al cuidado del medio ambiente y recursos naturales, especialmente en este caso el recurso hídrico, gracias a la información suministrada por la población a través de una entrevista semiestructurada, la cual permitió realizar un diagnóstico con el que se evidenció la problemática presente, relacionada directamente con el agua en este territorio.

Así mismo, el desarrollo de la investigación proporcionó información específica de carácter etnoambiental inmersas en cuatro categorías de estudio, como lo son: el recurso hídrico, el programa etnoambiental, la comunidad indígena y las estrategias pedagógicas, las cuales permitieron la revisión y aglomeración de todos los aspectos requeridos para el desarrollo de la investigación.

Por otra parte, es importante resaltar la disposición y la colaboración que presentó toda la comunidad de Espinalito en cabeza de su gobernador y, demás miembros de la directiva, a reunirse y participar activamente durante las convocatorias hechas para la recolección de la información, desde el momento inicial de la identificación del territorio hasta la culminación del estudio.

Ahora bien, la formación impartida por medio del Programa Etnoambiental basado en estrategias pedagógicas, para preservar el Recurso hídrico en la comunidad indígena de Espinalito, no está exenta de posibles inconvenientes y retos de disuasión del conocimiento en la población, los que se pueden presentar posterior a su desarrollo e implementación en tiempos futuros; no obstante, son posibles de superar siempre que se comprenda que el éxito del programa radica en que el aprendizaje impartido a través de las Estrategias Pedagógicas, se adopte de forma pertinente y constante por la población, para ponerlo al servicio de las fuentes hídricas, convirtiéndose en una herramienta de contribución al fomento, cuidado y preservación del recurso hídrico en este territorio.

Finalmente, el resultado y el desarrollo de la investigación: Programa etnoambiental basado en estrategias pedagógicas para preservar el recurso hídrico en la comunidad indígena espinalito de Ortega -Tolima, no generó costos adicionales, sin embargo, su aplicación y desarrollo para la pervivencia dentro del territorio, requirió de un gran esfuerzo, trabajo, concientización, tiempo y dedicación fundamentalmente por los abuelos, padres y madres de familia, al igual que los docentes y comunidad en general asentada en el territorio de Espinalito. Pues, con la presente investigación de enfoque cualitativo etnográfico, desde un alcance descriptivo, se logró fomentar la cultura del agua de manera interdisciplinaria dentro del territorio de la comunidad indígena de Espinalito de Ortega -Tolima, al igual que su difusión a las demás comunidades indígenas y demás población en general, acentuada en el territorio de Ortega.

Referencias bibliográficas.

Albino, J. (20 de Junio de 2021). Historia de vida de un cabildante. (Roger, Entrevistador). Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible. (2020). Minambiente. Recuperado el 25 de Octubre de 2021, de <https://www.minambiente.gov.co/gestion-integral-del-recurso-hidrico/>

Ministerio del Medio Ambiente. (2020). Educación Ambiental y Participación Ciudadana. Obtenido de <https://educacion.mma.gob.cl/que-es-educacion-ambiental/>
Monje Álvarez, C. (2011). Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa . Neiva.



**Jairo Molina
Albino**

Especialista en
Pedagogía Ambiental

Docente IE Samaria
Ortega - Tolima



**Jose Róger
Amórtegui Albino**

Especialista en
Pedagogía Ambiental

Estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la conciencia ambiental en la educación básica y media

Resumen.

La conciencia ambiental es uno de los temas de mayor auge en los últimos tiempos, debido principalmente a la necesidad creciente de cuidar el planeta. Lo que ha llevado a resaltar la importancia del cuidado y la preservación de uno de los recursos más importantes: el suelo. Bajo estas condiciones el objetivo de esta investigación se traza en demostrar la eficacia que puede llegar a desarrollarse con la implementación de una estrategia pedagógica, por medio de la cual enfrentar la crisis que en materia ecológica, la que está impactando el planeta en la actualidad.

De esta forma, a través de un enfoque cualitativo y mediante la implementación de la Investigación Acción se llegó a la identificación de una serie de categorías y subcategorías, las que surgen como consecuencia de la revisión de las bases teóricas de este proyecto de investigación, siendo necesaria la realización de una encuesta de forma detallada a una muestra, que es conformada por estudiantes y padres de familia.

En relación con la recolección de la información fueron usadas técnicas, como: la encuesta, la entrevista, la observación, el diario de campo y la video conferencia. Dando como resultado que las acciones pedagógicas desarrolladas fundamentaran la conciencia ambiental de los estudiantes y, con esto, el logro de los propósitos mismos del estudio.

Palabras Clave:

Conciencia, ambiente, estrategias, pedagogía.

Introducción.

El medio ambiente ha acelerado su deterioro debido a una serie de

acciones que el hombre, dentro de su cultura ha formalizado en lo cotidiano, las mismas que destacan debido a la necesidad del ser humano de predominar en el planeta. Es así, como las sociedad deben realizar un análisis profundo de este proceder y buscar soluciones para intentar mitigar estas problemáticas que se están presentando y, por las cuales, se han observado pérdidas de algunos ecosistemas en diferentes partes del mundo.

De otro lado, es relevante comprender la importancia de promover el sentido de pertenencia por el contexto natural, propender por cuidar todos los recursos naturales de los cuales se benefician y, así mismo, generar conciencia ambiental que permita que estos recursos que puedan perdurar de manera sostenible.

Este trabajo de investigación busca, desde la estrategia del mejoramiento del suelo, transformar una serie de hábitos y comportamientos que permitan generar conciencia ambiental para, así, promover una condición protectora y conservacionista de los recursos naturales propios. Por consiguiente, es útil aprovechar espacios educativos donde se involucre a la comunidad del municipio en pro de fortalecer los valores ambientales y llegar a vivir en armonía con el medio ambiente.

Es de resaltar que la elección de este tema de investigación se orienta en el fortalecimiento desde el ámbito educativo, el mismo que pueda subsanar algunas prácticas ambientales que están deteriorando los recursos naturales propios del municipio, además, de contribuir con la formación integral de los estudiantes que pertenecen a la Institución Educativa Técnica General José Joaquín García del municipio de Casabianca, Tolima y que tienen como énfasis la conservación y la preservación de los recursos

naturales dentro de su plan de estudios.

Otra de las apuestas importantes para esta investigación es la creación de contenido didáctico que ayude a transversalizar con otras áreas todo lo referente a la protección y cuidado del medio ambiente, con énfasis en la creación de conciencia ambiental. Es muy relevante propender porque todos los conocimientos adquiridos en los espacios del aula de clase se puedan llevar a la práctica, dado que es allí donde los educandos aplican de manera creativa y responsable todo lo aprendido de manera teórica, generando procesos reflexivos inmediatos sobre el proceder ante la naturaleza.

Por último, este estudio de investigación se enmarca en la posibilidad de crear una estrategia pedagógica por medio del mejoramiento del suelo, para fomentar la conciencia ambiental de los estudiantes de educación básica y media de la Institución Educativa, y que a partir de la identificación de las problemáticas ambientales propias de esta comunidad se pueda implementar, secuencialmente, una serie de actividades que promuevan la creación de la sensibilización ambiental, los valores ecológicos y el uso responsable de los recursos naturales, para finalizar con la evolución de conciencia ambiental, que promueva la conservación del medio ambiente.

Metodología.

Esta investigación se enmarca desde el enfoque cualitativo, dado que pretende observar, interpretar y evaluar algunos comportamientos de la población objeto de estudio, además de identificar que el alcance se sustenta desde el paradigma socio-critico, el que permite descubrir y analizar el significado que tiene esta investigación para un determinado grupo de personas.

El diseño del estudio es la Investigación Acción desde el punto de vista pedagógico, es así, que a partir de esta investigación se plantea la posibilidad de explorar conceptos y llevarlos a la práctica mediante estrategias pedagógicas y metodológicas que produzcan un cambio social y racional en el entorno estudiantil. La recolección de la información se da a través de unos instrumentos, como: la encuesta, la entrevista, el cuestionario y los grupos focales, cabe resaltar que la validación de datos se realizó bajo la técnica de triangulación y Alfa de Cronbach.

La propuesta de investigación se desarrolló por medio de seis ciclos, estos se implementaron por medio de unas guías de trabajo, las cuales en su estructura cuentan con cinco momentos que para los investigadores facilitan la adquisición de conceptos que, a su vez, pueden llevar a la práctica generando conciencia ambiental.

La estrategia de análisis perteneciente a esta investigación son 79 estudiantes vinculados a la educación básica y media de la Institución Educativa Técnica General José Joaquín García y el grupo familiar que los compone. De los cuales, 35 estudiantes pertenecen al grado décimo y 44 estudiantes al grado once. Con este grupo se busca generar aprendizajes significativos mediante actividades prácticas en su entorno educativo, familiar y social que conlleven a mejorar la relación hombre-naturaleza.

El cuerpo docente que hará parte de este proyecto de investigación, en una primera etapa, estará conformado por los docentes que orientan el área de Ciencias Naturales y de la técnica en conservación y preservación de recursos naturales, con ellos se pretende indagar las diferentes posibilidades que se pueden dar en el transcurso de la investigación y, así mismo, crear espacios de apoyo para el desarrollo de cada una de las actividades que se plantearan en la estrategia pedagógica. Además, estarán inmersos en el proceso los directivos docentes, como lo es el Rector y el Coordinador de la Institución Educativa, quienes brindarán espacios locativos y algunos materiales para el desarrollo de la propuesta.

Resultados o avances y discusión.

La propuesta pedagógica que busca promover la conciencia ambiental en los estudiantes de la educación básica y media de la Institución Educativa intentó demostrar que la educación ambiental necesita estrategias

encaminadas al mejoramiento, tanto de principios como de valores a nivel colectivo, los que demandan acciones urgentes para que la comunidad en general se involucre activamente en procesos académicos tendientes a recuperar la cultura ambiental, basada en el respeto por todos los agentes que compartimos los ecosistemas.

Es de esta manera, que resulta relevante ampliar la información sobre la Investigación Acción (IA), la que es explicada por Elliot (1990) de la siguiente manera: la IA determina la relación directa con las problemáticas que en la práctica cotidiana son experimentadas por los maestros, contrario a los "problemas teóricos", los que son definidos por los investigadores puros en el momento de una disciplina del saber.

De lo anterior, se puede concluir que este diseño de investigación es acorde a lo propuesto en cada uno de los ciclos de reflexión, puesto que busca planear en primera instancia las acciones a implementar, para promover los aprendizajes referentes a cada componente. Es así, como luego de implementar dichas actividades promueve espacios de reflexión sobre los conocimientos adquiridos y los confronta con los saberes previos antes de realizar las actividades y, por último, lleva a que cada actor evalúe de manera reflexiva su participación en cada proceso implementado.

Por otro lado, se observó por medio de esta investigación que los estudiantes intervenidos en el proceso formativo realizaron en cada una de las sesiones una retroalimentación permanente, desde el inicio y hasta el final de cada ciclo, permitiendo reflexionar constantemente y confrontar su accionar cotidiano con los aprendizajes y los conceptos desarrollados por los docentes en el transcurso de la sesión.

Es de esta manera, como Gomera expresa que:

La conciencia contribuye a la formación integral de la persona, a su educación en todos los niveles. Del mismo modo, la educación ambiental

o educación para la sostenibilidad debe pretender ser ese activador de la conciencia ambiental de la persona (2008, p. 2).

Lo que identificó la necesidad de realizar esta propuesta desde varios niveles de aprendizaje, teniendo en cuenta el desarrollo psicomotriz de los estudiantes para que, desde el nivel más básico que en este caso fue los estudiantes de grado sexto y aquellos que pertenecen a nivel superior grado once, tuvieran la oportunidad de vivenciar este proceso y, así mismo, fortalecer los valores ambientales que permitan sensibilizar a la comunidad educativa en general a cuidar y proteger los ecosistemas existentes en el municipio.

Los resultados obtenidos de cara al desarrollo de la propuesta indican que dicha intervención en los educandos de la institución tuvo aprendizajes efectivos, puesto que al iniciar los ciclos de reflexión se evidenció carencias en cuanto a conocimientos sobre el manejo de los recursos naturales, los comportamientos no eran los más adecuados en su cotidianidad, pero al implementar el trabajo con las guías de aprendizaje se fue mejorando de manera progresiva una transformación de estas conductas y dificultades, llevando a buen puerto este proceso y ratificando que desde la escuela se pueden obtener resultados positivos en cuanto a la conservación y la preservación del medio ambiente.

Conclusiones.

El trabajo investigativo sobre el fortalecimiento de la conciencia ambiental por medio del mejoramiento del suelo de los estudiantes de básica y media de la Institución Educativa Técnica General José Joaquín García del municipio de Casabianca, Tolima, arrojó una serie de datos de gran relevancia, siendo estos el fruto de unos ciclos reflexivos, desarrollados de forma sistemática y siguiendo una ruta enmarcada por guías de aprendizaje, que en su contenido demuestran unos resultados que evidencian un cambio significativo en el aprendizaje de los estudiantes hacia una cultura medio ambiental más sostenible.

El primer objetivo específico es caracterizar la conciencia ambiental y sus niveles en los estudiantes de educación básica y media, en los resultados se evidencia que los estudiantes carecían de conocimientos

acerca del manejo adecuado del medio ambiente y, por ende, de sus actividades diarias en relación con su contexto ambiental no eran las mejores, dandolugar a mayores focos de contaminación.

La implementación de la propuesta pedagógica con base en el mejoramiento del suelo y la facilitando del desarrollo y la potenciación de la conciencia ambiental en los estudiantes de educación básica y media, demostró efectividad y generó aprendizajes significativos, compromiso, responsabilidad y conocimiento hacia prácticas agrícolas más sostenibles, aportando valor agregado al recurso del suelo.

En definitiva, la actitud de los actores inmersos en este proceso formativo mejoró ostensiblemente después de la aplicación de la estrategia pedagógica propuesta con el ánimo de mejorar la conciencia ambiental y fomentar hábitos pro- ambientales que dejen huella en la esencia como ser humano que vive en comunión con los seres vivos de este planeta.

Finalmente, se concluye que la estrategia aplicada ha sido efectiva en los estudiantes llevando a que ellos planteen soluciones creativas y conservacionistas ante los problemas ambientales cotidianos.

Referencias bibliográficas.

Elliott, J. (1990). La investigación-acción en educación. Ediciones Morata.

Gomera, A. M. (2008). La conciencia ambiental como herramienta para la educación ambiental: conclusiones y reflexiones de un estudio en el ámbito universitario.

Altieri, M., & Toledo, V. M. (2004). La revolución agroecológica de América Latina. Rescatar la naturaleza, asegurar la soberanía alimentaria y empoderar al campesino. Clacso.

Buss, T. M., López, M. J., Rutz Porto, A., Coelho, S., Oliveira, I. C., & Mikla, M. (2013). Grupo Focal: una Técnica de Recogida de Datos en Investigaciones Cualitativas. Index de Enfermería, 75-78.

Febles, M. (2004). Sobre la Formación de una Conciencia Ambiental. Facultad de Psicología.



[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?
V=LADU76DTLXM](https://www.youtube.com/watch?v=LADU76DTLXM)



**Willian Andrés
Buitrago G.**

Especialista en
Pedagogía Ambiental
Docente IE Marco Fidél
Suárez
Herveo - Tolima



**Diego Fernando
Gómez**

Especialista en
Pedagogía Ambiental
Docente IE Jose Joaquín
García
Casabianca - Tolima

Huerta agro familiar como estrategia para fortalecer la seguridad alimentaria en aula rural

Resumen.

En la comunidad educativa de la Institución Técnica General José Joaquín García del municipio de Casabianca - Tolima se está presentando una problemática de inseguridad alimentaria debido a la disminución, la disponibilidad y el inadecuado consumo de hortalizas, dado que la región es de gran producción agrícola y pecuaria, por ende, no existe una estrategia pedagógica que contribuya al aprovechamiento, la elaboración y la producción de huertas con abonos orgánicos, para mitigar la degradación y la pérdida de las propiedades del suelo que causan impacto económico. Este trabajo, se ha realizado con el objetivo de fortalecer la seguridad en el ámbito alimentario y nutricional desde estudiantes multigrado en entorno de ruralidad. La investigación se sustenta en un enfoque cualitativo, enmarcada dentro del paradigma socio-crítico y con alcance descriptivo. El diseño de estudio es la Investigación Acción Educativa. Se utilizaron instrumentos como: la encuesta, la entrevista, el cuestionario y los grupos focales. Para la validación de datos se realizará bajo la técnica de triangulación. La propuesta de investigación se desarrolló por medio de seis ciclos. Los resultados llevan a la conclusión de que es efectivo el diseño del modelo de la huerta agrofamiliar para la formación de conciencia de seguridad alimentaria en estudiantes multigrado en entorno de ruralidad.

Palabras clave:

Estrategia, Desarrollo sostenible, Huerta agrofamiliar, Seguridad alimentaria.

Introducción.

Una de las problemáticas ambientales que afectan al planeta tierra es la práctica agraria a gran escala, como lo son los monocultivos, que degradan la composición del suelo por la explotación intensiva, sin devolverle a la naturaleza los nutrientes necesarios para su recuperación y tener una restauración óptima. Como consecuencia la poca productividad de alimentos sanos y saludables para las personas, debido a que el uso de agroquímicos, según indica Vargas, Muñoz, & Daza (2017), afecta directamente la salud del entorno natural y de quien se beneficia de ellos. Esto conlleva, a que el concepto de seguridad alimentaria (Urbina, 2019), como un derecho, se vea inmersa en una deficiencia en cuanto a la disponibilidad, el acceso y el uso de alimentos saludables que son sus pilares.

Para mitigar dicha problemática se hace necesario diseñar un modelo de huerta agrofamiliar, como estrategia pedagógica desde el aula que es multigrado con un entorno rural, lo que permita el fortalecimiento de la seguridad alimentaria. Lo anterior responde a la problemática encontrada en la comunidad educativa y su relación con lo rural, puesto que la comunidad no cuenta con evidencias relacionadas con la problemática antes expuesta. Lo que motivó al grupo investigador a implementar una estrategia que partió de seis ciclos, los cuales estaban divididos, cada uno, en las siguientes fases: a) planeación, b) implementación, c) valoración y d) reflexión.

Los ciclos contienen una guía didáctica pedagógica con etapas, como: la exploración, la estructuración, la práctica, la transferencia y la valoración, que facilitaron el análisis de los resultados y la implementación en la comunidad

objeto de estudio, teniendo en cuenta una categoría central, como lo es: la seguridad alimentaria, de la que se derivaron unas categorías y subcategorías de análisis, como las siguientes: a) ¿qué son los alimentos?, b) acceso a los alimentos, c) uso de alimentos, d) disponibilidad de los alimentos, e) factores que afectan la disponibilidad de los alimentos y f) seguridad alimentaria a través de la huerta. Lo anterior permitió que el desarrollo de la intervención fuera eficaz en la comunidad educativa de la básica primaria en entorno rural, la cual transformó la conciencia de seguridad alimentaria y sostenibilidad del medio ambiente que los rodea estableciendo soluciones a las problemáticas ambientales que se les presente. De tal manera, que el propósito de la investigación fue diseñar un modelo de huerta agrofamiliar que, utilizada como estrategia pedagógica desde el aula multigrado en entorno de ruralidad, permita el fortalecimiento de la seguridad alimentaria.

Metodología.

El estudio realizado fue mediado bajo el paradigma sociocrítico propuesto por Ruiz & Rodríguez (2015), puesto que este permite la recolección de la información, su análisis directamente en su contexto natural, asumiendo para ello una realidad que parte de lo subjetivo, en forma dinámica y que está compuesto por una variedad amplia de contextos (Solís, 2019). La investigación de tipo cualitativo se encuentra con una orientación hacia la producción de información y datos de corte descriptivo, dentro de los cuales se encuentran las palabras y los discursos de los individuos, quienes los refieren en forma oral y escrita, además de la observación de la conducta (Bedregal, Besoain, Reinoso, & Zubarew, 2017).

En este orden de ideas, se precisa que el estudio tiene un alcance de índole descriptivo, puesto pretende dar cuenta específicamente de las propiedades relevantes de los individuos, los grupos y las comunidades, además, de tener en cuenta otro tipo de fenómeno que necesite ser sometido a un análisis como el precisado en esta investigación.

El diseño del estudio está basado en la Investigación Acción Participativa (IAP) propuesta por Elliot, citado por Herrerías, E. B. (2004) y Bolívar (2018), cuya

orientación está fundamentada en la transformación de algunas de las prácticas de índole social. Es así, como la recolección de la información se da a través de unos instrumentos, como lo son: la encuesta, la entrevista, el cuestionario y el grupo focal. La validación de datos se realizó bajo la técnica de triangulación propuesta por Samja (2018) y Alfa de Cronbach. Es ese orden de ideas, destaca que la propuesta de investigación se desarrolló por medio de seis ciclos de reflexión, donde el tamaño de la muestra fue de 15 estudiantes encuestados, 10 padres de familia de estudiantes de primaria se les entrevistó, mientras que el grupo focal estuvo compuesto por 14 docentes y 1 directivo docente de la I.E. Técnica General José Joaquín García del municipio de Casabianca, Tolima.

Resultados y discusión.

Este trabajo se realizó con la implementación de ciclos de reflexión basados en las posturas de Lawrence Stenhouse y John Elliott, quienes propusieron una metodología basada en la IAP, la que busca la transformar las posibles problemáticas del ejercicio investigativo en oportunidades de profundizar en la investigación. De tal manera, que el entorno afectado precisa en su proceso investigativo la relación con la seguridad alimentaria como objeto de estudio, puesto que por medio de este se puede promover ejercicios de concientización sobre los hábitos alimenticios saludables con alimentos producidos desde los huertos familiares con los estudiantes adscritos al proceso de investigación.

Dado lo anterior, es importante destacar que este proyecto generó una transformación en la noción que se tenía de la seguridad alimentaria concebida desde el acceso, la misma que deriva en la compra directa y la producción local de los alimentos. Lo que

promueve que la disponibilidad de los alimentos, como las verduras y las hortalizas, dependan directamente de la demanda y la oferta del entorno. Es así, que además de tener en cuenta lo ya mencionado, se debe tener en cuenta la forma de producción de los alimentos, puesto que se puede garantizar la seguridad alimentaria mediante al implementación de huertas agrofamiliares, dado que se pueden suplir las necesidades alimenticias, creando hábitos de alimentación saludables en familia.

La apuesta pedagógica se orientó por medio de la huerta agrofamiliar con una serie de temáticas que se implementaron para alcanzar los objetivos propuestos en cada uno de los ciclos de reflexión y, así, concientizar a los educandos en el fortalecimiento de la seguridad alimentaria de los hogares participes de la propuesta.

Es de esta manera, que al conocer el diagnóstico del proceso investigativo se optó por elaborar una planeación con una serie de estrategias pedagógicas, proyectadas hacia el fortalecimiento de la seguridad alimentaria desde un trabajo colaborativo con los estudiantes multigrado en entorno de ruralidad. Para finalizar, se plasmaron los análisis de los ciclos de reflexión con las categorías de análisis de la investigación, las que se trabajaron en las guías didácticas y pedagógicas para los estudiantes, en la que, se evidencio que durante la práctica y la enseñanza de los aprendizajes de los educandos emergieron unas subcategorías en el desarrollo del ciclo y su posterior consecución en el siguiente ciclo y aplicación en las guías didácticas y pedagógicas.

Conclusiones.

Este proyecto se enfocó en diseñar un modelo de huerta agrofamiliar que, utilizado como estrategia pedagógica desde el aula multigrado en entorno de ruralidad, permita el fortalecimiento de la seguridad alimentaria por medio de seis ciclos

reflexivos encaminados en generar la conciencia de seguridad alimentaria en los educandos en entorno de ruralidad, puesto que son los principales actores en este proceso, dado que pueden replicar a la comunidad en general lo aprendido durante el desarrollo de esta temática, como la clasificación de los alimentos, sus propiedades nutricionales, uso e higiene de los alimentos que son consumidos en el hogar, acceso y disponibilidad de verduras como de hortalizas, y se finaliza con los factores que afectan la disponibilidad y la implementación de la huerta agrofamiliar, utilizando la materia orgánica que produce en casa, fomentando la sostenibilidad y el uso racional de los recursos naturales.

Este proyecto se enmarcó dentro los objetivos específicos como lo son: identificar las diferentes características de la seguridad alimentaria como objetivo de desarrollo sostenible en el contexto de ruralidad, en donde se localiza el aula multigrado. Puesto que se obtuvo como resultado que en la comunidad objeto de estudio se presentaba unas deficiencias en seguridad alimentaria, por falta de disponibilidad y acceso de alimentos como verduras y hortalizas, afectando la sostenibilidad alimentaria de las familias participantes del proyecto.

Además del objetivo general también se identificó que es relevante para la investigación: formular e implementar un modelo de huerta escolar, concebido como estrategia pedagógica de fortalecimiento del desarrollo sostenible, entorno a la seguridad alimentaria en el nivel de multigrado en contexto rural. El objetivo mencionado se obtuvo como principal elemento relevante, efectuar los ciclos de reflexión pedagógicos didácticos que flexibilizaron la temática de seguridad alimentaria en comunidad educativa objeto de estudio.

El último objetivo específico era evaluar las contribuciones o impactos del modelo propuesto de huerta agrofamiliar como estrategia pedagógica en el fortalecimiento de la seguridad alimentaria en estudiantes de aula multigrado en contexto rural. El principal efecto, fue fomentar en los educandos la búsqueda de soluciones con la implementación de una serie de estrategias, a través, de los ciclos de reflexión que fortalecieron y dieron

EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA

respuesta a las dificultades presentadas sobre la sostenibilidad alimentaria en la comunidad objeto de estudio.

Los resultados llevan a concluir que es efectivo el diseño del modelo de la huerta agrofamiliar para la formación de conciencia de seguridad alimentaria en estudiantes multigrado en entorno de ruralidad, habiéndose una diferencia en los hábitos alimenticios antes y después de la aplicación de la estrategia pedagógica. Por consiguiente, se afirma que la propuesta pedagógica ha sido efectiva en la medida en que los estudiantes toman conciencia de la seguridad alimentaria, la sostenibilidad del medio ambiente y fomentan hábitos de vida saludable.

Referencias bibliográficas.

Bedregal, P., Besoain, C., Reinoso, A., & Zubarew, T. (2017). La Investigación Cualitativa: un Aporte para Mejorar los Servicios de Salud. *Revista Medica de Chile*, (pp. 373-379).

Bolivar, Y. C. (2018). Investigación Acción Participativa y Educación Ambiental. *Revista Cientific*, (pp. 289-308).

Herreras, E. B. (2004). La Docencia a través de la Investigación-Acción. *Revista iberoamericana de educación*, (pp. 1-9).

Urbina, J. N. (2019). Plan de desarrollo innovador Autoconsumo: producción de alimentos agropecuarios para mejorar la seguridad alimentaria y nutricional en doce comunidades del municipio de La Cruz de Río Grande. Nicaragua: RACCS.

Ruiz, A. B., & Rodríguez, J. M. (2015). Los huertos escolares comunitarios: fraguando espacios socioeducativos en y para la sostenibilidad. *Foro de educación*, (pp. 213-239).

Samja, J. (2018). La triangulación metodológica (Pasos para una comprensión dialéctica de la combinación de métodos). *Revista cubana de salud pública*, (pp. 431-443).

Solís, L. D. (2019). El enfoque cualitativo en la investigación. *Investigalia*.

Vargas, C., Muñoz, L. A., & Daza, J. A. (2017). Implementar Iniciativas de Seguridad Alimentaria y de Sostenibilidad a través de Huertas Urbanas en la Comuna 7 de la Ciudad de Popayan. Popayan: Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.



Edwin Daniel García Alfonso

Especialista en Pedagogía Ambiental
Docente IE Jose Joaquín García
Casabianca - Tolima



Julio César Montoya Ramírez

Especialista en Pedagogía Ambiental
Docente IE Jose Joaquín García
Casabianca - Tolima

Estrategia pedagógica en educación ambiental a través del pensamiento crítico para contribuir al desarrollo sostenible en estudiantes de primaria

Resumen.

El presente trabajo busca implementar una estrategia pedagógica en educación ambiental a través del pensamiento crítico para contribuir al desarrollo sostenible en estudiantes de la Institución Educativa Maltería de Manizales. La metodología de estudio tiene un enfoque cualitativo, de tipo descriptivo. La unidad de estudio está integrada por 10 niños de quinto grado de primaria, y los instrumentos utilizados son la guía de entrevista y la guía de observación no participante. El proceso inicia con entrevistas iniciales a los estudiantes para conocer sus conocimientos previos, luego se materializa en el diseño de una estrategia pedagógica, en la cual se proponen 3 talleres con los temas de sostenibilidad ambiental, social y económica; seguidamente, se implementa el trabajo con el uso del pensamiento crítico, y se concluye con las entrevistas de evaluación de los aprendizajes. Se concluye que la pedagogía ambiental sigue siendo el camino hacia el conocimiento y el compromiso del ser humano con el desarrollo sostenible; no obstante, sigue habiendo una deuda en la formación del estudiante y es que no solo se trata de desarrollar aprendizajes memorísticos sino también, conscientes, disruptivos y propositivos para poder afrontar los desafíos ambientales, donde el pensamiento crítico es un gran aliado.

Palabras clave:

Estrategia pedagógica, educación ambiental, pensamiento crítico, educación primaria.

Introducción.

La importancia de este trabajo radica en el diseño o la incorporación de una pedagogía para trabajar los saberes ambientales, ya que abrirse al conocimiento ambiental implica no solo saber, sino también valores, actitudes y comportamientos cuya práctica no tiene relación con que uno solo tenga el conocimiento y los demás copian, con el memorismo, porque el conocimiento cambia, con un lenguaje adulto antes que el juego, y diversas formas de llegar al estudiante y que le haga manifestar que es un ser independiente y libre para pensar en cómo hacer posible un nuevo mundo sustentable. Asimismo, el valor que tiene este trabajo es que es un aporte a las iniciativas mundiales, nacionales y regionales por trabajar por el medio ambiente. De cara está la Agenda 2030 y los compromisos con los objetivos de desarrollo, asimismo el Plan ambiental de Colombia y el Plan regional de Manizales, entre otras; luego su aporte también es a la institución educativa en su interés por seguir trabajando por la cultura ambiental encaminado al desarrollo sostenible.

El desarrollo del trabajo de investigación se articula con las prioridades ambientales de la ciudad, de la región y del país y con el desarrollo de un nuevo tipo de educación en el aula basada en crear preguntas antes que certezas, como es el pensamiento crítico, dentro del abordaje de un tema controversial como es la educación ambiental. Las certezas que sirvieron para una generación no pueden ser la que sustente las necesidades de la actualidad; cómo piensan Vendrell y Rodríguez (2020), se necesita activar el sentido crítico constante, que no

sea solo un factor de una materia o curso, sino un estilo de vida; lamentablemente eso es un proceso que hay que enseñarse, pero por sobre todo significarlo con lo que pasa en la realidad. Entonces el pensamiento crítico es la vía por donde el estudiante puede ser protagonista del cambio, para lo cual necesita prepararse, saber manejar el proceso en sí mismo, y se apropie de la forma de poder responder a la realidad que le toca vivir (Prieto, 2018).

La investigación comparte la actitud soberana de Colombia de respetar, velar y aportar a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), en especial con el objetivo 4 relacionado con la educación de calidad, así mismo, la reducción de desigualdades establecido en el objetivo 10, la producción y consumo responsables concerniente al objetivo 12.

La importancia del desarrollo sostenible está en función de cómo las sociedades, sus instituciones, sus individuos se ponen de acuerdo para poder aportar a un progreso no solo económico, que se enarbola como paradigma de la modernidad, sino también en lo social, cultural y en lo ambiental. Es importante pensar en el desarrollo sostenible porque es un marco de garantía frente a situaciones adversas que la humanidad puede sufrir producto del declive del entorno en la cual vive; lamentablemente, gran parte de la humanidad aún no ha reconocido que el usufructo de la naturaleza tiene consecuencias, y si no hay una actitud de reparación, restauración o preservación los elementos naturales como el agua, el suelo, el aire difícilmente se puede tener esa calidad de vida que se añora para las futuras generaciones. En efecto, es importante la educación ambiental porque es la herramienta para el cambio en cualquier espacio social, haciendo referencia de este modo a la escuela. La educación ambiental permite que las instituciones abran su creatividad y construyan oportunidades de formación capaces de cambiar la manera de pensar y de proceder frente a la realidad del ambiente.

En efecto, es pertinente la educación ambiental porque el amor y el conocimiento a la naturaleza no es un acto autoritario o déspota, es un acto libre, consciente, democrático.

La educación ambiental es el instrumento para sociedades que buscan construir desde el respeto a la dignidad humana pero también en correspondencia con la dignidad del ambiente. En el caso de la Institución Educativa Maltería, la práctica de la educación ambiental debe ser un acto que convoque a la participación, concientice al cambio y a la transformación de los imaginarios y las prácticas de las personas frente al ambiente de manera voluntaria por parte de los habitantes de la zona, como se sustenta en Pulido y Olivera (2018).

La estrategia pedagógica está ligada con la ruta de la pedagogía que el docente aplica en una realidad estudiantil para hacer significativa el aprendizaje. Como señala Colmenares (2017), la estrategia pedagógica va de la mano con la competencia pedagógica del docente para poder facilitar que los estudiantes desarrollen aprendizajes que valgan para la mejora de su realidad; en la medida en que la ruta pedagógica esté vinculada con la situación problemática del estudiante, éste valora su sentido, y es partícipe del cumplimiento de él.

Las estrategias pedagógicas son todas las acciones realizadas por el docente, con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes. Las estrategias pedagógicas suministran invaluables alternativas de formación que se desperdician por desconocimiento y por la falta de planeación pedagógica, lo que genera monotonía que influye negativamente en el aprendizaje (Gamboa, et al. 2013) Trabajar la pedagogía desde un marco estratégico permite pensar y proponer formas diversas de plasmar una ruta. La estrategia también implica curiosidad y creatividad, y en esto se basa la naturaleza de la pedagogía, en buscar y guiar la libertad del ser humano respecto a lo que desea para sí y su sociedad.

Por su parte, la educación ambiental parte de la premisa que en la actualidad es necesario formar, enseñar, aprender, criticar y transformar la mirada de cómo el ser humano resignifica el ambiente y todo lo que habita y vive en él, pero también en la forma como se auto conceptúa para con el resto del planeta, ya que dependiendo de cómo el ser humano se visualiza frente a la naturaleza es su forma de actuar.

Es así como se presentan varios factores por tanto la premisa en los últimos tiempos es la educación ambiental, uno de ellos es la desinformación, por eso en los años 80 surge una educación basada en el medio ambiente. Pero en los años 90 surge un problema, que esta educación trata de comprender las relaciones circulares, es decir, emociones, conocimientos y valores. Ahora bien, actualmente en un mundo que encuentra cada vez en una muy rápida evolución, la educación ambiental es capaz de generar respuestas adecuadas como señala Sánchez y De la Garza (2015).

Por otro lado, el pensamiento crítico se fundamenta en la dedicación y estrategias, juntamente con el conocimiento y con la finalidad de comprender criterios relevantes. Según Quiñonez y Salas (2019), un sujeto que comprende la naturaleza y el propósito de lo que desea lograr con exploración y agudeza mental tiene un espíritu crítico, pues aplica estrategias con la finalidad de comprender los criterios relevantes. Así pues, la dedicación, experiencias y la concentración refuerzan la habilidad del pensar caracterizando así el pensamiento crítico desarrollando tomas de decisiones acertadas, con capacidad decisiva. (p. 34)

A partir de Rojas y Linares (2018), el pensamiento crítico tiene un componente fuertemente subjetivo, pero también existe fuerte influencia social. Para los autores componen junto al pensamiento innovador como

de orden superior. Según Mendoza (2015) se espera tres componentes de pensamiento crítico importantes, los cuales son (Tabla 1):

Tabla 1
Componentes del pensamiento crítico

Componente	Argumento
Conocimiento	El punto inicial del pensamiento crítico hace referencia en lo que se debe pensar, pues todo acto cognitivo conlleva a su ejecución y no debe dejarse de lado todo lo que conlleva, vinculado con el sentido común, la imaginación y la percepción, al mismo tiempo la memoria intercede toda vez que se manifiesta y construye un pensamiento
Habilidad	Según Ennis, (1987) El pensamiento crítico impregna habilidades mentales con el propósito de analizar argumentos, centrarse en el contexto, tener claridad, desafiar los retos, observar y tener la capacidad de juzgar. Ahora bien, (APA, 1990) estableció habilidades como la autorregulación, explicación, observación, interpretación, valoración y deducción. Por otra parte, los especialistas en el área manifiestan que no existen diversidades y cantidad de habilidades
Actitud	Los factores que condicionan la ejecución y el actuar del pensamiento crítico refiere a las motivaciones, susceptibilidades, susceptibilidades

Fuente: Elaboración propia a partir de Mendoza (2015)

Además, la cultura ambiental es entendida como la forma en que los seres humanos se relacionan con el medio ambiente y para entenderla se debe iniciar estudiando los valores; y a su vez, permite establecer las creencias y las actitudes, los cuales son elementos que dan sentido al comportamiento ambiental (Miranda 2013). Según Saldaña et al., (2016), cada persona posee una formación cultural que implica la forma de abordar los problemas ambientales y comportamientos ecológicos en forma particular, pues su formación educativa impacta en la sociedad.

Para Vento et al., (2020), la cultura ambiental constituye los medios de reproducción social y relación con la naturaleza. En este sentido, el hombre tiene implícito una identidad propia en relación con su medio ambiente basada en valores y tradiciones. Asimismo, Calderón et al. (2019) dice que la cultura es un patrimonio y un componente del medio ambiente; por lo tanto, su conservación es un derecho soberano de cada pueblo.

Es importante que se tenga en cuenta que la educación ambiental defienda y a su vez favorezca la diversidad cultural para poder garantizar que los individuos y los pueblos lleven a cabo sus proyectos singulares en la construcción de la sostenibilidad. Aunque tener una cultura ambiental no garantiza un cambio en el comportamiento humano en beneficio del ambiente, varios estudios han mostrado que existe una relación positiva entre el nivel de cultura ambiental de una persona y la probabilidad de que realice acciones ambientalmente responsables (Sosa, et al 2010).

Los logros del aprendizaje se verifican a través de indicadores de logro que son señales, pistas observables del desempeño humano, que dan cuenta externamente de lo que está sucediendo internamente (en el educando) y que exige una comprensión e interpretación pedagógica por parte del docente (Jaramillo y Herrera, 2014). Son como una ventana o un mirador a través del cual se pueden apreciar los pensamientos, sentimientos, logros y otras realidades humanas. Además, el logro del aprendizaje es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación (Murillo y Román, 2008), desde una perspectiva propia del estudiante el logro es una capacidad respondiente frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos (Quant y Hernández, 2010).

La evaluación del logro de aprendizaje es un proceso de análisis, reflexión e investigación de la práctica pedagógica que permite al docente construir estrategias y a los estudiantes reflexionar sobre sus aprendizajes. Así mismo la evaluación, es un proceso dinámico, integral, flexible y sistemático (Jaramillo y Herrera, 2014). Ciertamente evaluar es una tarea compleja, la misma que es indispensable en el proceso educativo, que exige llevar a cabo una serie de procesamientos y poner en práctica estrategias que permitan obtener datos significativos respecto a cada estudiante en particular y al grupo en general.

Desarrollo.

En el presente trabajo, el diseño es de investigación acción. Se entiende por investigación acción a una metodología de enseñanza-

aprendizaje donde los estudiantes a partir de una participación libre y crítica en clase identifican problemas de su entorno para darle una solución a partir de la reflexión del conocimiento (Leal, 2009). A partir de la matriz de triple entrada se identificaron las categorías de investigación principales que guiaron el trabajo de aplicación.

Así mismo la investigación acción demanda de un aula donde haya colaboración reflexión y a partir de ella una acción concreta y alcanzable para los estudiantes; para lograr ello los estudiantes se convierten en investigadores, es decir parten desde el planteamiento del problema el objetivo y la metodología correspondiente (De Oliveira, 2015).

Las fases de este diseño son cuatro según Hernández et al. (2014): Identificación del problema. En esta parte se hizo entrevistas a los estudiantes acerca del desarrollo sostenible; diseño de solución. Los resultados de las entrevistas indicaron que los niños no tenían una comprensión completa y correcta del desarrollo sostenible, lo cual demandó el planteamiento de una solución a la que se le llamó "Juntos por la sostenibilidad"; ejecución de la solución: En esta fase se ejecutó a través de cuatro talleres la enseñanza acerca de la sostenibilidad y su complejidad social, económica y ambiental; evaluación de la solución: solución de problemas, metacognición, y argumentación.

En lo que significa la solución de problemas, se observó que la enseñanza - aprendizaje necesita de problemas para poder ser; se necesita apreciar a lo que no está resuelto aún como el insumo para poder actuar, y en esto el desarrollo sostenible tiene mucho que brindar. El pensamiento crítico desde la solución de problemas propone un individuo proactivo, empático, resiliente, en muchos casos, visionario, dado que el conocimiento tiene que permitir que el ser humano sea capaz de traducirlo en su realidad próxima, sino no hay un valor real, solo nominal del aprendizaje.

Desde la metacognición, el estudiante, debe asumir que el conocimiento no es un maná intelectual, sino que existen procesos, caminos, fases, pasos, para llegar a ella, y que sepa poder utilizarlos en cualquier momento. Como indica Gutiérrez, et al., (2019), el pensamiento crítico a través de la metacognición propone que tanto docente como estudiante sean conscientes de que se necesita pensar cómo se manifiesta tanto la enseñanza como el aprendizaje, encontrar puntos en común, puntos diferentes y lograr que ambos procesos sean retroalimentadores el uno para con el otro. Es imposible pensar una enseñanza que no se piense desde el aprendizaje, y un aprendizaje, que no se vislumbre desde la enseñanza, y este es el grado que propuso en este trabajo, acercar estos procesos integrales a la mano del sujeto como herramienta de trabajo (Gutiérrez, 2015).

Finalmente, la argumentación es la parte visible del proceso cognitivo, donde se proyecta nuevas narrativas y discursos propios de un proceso sistemático en la enseñanza aprendizaje. El pensamiento crítico a través de la argumentación permite que el espíritu creativo basado en los principios reales del objeto de estudio, en este caso el desarrollo sostenible permita el logro de nuevos aprendizajes, que en forma de narrativa despierta la esencia de la educación, que es el cambio de mentalidad, la libertad de pensamiento, por lo tanto, un sujeto independiente de las ideas hegemónicas como planteaba Freire (Hernández, 2016).

El trabajo presentado, se acerca a algunas posturas académicas logradas en los antecedentes. Por un lado, los resultados concuerdan con lo planteado por Salazar (2020) y Robles (2019), quienes propusieron un desarrollo del pensamiento crítico en sus respectivos países, basados en la metodología de complejidad progresiva a través del cual pudieron percibir la evolución del estudiante, y esto es lo que se pudo apreciar en el caso de este trabajo. El desarrollo fue desafiante e ilustrativo para los docentes, que ya no pueden ver otra forma de reconocer que el conocimiento se vuelve parte de sus vidas de una manera sencilla, metódica. Por su parte Aramendiz et al., (2018) quien también trabajó el pensamiento crítico en Manizales, es un claro ejemplo de cómo puede influir este pensamiento en la realidad de Manizales, donde la pedagogía tradicional ha tomado las

escuelas y se necesita de nuevas formas de poder atender las inquietudes intelectuales de los estudiantes, entre ellos el tema de la sostenibilidad.

El presente trabajo si plantea un cambio desde las bases pedagógicas relacionadas a lo ambiental; es decir, parte del aprendizaje es que proponer una estrategia pedagógica ambiental es limitante. En las reflexiones y conclusiones de Narváez (2019), De Ávila y Correa (2017), Sánchez (2016) se observa que se necesita de un nuevo enfoque para poder abarcar el tratamiento del tema de la sostenibilidad. Se hace reduccionista solo ver desde lo ambiental el problema de la contaminación ambiental o el reciclaje, por ejemplo, por lo que se necesitan nuevos principios y enfoques que puedan dar cuenta de la complejidad. Estrategia pedagógica sostenible es la propuesta a poder incorporarlo dentro de las prácticas pedagógicas que permitan desde el nombre replantear la forma tradicional del ejercicio de enseñanza - aprendizaje.

En relación con los antecedentes, el inicio del proceso pedagógico se encontró con que los conocimientos de los niños respecto al desarrollo sostenible no tenían una idea sólida, concreta. Como señala Marcelo (2018), los constructos ambientales que se conoce no es una situación que esté en el imaginario de cada persona; muchas veces es un tema de una educación adicional o paralela, el cual indica la poca cultura ambiental que se imparten en las instituciones educativas. Este resultado se hace parecido a lo que se descubrió en Osorio (2016), donde se identificaron falencias en los niños al responder preguntas relacionadas a la educación ambiental; pero a la vez discrepa de lo que propone Oviedo (2017), ya que el empieza por alfabetizar ambientalmente, como si no hubiese conocimientos previos. Si bien los estudiantes evaluados

presentaron deficiencias en la comprensión del desarrollo sostenible, no perdieron la oportunidad para sentar sus posiciones de lo que si sabían.

Al finalizar, el proyecto se pudo observar que estos temas se cristalizaron en la figura de las dimensiones de la sostenibilidad, de los objetivos de desarrollo, de la identificación de problemas ambientales y su relación con la sociedad y la economía, en otras palabras una complejidad de temas, difíciles de poder comprender en el aula tradicional que fueron expuestos e incorporados al conocimiento general gracias a una pedagogía participativa, justa, y emancipadora, en la que el niño es capaz de desarrollar su propio conocimiento. Según Narváez (2019), existe un descubrimiento que se logró comprender a partir de la educación ambiental: se necesitaba una nueva pedagogía. Esta sería entonces la nueva aparición dentro de los estudios de educación ambiental, y en particular en este trabajo, donde el docente tuvo que cambiar la forma tradicional de enseñar por una más innovadora, que respalde los conocimientos previos y se apoye a la construcción personal y grupal del conocimiento. Esta reflexión se asemeja lo que concluye Pineda y Pinto (2018), cuando señala que la complejidad absorbida por los estudiantes es uno de los propósitos, mayores de la educación ambiental, ya que es un desafío no solo cognitivo sino también actitudinal y práctico. Asimismo, se complementan con lo que señala Quiñonez y Salas (2019), cuando señalan que incorporando el pensamiento crítico es posible orientar los conocimientos de educación ambiental, lo cual se constata en la experiencia del presente trabajo.

Conclusiones.

La estrategia pedagógica a través del pensamiento crítico para al desarrollo sostenible en estudiantes del Institución Educativa Maltería de Manizales fue efectiva al grado de que los estudiantes pudieron comprender, valorar, pensar y

argumentar nuevas formas de narrativas de las que tenían por costumbre. Asimismo, esto repercutió a nivel docente que se necesitó de valorar el proceso del conocimiento desde otros ángulos, y principios que no son los tradicionales, lo que conllevó a un aprendizaje 360 grados para el aula.

El conocimiento de los estudiantes acerca del desarrollo sostenible, el cual estuvo marcado por muchas limitaciones y vicios dado que el tema ambiental no es del interés de ello. Limitaciones en cuanto a comprender cada dimensión del desarrollo sostenible; en lo ambiental, se ve solo la valoración del ambiente como recursos naturales, en lo social, que los espacios de convivencia son bonitos por los paisajes; y en lo económico, que se necesita dinero para poder hacer cambios, pero, asimismo, que el dinero está en los recursos extractivos, una situación que puede ser propia de la realidad de Manizales por el tema de la minería. Entre los vicios que se encontró fueron las generalizaciones o las respuestas totalizadoras que denotan tedio frente al tema, inicialmente. Fue aquí donde se centraron las oportunidades de formación ambiental en la institución.

Se propuso la estrategia pedagógica Juntos por la Sostenibilidad sugiriendo la implicación del docente en esta aventura intelectual. Este trabajo estuvo estructurado por tres talleres en las cuales se pasó desde la sensibilización al estudiante respecto a los problemas ambientales y de sostenibilidad, hacia la presentación del desarrollo sostenible y sus tres dimensiones, así como los 17 objetivos de desarrollo sostenible, para luego pasar al compromiso del estudiante con la sostenibilidad. Este proceso optó por facilitar el aprendizaje a partir del pensamiento crítico el cual realmente fue de impacto dado que se cambiaron las formas tradicionales de incorporación de los conocimientos como son el memorismo y la repetición; por el contraste, la diferenciación, la valoración, justificación, generalización y diseño de ideas, las cuales fueron observadas como importantes aportes para el aula. asimismo, esta estrategia vincula el trabajo del desarrollo sostenible con la realidad del día a día, es decir se partió mucho de la cotidianidad, y se buscó que haya espacios de creatividad para que el estudiante pueda plasmar sus ideas, de esta forma se contribuyó a brindar un aporte a la formación ambiental en la

institución.

La aplicación de la estrategia pedagógica permite señalar la necesidad de una nueva pedagogía para el desarrollo sostenible; no es lo mismo enseñar un tema ambiental que enseñar el desarrollo sostenible, los implicados son muchos, sus roles son más grandes, los problemas se incrementan y los propósitos se hacen más integrales. Esta complejidad para el niño en principio no es bien vista, por la abrumadora información que existe, sin embargo, planteando el tema desde ideas fuerzas y en función de ello, los niños aplican el pensamiento crítico para de allí inferir muchas más cosas, es realmente enriquecedor. Esta nueva pedagogía implica más libertad en el pensamiento, revisar información adicional, escuchar al otro y sus propuestas, que el docente tenga una nueva relación con el estudiante porque el profesor también es sujeto de aprendizaje, entre otros procesos más que despiertan la importancia de llevar una cátedra de este tipo en una institución escolar.

También se puede concluir, que los aprendizajes fueron efectivos, se mejoró en la valoración de las dimensiones; en lo social, se amplió el centro de atención del niño no solo al paisaje sino también al cuidado de los demás y el respeto entre personas; en lo ambiental, se reconoció nuevos actores en el cuidado del medio ambiente, así como se conoce que la importancia de lo ambiental no solo es el recurso sino la fuente del recurso, en esto cambia su apreciación; y en lo económico, sostiene que también está en sus manos el cambio, y que el valor no solo debe ser visto desde lo monetario sino desde lo importante para la comunidad también. A través de la observación se concluyó que la aplicación de la estrategia del pensamiento crítico en los niños si fue facilitado que no hubo complicaciones en la gran mayoría, aunque se dieron casos de niños

que no pudieron realizar algunos procesos ya que no contaban con algunos conocimientos previos a diferencia de otros, sin embargo, pudieron vivenciar la realidad de cómo se forjan las ideas dentro de clases.

En cuanto al desarrollo sostenible se concluye que es una narrativa de grandes desafíos para su enseñanza y aprendizaje; aún vive en la sombra del concepto, que es manejado a partir de sus 17 ODS, sin embargo, hace falta fortalecer el trabajo a partir de las dimensiones como son social, económica y ambiental. Los compromisos internacionales realizados tras de este trabajo deben fortalecer los procesos pedagógicos no cabe duda, pero, asimismo, las metodologías ya que ir por la forma tradicional no tiene eco en el compromiso del individuo con su entorno.

La estrategia pedagógica ambiental debe cambiar por la sostenible se necesita de nuevas formas de comprender desde la pedagogía el gran reto de las ODS, del desarrollo sostenible en conjunto, ya que las demandas son más complejas y la esencia del desarrollo necesita de mentes claras con el tema que desde donde estén puedan aportar. Este cambio pedagógico sin duda ya existe y hace notar en muchos casos las contradicciones entre hablar de una complejidad tan grande como la sustentabilidad en un escenario básicamente ambiental, pero, asimismo, se necesita una nueva relación docente - estudiante, ante lo cual es un aprendizaje mutuo.

En cuanto al pensamiento crítico se concluye que es la ruta para poder comprender la sostenibilidad, porque aporta desde la complejidad; cada paso realizado, y fase lograda implica un esfuerzo importante desde el aula, sin embargo, se trata de que el niño sepa de que el aprendizaje puede aplicarlo desde cualquier lugar, o espacio donde esté y que todo esto es un proceso; aquel que pueda dominar en su vida diaria, podrá obtener ideas claras respecto al tema.

Bibliografía.

- Aramendiz, J., Correa, J., Gómez, T. y Mendoza, M. (2018) El pensamiento crítico del profesor y la evaluación de significados para la transformación de su práctica pedagógica. [Tesis de maestría, Universidad de La Sabana] <https://t.ly/AC1g>
- Calderón, PA., Osorio, W., Naranjo, J. y Guzmán, T. (2019) Formación de cultura ambiental desde el enfoque de ciclo de vida: una propuesta pedagógica para la sostenibilidad. *Ambiente y Desarrollo* 23(44) <https://t.ly/VDHr>
- Colmenares, L. (2017) Apropriación de estrategias pedagógicas y didácticas en los procesos de enseñanza- aprendizaje en los profesores que incorporan las TIC en el programa tecnología informática, UNIMINUTO, centro regional Soacha — CRS—. <https://t.ly/eji5>
- De Ávila, K. y Correa, A. (2017). Estrategias pedagógicas para contribuir al desarrollo de cultura ambiental en los estudiantes de grado sexto de la institución educativa santa cruz de lorica. [Tesis de Grado, Universidad de Córdoba]. <https://t.ly/PMrq>
- De Oliveira, G. (2015). Investigación Acción Participativa: una alternativa para la epistemología social en Latinoamérica. *Revista de Investigación*, 39(86), pp. 271-290. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1010-29142015000300014&lng=es&tIng=es.
- Gamboa, M., García, Y. y Beltrán, M. (2013) Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. <https://t.ly/8S7x>
- Gutiérrez L. (2015). Problemática de la educación ambiental en las instituciones educativas. *Revista Científica*, 23(3), 57-76. <https://doi.org/10.14483/udistrital.jour.RC.2015.23.a5>
- Gutiérrez, J., Bautista, J. y Vizcaíno, L. (2019) Desarrollo del pensamiento crítico a través del modelo de trabajo por proyectos en niños y niñas de kinder. Tesis de grado. Fundación Universitaria Los Libertadores. <https://t.ly/OhI7>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014) Metodología participativa y su incidencia en el aprendizaje del teorema de Pitágoras. <http://t.ly/Kt9o>

Hernández, J. (2016) Efecto de la implementación de una secuencia didáctica mediada por TIC para la enseñanza de contenidos claves de medio ambiente desarrollo sostenible. [Tesis en Maestría; Universidad de Manizales] <https://t.ly/vWs1>

Jaramillo, J. y Herrera, M. (2014) Evaluación por logros. https://www.researchgate.net/publication/266474239_EVALUACION_POR_LOGROS

Leal, E. (2009). La Investigación Acción Participación, un aporte al conocimiento y a la transformación de Latinoamérica, en permanente movimiento. Revista de Investigación, 33(67), 13-34. <http://t.ly/p0iY>

Marcelo, B. (2018). Estrategias metodológicas para el desarrollo del enfoque ambiental. estudio de caso de un docente del área de ciencia, tecnología ambiente de una institución educativa pública. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Católica del Perú]. <http://t.ly/7tFC>

Mendoza, P. (2015). La investigación y el desarrollo de pensamiento crítico en estudiantes universitarios. [Tesis doctoral, Universidad de Málaga] <https://t.ly/JZBr>

Miranda, L. (2013). Cultura ambiental: un estudio desde las dimensiones de valor, creencias, actitudes comportamientos ambientales. Producción + Limpia. file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-CulturaAmbienta-5012134.pdf

Murillo, F. y Román, M. (2008) Resultados de Aprendizaje en América Latina a partir de las Evaluaciones Nacionales. <https://t.ly/iiFm>

Narváez, L. (2019). La educación ambiental una estrategia pedagógica que busca despertar el interés por la protección del medio ambiente en los estudiantes de secundaria media de la Institución Educativa Las Delicias municipio de Tierralta. [Tesis de Grado, Universidad Santo Tomás] <https://repositor.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/20257/2019narvaezoida.pdf?sequence=1&isAllowed=>

Osorio, JP. (2016). Estrategia de educación ambiental comunitaria: Propuesta de diseño curricular para el desarrollo de proyectos ciudadanos de educación ambiental (PROCEDAS). [Tesis de Grado; Universidad del Valle] <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/10885/3467-0525708.pdf?sequence=1&isAllowed=>

Oviedo, J. (2017) Alfabetización ambiental mediante el pensamiento divergente como estrategia didáctica en la institución educativa francisco José de caldas. [Tesis de maestría, Universidad de Córdoba]. <https://t.ly/5RYB>

Pineda, R. y Pinto, R. (2018) Estrategias didácticas en educación ambiental para el fortalecimiento de buenas prácticas ambientales. Tesis Maestría; Universidad pontificia Bolivariana. <https://t.ly/oAt4>

Prieto, F. (2018). El pensamiento crítico y autoconocimiento. Revista de filosofía, 74, 173-191. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-43602018000100173

Pulido, B. y Olivera, E. (2018). Aportes pedagógicos a la educación ambiental: una perspectiva teórica. Investigaciones Altoandinas. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2313-29572018000300007

Quant, D. y Hernández, A. (2010) Criterio de logro y transferencia del aprendizaje https://www.researchgate.net/publication/277270606_Criterio_de_logro_y_transferencia_del_aprendizaje

Quiñonez, B. y Salas, B. (2019) Pensamiento crítico como estrategia para mejorar el desempeño académico desde el área de ciencias sociales. [Tesis de maestría. Universidad de la Costa CUC]. <https://t.ly/V6Ac>

Robles, A. (2019). La formación del pensamiento crítico: habilidades básicas, características y modelos de aplicación en contextos innovadores. Rehuso, 4(2), 13-24. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1684>

Rojas, L. y Linares, E. (2018) Fortalecimiento del pensamiento crítico a través de la escritura de crónicas literarias. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Javeriana] <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/35298/Fortalecimiento%20del%20pensamiento.pdf?sequence=4>

Salazar, D. (2020) Estrategia didáctica de habilidades intelectuales para fortalecer el pensamiento crítico en estudiantes de la IE 1016 Juan Mejía Baca, Chiclayo. <https://core.ac.uk/reader/288311962>

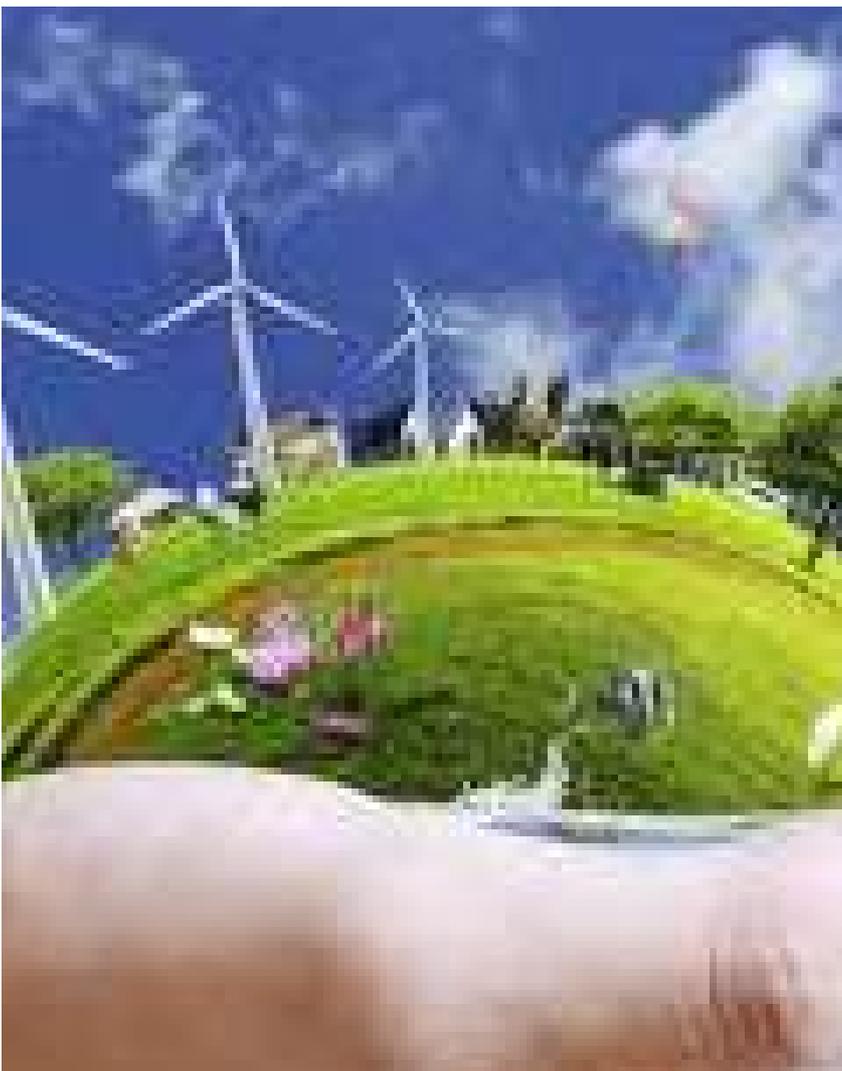
Saldaña, C. Fernández, M.y Messina, S. (2016) Cultura ambiental. https://www.researchgate.net/publication/292147992_Cultura_Ambiental

Sánchez, M. y De la Garza, A. (2015). Biofilia y emociones: su impacto en un curso de educación ambiental. RICSH Revista Iberoamericana de las Ciencias Sociales y Humanísticas, 4(8). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=503950656008>

Sánchez, A (2016) Diseño e implementación de una estrategia didáctica para la concienciación ambiental, en estudiantes de quinto grado del colegio Rodrigo Lara Bonilla. [Tesis de maestría, Universidad Pedagógica Nacional] <http://repositorio.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/1949>

Sosa, S. Isaac, R, Eastmond, A., Ayala, M y Arteaga, M. (2010) Educación superior y cultura ambiental en el sureste de México http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0186-29792010000100003

Vendrell, M. y Rodríguez, J. (2020) Pensamiento Crítico: conceptualización y relevancia en el seno de la educación superior. Rev. educ. sup 49 (194) http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602020000200009



<https://medioambiente.uexternado.edu.co/un-conpes-para-el-desarrollo-sostenible-en-colombia/>



Néelson Andrés Bejarano Ruiz

Especialista en Pedagogía Ambiental

Manizález - Caldas

REFLEXIONES PEDAGÓGICAS

36 - 42



Leyendo con mi profe: un programa educativo en pandemia para fortalecer en la presencialidad

Resumen.

En busca de estrategias para la activación de los componentes de promoción y prevención de la Ruta de Atención Integral (RAI) por conducta suicida, consumo de sustancias psicoactivas y embarazo en adolescentes en la Institución Educativa San Jorge del municipio de Purificación, se diseñó un programa educativo fundamentado en el proyecto de lectura, que en esencia, consistió en que un grupo de docentes hicieran acompañamiento y seguimiento de la comprensión lectora de libros de contenido, los que estaban relacionados a las experiencias de vida de jóvenes o adolescentes, en situaciones similares por las que se activa la RAI.

El programa estuvo focalizado en estudiantes de educación media, logrando impactos positivos en ellos, los que se evidenciaron en la prevención de las situaciones de convivencias identificadas, pero la falta de aplicación de esta estrategia en los grados inferiores evidenció la necesidad urgente de aplicarla en todos los grados de secundaria. De tal manera, que las docentes que lideran este programa ven la oportunidad de fortalecer y seguir implementando en el 2022 durante la presencialidad, no solo para dar cumplimiento a la activación de las RAI, sino como una oportunidad para el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes.

Palabras clave:

RAI, Prevención, Programa educativo, Pandemia, Comprensión Lectora.

Introducción,

En la Institución Educativa San Jorge la mayoría de los estudiantes no muestran interés por hacer una buena lectura de los textos que se les propone en el centro educativo, incluso, hay ausencia total o parcial del hábito de lectura en diferentes espacios, así sea de temáticas que no se incluyen dentro del ámbito de educación formal. Lo anterior se afirma, en primer lugar, porque los docentes en las reuniones de Consejo Académico de la Institución identificaron la poca o nula práctica de lectura en casa y, en segundo lugar, tras el análisis de las preguntas de las actividades para el mejoramiento de las Prueba Saber de la Institución, donde se implementa "preguntas de control", las que en su contenido son de conocimiento básico y permiten identificar quiénes de los estudiantes hacen lectura de los cuadernillos de preparación de las Prueba Saber de Estado.

Por otro lado, durante el tiempo de emergencia sanitaria por el COVID - 19, cuando la atención del proceso educativo se dio bajo la modalidad de aprendizaje desde casa, las Instituciones Educativas debían de garantizar el cumplimiento de los proyectos pedagógicos, es en ese momento que nace el programa: Yo leo en casa, como una estrategia para cumplir con el plan de acción de los proyectos de Educación para la Sexualidad y Construcción Ciudadana, el Proyecto Estilo de Vida Saludable y Aprovechamiento del Tiempo Libre y, finalmente, desde el Proyecto Lector, los cuales se fundamentan y articulan en el ejercicio de promover y prevenir posibles situaciones que alteran la convivencia escolar, las que son identificadas en el pacto de convivencia escolar para la comunidad educativa san jorgista.

Entonces, es así como el proyecto Yo leo en casa busca promover la lectura comprensiva por medio de libros que narran experiencias de vida de jóvenes o adolescentes en crisis por alteración física y psicológica.

Teniendo en cuenta las dos razones establecidas anteriormente para el diseño y la ejecución de Yo leo en casa se procedió a la adopción de la fundamentación teórica para el programa desde dos perspectivas: la primera, desde una perspectiva pedagógica; la segunda, desde lo disciplinar, esta última ha tomado mayor estructura durante el año 2021. En relación con lo pedagógico el proyecto se ha orientado en planteado por Isabel Solé (2009), quien desde la década de los 90 fue una de las pioneras a nivel internacional en el ámbito de promover la comprensión lectora, partiendo de una propuesta plasmada en su libro Estrategias de lectura, en el que se pretende orientar al docente hacia el abordaje de la lectura en los estudiantes, tomando esta como un proceso esencial, desde inicio hasta el final, abarcando no solo desde cómo sería hacer una buena lectura, sino su comprensión y aprendizaje del contenido abordado en los textos leídos.

Ahora bien, lo disciplinar del proyecto está direccionado en establecer criterios para la elección de los textos, pues las docentes líderes de este programa de lectura pertenecen al área de ciencias naturales, quienes además coordinan el Proyecto de Educación para la Sexualidad y Construcción Ciudadana (PESCC). Es así, como las docentes mencionadas logran articular los objetivos, tanto del programa lectura y del PESCC como del Proyecto de Aprovechamiento de Tiempo Libre, para activar las RAI de la promoción y la prevención ante posibles situaciones de consumo de sustancias psicoactivas, embarazo en adolescentes y conducta suicida, por en cuanto, la determinación de los libros a abordar con los estudiantes debían generar una construcción de aprendizajes, principalmente en lo relacionado a dichas situaciones de crisis físico-emocionales, las que alteran el bienestar de las personas y la institución, además, que las lecturas debían generar interés en los menores por lo que los personajes debían ser jóvenes o adolescentes.

Metodología.

El programa Yo leo en casa tuvo como objetivo desarrollar competencias desde el marco de la educación para la sexualidad y la construcción ciudadana, desde la lectura de textos narrativos de historias de vida, por lo que, el desarrollo del diseño metodológico se fundamentó a partir de los cuatro ciclos que describen Hernández-Sampieri, Fernández & Baptista (2010) en la Investigación Acción: Identificar el problema, Elaborar el plan, Implementar y evaluar el plan, y retroalimentar el plan, contextualizado a las necesidades para lograr el objetivo planeado:

Tabla 1
Diseño metodológico del programa de Yo leo en casa

Ciclo	Actividad
	Identificación de una necesidad educativa: Espacio de reflexiones educativas en reuniones de área
	Elaboración de un plan de acción educativo: Diseño del programa de Yo leo en casa
	Implementación del plan de acción: Desarrollo del programa de Yo leo en casa
	Evaluación y Retroalimentación del plan de acción educativo implementado: Restructuración del programa de Yo leo en casa para presencialidad 2022

Nota. Definición general de las etapas desarrolladas en el programa de Yo leo en casa. El diseño del programa se basó en la lectura de dos libros: Lo que nunca te dije y Juventud en éxtasis, cada uno para leer en meses diferentes. En la ejecución de este programa participaron cuatro docentes, dos de ellas, autoras del presente artículo. Las docentes quienes realizaron seguimiento de lectura diaria diseñaban preguntas de carácter inferencial, principalmente, aunque también proponían preguntas literales y críticas. Previamente, estas eran aprobadas por todas las cuatro docentes, llevando a cabo semanalmente seguimiento.

Las docentes compartían con sus estudiantes al inicio del mes una

tabla de datos en la que se les establecían las páginas que leerían a diario del libro (Ver figura 1) y unas preguntas introductorias antes de iniciar la lectura del libro. Las preguntas diarias, de lunes a viernes, eran compartidas en redes sociales en los perfiles de las docentes (Ver figura 2), estas debían ser contestadas por los estudiantes en una hoja y enviadas en formato PDF o imagen a través de una aplicación de mensajería instantánea. El material completo implementado con los estudiantes está publicado en el siguiente sitio web: <https://sites.google.com/view/profefefernandagualteropioquinto/proyectos/proyecto-lector>

Figura 1.
Cronograma de lectura del libro “Lo que nunca te dije”

NÚMERO DE DÍA	FECHA	PÁGINA A LEER
1	3/02/2021	13-22
2	4/02/2021	23-31
3	5/02/2021	33-42
4	8/02/2021	43-52
5	9/02/2021	53-62
6	10/02/2021	63-72
7	11/02/2021	73-82
8	12/02/2021	83-92
9	15/02/2021	93-102
10	16/02/2021	103-112
11	17/02/2021	113-122
12	18/02/2021	123-132
13	19/02/2021	133-142
14	22/02/2021	143-152
15	23/02/2021	153-162
16	24/02/2021	163-172
17	25/02/2021	173-182
18	26/02/2021	183-192
19	27/02/2021	193-202
20	1/03/2021	203-212

Nota: La figura fue compartida a través de redes sociales por las docentes del programa.

Figura 2.
Preguntas del control de lectura del día ocho (8) del libro Lo que nunca te dije



Nota. Esta figura muestra las preguntas que fueron diseñadas por la docente Magaly Torres y aprobadas por el grupo docente.

Ahora bien, los instrumentos utilizados para el seguimiento del programa fueron plantillas en formato Excel, en el que se establecía la calidad del producto entregado por los estudiantes, por lo que: si una de las dos preguntas cumplía con los criterios de presentación se ubicaba en desempeño básico, si una de las dos preguntas estaba incompleta se ubica en el desempeño alto, pero si sus dos preguntas cumplían por completo los criterios de valoración se ubicaba en el desempeño superior. También, se dio el caso en el que el estudiante presentaba las dos preguntas sin cumplir los criterios, en consecuencia, la docente seleccionada para llevar el control durante esa semana, le señalaba al estudiante, de manera específica, la pregunta que presentaba falencias para darle una oportunidad de mejora. Al finalizar se sacaba un promedio, dado que esta categorización de desempeños también se determinaba cuantitativamente.

La población que se benefició del programa fue de treinta y siete estudiantes, quienes cursan los grados de educación media. Para datos relevantes de este estudio es necesario mencionar que dos estudiantes de la población total, previamente al diseño e implementación del programa, eran ya madres gestantes.

Resultados.

Con el primer texto: Lo que nunca te dije, la mayoría de la población se ubicó en el desempeño básico, según el promedio del reporte de lectura del mes, no obstante, para el desarrollo de lectura del segundo libro, Juventud en Éxtasis, esta cantidad disminuyó, pues se pasó de un 56,7% de la población a un 45,9%. Esto se debió a que para el segundo libro aumentó la cantidad de estudiantes que se ubicaban en los desempeños alto o superior, para el caso de desempeño alto paso de 35,1% a 37,8% de estudiantes y para el desempeño superior se pasó de un 8,1% de estudiantes al 16, 2%.

Un dato relevante frente al desarrollo de este programa es que no hubo un aumento en el número de madres gestantes, ni se presentó reporte de estudiantes con consumo de sustancias psicoactivas en estos grados de educación media; no obstante, si hubo un reporte de intento de suicidio.

Entonces, en la finalización del año escolar 2021 se reportan tres madres gestantes en los grados séptimo, cabe mencionar que las estudiantes no ingresaron a alternancia por voluntad propia durante el mes de octubre, por lo que se les ha garantizado el servicio de educación desde casa.

Conclusiones.

Esta investigación observa la ausencia de formación integral fuera del aula como limitante en su totalidad de los objetivos que se plantean desde los diferentes proyectos pedagógicos que se articulan con las RAI de las Instituciones Educativas; sin embargo, durante la época de aprendizaje en casa, se evidenció un mejor diseño de propuestas educativas para desarrollar con los estudiantes en un trabajo colectivo con los maestros, lo que muestra oportunidades de mejorar la práctica docente, cumpliendo al mismo tiempo, con la misión institucional de los centros educativos.

En concordancia con lo anterior, el programa de Yo leo en casa es una propuesta educativa que desde ya se va a potencializar para trabajar con los estudiantes en presencialidad durante el año 2022, visto que, según las estadísticas presentadas por las docentes líderes del programa, se cumplió con los objetivos con la población beneficiaria del mismo, pues dados los reportes del Comité de Convivencia Escolar, no se presentó un aumento en la población gestante en los grados superiores, pero si en el grado séptimo, por lo que se requiere con urgencia reactivar las RAI por embarazo en adolescentes y por conducta suicida en toda secundaria. Es así, que en la etapa de retroalimentación, esta propuesta se reestructura ahora como Leyendo con mi profe, para implementarla el próximo año, que como se menciona se trabajará desde grados sexto a undécimo.

Referencias Bibliográficas.

Hernández Sampieri, C. F. (2010). Metodología de la Investigación. CF Roberto Hernández Sampieri, Metodología de la Investigación, (pp.120-169).

Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. Revista Iberoamericana de Educación (OEI), 2012, 59, (pp. 43-61).



Cármén Fernanda Gualtero P.

Magíster en Educación Ambiental

Docente IE San Jorge Purificación - Tolima



Yurly Magaly Torres G.

Magíster en Educación Ambiental

Docente IE San Jorge Purificación - Tolima

Clases virtuales: disculpas

El 16 de agosto de 2020, después de más de cuatro (4) meses de haber iniciado en Colombia el contagio por Covid - 19 y luego de que el gobierno estableciera clases virtuales, me atreví a registrar algunas de las disculpas que los estudiantes justificaban, ya sea para evadir clases, para no presentar actividades o tareas. La Pandemia denominada por la Organización Mundial de la Salud (OMS), COVID - 19 (Covi porque su esquema es de una corona que es un virus, la letra D porque empezó en diciembre y el número 19 por el año 2019).

La COVID-19 es la enfermedad infecciosa causada por el coronavirus que se ha descubierto más recientemente. Tanto el nuevo virus como la enfermedad eran desconocidos, popularmente hablando, antes de que estallara el brote en Wuhan, ciudad China, en diciembre de 2019. Enfermedad respiratoria muy contagiosa causada por el virus SARS-CoV-2. Se piensa que este virus se transmite de una persona a otra en las gotitas que se dispersan cuando la persona infectada tose, estornuda o habla. Es posible que también se transmita por tocar una superficie con el virus y luego llevarse las manos a la boca, la nariz o los ojos. Los signos y los síntomas más frecuentes de la COVID-19 son: fiebre, tos y dificultad para respirar. A veces, también se presentan dolores musculares, escalofríos, dolor de cabeza, dolor de garganta y pérdida del sentido del gusto o el olfato. Los signos y síntomas suelen aparecer de 2 a 14 días después de la exposición al SARS-CoV-2. Es posible que algunas personas no tengan síntomas, pero transmitan el virus. La mayoría de las personas con la COVID-19 se recuperan sin tratamiento especial, pero algunas corren un riesgo más alto de una enfermedad grave, como los adultos de edad avanzada y las

personas con problemas de salud graves, que incluyen las afecciones del corazón, los pulmones, la diabetes, el cáncer y las deficiencias del sistema inmunitario. La enfermedad grave incluye la neumonía y la insuficiencia orgánica potencialmente mortales. Hay estudios de investigación en curso sobre el tratamiento de la COVID-19 y la prevención de la infección por el SARS-CoV-2. También, se llama enfermedad por coronavirus de 2019.

Aquí las diferentes disculpas:

- Profe yo ya no me conecto ni por Zoom ni por Teams porque me mudé de casa y en dónde estoy no hay Internet apenas me toca con datos.
- Profesor Yo Tampoco Puedo Conectarme Con TEAMS por qué eso Consume mucho espacio .
- Hola, profesor sería tan amable y me puede decir la contraseña que se me olvidó y no me puedo conectar.
- Hola, profesor buenos días soy Carolina Gómez de 9-3 estoy en su clase y lo que pasa es que yo ingrese a office e ingrese el correo y puse la contraseña y dice que no es posible porque alguien ya la tiene, entonces ahí que hago profesor.
- Hola Muy Buenos días Profe soy Diana Hernández de 9-3 Profe es que lo que pasa es que Mi mamá Tiene un plan y ella me compartía por lo que es plan el de ella es ilimitado, pero para mí Celular no es. Entonces para ver si Me hace el favor de agregarme este número para poder entrar a clase, profe, pero solo es hasta el lunes que es cuando ya vuelvo a trabajar en mi celular.
- Profe pues pensaba en que si puede agregar este número Y si algo pues elimina el mío y hasta el lunes lo vuelve a agregar porque ahí si no sé.
- Yo trabajo por el celular y el Link no me sirve.
- Profe es que no estoy en la casa estoy en la finca, yo me traje todos los cuadernos, es que se me quedó el cuaderno de su materia.
- ¿Esta desarrollando algo más?, me puede decir que es por favor, es que estoy un poco atrasada
- Profe buena tarde tengo una pregunta como hago para recuperar el segundo periodo, es que me dijeron que hablara con cada profesor.
- Buenas Tardes Profesor soy la alumna Alejandra De 8-2, profesor será que me puedo poner al día en las actividades que no he presentado, es que mi mamá trabaja haciendo de comer a unos señores de una empresa, pero mi papá se
- Profe será que le puedo enviar los trabajos o actividades el fin de semana, es que yo trabajo y no me queda tiempo de hacerlas, yo escucho las clases y me pongo al día en la tarde que ya no trabajo.
- Buenos días profe, no le he enviado el trabajo de artística lo de material reciclaje porque me mudé de casa hace una semana y cosas que no sirvieran las quemamos.
- Profe es que los datos me llegan por la tardecita para la clase.
- Profe mire que no tengo datos y hasta ahora me están llegando.
- Profe me puede hacer el favor de agregar este número al grupo, es que el que tenía es el de mi papá y se tuvo que ir a trabajar.
- Profe por favor agregar este número en el grupo por hoy es q no tengo datos y una amiga me lo prestó para la clase.
- Profe tuve que caminar más de una hora para encontrar señal y recibir la clase.
- Profe que pena, pero yo no puedo conectarme por TEAMS porque solo cuento con la capacidad de mi celular y pues tiene el almacenamiento casi lleno.

enfermó y lo tuvieron que operar en Ibagué y me atrasé en hartas áreas con trabajos porque mientras a mi papá lo intervenían y eso mi mamá fue la acompañante entonces yo tuve que cocinar durante ese tiempo que fuese siempre hartico y pues la semana pasada y he estado tratando de ponerme al día.... Espero me comprenda.

- Profesor que pena molestarlo a esta hora 08:15 p.m. habla la mamita de Juan Jesús, llamo para disculparme que el niño no asistió a clase porque me toco salir corriendo para Calarcá por cuestiones de salud de mi mamá, y para voltear con exámenes de ella y todo, pues para que me enviaran todo al Whatsapp de ella de autorizaciones o lo que fuera, pues yo me lleve el celular, entonces profesor que pena no, no, no avisarle ni nada no alcance si no avisarle al profesor Antoñito, en la clase de matemáticas, llamo a disculparme, mañana si Dios quiere muy tempranito el niño se ira a poner al día con lo de hoy, y para asistir a las otras clase. Muchas gracias.
- Hola profe buenos días, será que se puede comunicar con los docentes y decirles que me envíen lo que debo hacer, por qué la verdad es que no contestan, solo me contesto la profesora de inglés, entonces será que me puede ayudar con eso porfa !.
- Profe le estoy preguntando que tengo que hacer, es que se me formateo el celular y no tengo la información y le pregunto a mis compañeros y me dicen que no saben que es lo que hay que hacer, por eso les estoy preguntando.
- Buena noche, mi nombre es Jimena Buenaventura del grado 10,3 y era para comunicarle que acabo de pasar por una

operación de apéndice y por lo tanto no podré asistir a clase.

- Hola profe buenos días profe yo le escribo era para decirle, que si usted me puede hacer el grandísimo favor de explicarme la tarea, es que la verdad no entendí nada, entonces para haber si usted de casualidad me podría hacer el favor de explicarme otra vez.
- Hola profe muy buenas noches, mi excusa por no haber asistido la semana pasada a algunas clases, fue porque no tenía internet y la verdad tengo una Tablet, pero se me daño el cargador y no le tengo cargador y entonces pues me cortaron el plan y me quede sin internet y apenas y apenas el domingo lo mandamos a pagar entonces me excuso por ese motivo y pues yo ya me estoy poniendo al día con todos los profesores.
- Buenas tardes, profesor, lo que pasa es que no le puedo enviar el trabajo hoy, porque se fue la luz acá en la finca y está que se me descarga el celular, ¿será que se lo puedo enviar mañana?, gracias.
- Buenas noches La madre del niño Julio Martinez del grado 7-4 presenta excusas por su hijo ya que no podrá estar en clase mañana viernes, debido a una situación familiar estarán en una finca muy retirada donde no llega la señal de Internet. Muchas gracias.
- Profe estoy tratando de instalar Teams y si algo yo ingreso a ver si alcanzo a instalar Teams antes de que termine la clase.
- Hola, profe, ¿cómo esta? habla con Erixon Julio a usted le debo todas las actividades?.
- Qué pena profesor, no me había reportado porque estaba haciendo oficio jajajaja.

- ¡Hola profe, disculpe, creo que ya le había comentado que tenía unas complicaciones, entonces, será que me puede decir qué le debo?.
- Me comunican que la niña Bonilla Nicole, hoy y mañana estarán sin energía por arreglos en la zona de un transformador, los acudientes solicitan excusar a la niña por estos días, pues no podrá entrar a clase.
- Buenas noches, profesor una pregunta el último ensayo que hay que hacer lo puedo hacer en Word es que me encuentro en la clínica y pues no tengo cuaderno ni nada de eso.
- Profe, ahí están los dos trabajos que me faltaban con esos ya quedamos en paz.
- Profe, me queda faltando una actividad, esta tarde se la envío.
- Profe yo en este momento no le puedo enviar el trabajo, trate de hacerlo, pero no se seca el papel con Ega, es que el clima de por aquí, es muy frío y mantiene nublado.
- Buen día profesor, Quería comentarle que yo no he podido enviarle el portalápiz porque tengo que esperar a que mi mamá baje al pueblo pues somos campo y los materiales no los tengo porque tengo un hermano menor que también los utiliza. Hasta el domingo me llegaron los materiales y no se me seca el papel con Ega, aquí, el clima no colabora mucho.
- Será que le puedo enviar el trabajo más tardesito, es que tengo un inconveniente-
- Profe me hace el favor y me puede meter al grupo es que tuve un problema con mi anterior número y este va a ser el que utilicé para las clases.
- Profe es que esta semana ha llovido mucho y esos aguaceros tan duro, se fue la luz, estamos taponados y hasta ayer que vino la máquina y destapo, nos pusieron la luz, trajeron los postes porque se cayeron algunos y entonces por eso fue y esto que, Yo he llamado le he escrito le he mandado audios al profesor de matemáticas que me ingresara al

grupo con el número de mi mamá, lo deja en visto a uno y no lo ingresa ni nada entonces yo en este periodo no he podido entrar a clase de matemática ni educación física y la señal pues es muy mala por los aguaceros por el lado que estoy.

- Hola, profesor habla con la mamá de la niña Maria Marales es para pedir excusa por que mañana no puede asistir a las 2 primeras clases por que ha estado enferma y voy a llevarla al hospital muchas gracias, profesor que Dios la bendiga.
- Hola profe, tuve dificultades para enviar actividades ya que el celular no me lo permite, estoy enviando las actividades por el celular de mi Mamá, ósea por fuera del grupo, estos inconvenientes los he tenido con varios profesores.
- Profesor, buenos días habla con la mamá de Oliva Castaño, que pena profesor, pero es que el celular de la niña no quiso hoy enviar ningún archivo, no quiere trabajar ahí, que hago profesor, la niña me acaba de decir que con todos los profesores (as) que tuvo hoy clase, es que está muy lleno seguro y no quiere salir nada, o si no que mire haber como envía sus trabajos.
- Buenas tardes profe mañana no puedo asistir a la clase porque tengo un inconveniente familiar gracias profe.
- Buenos días favor tenerme en cuenta, en mi vereda no hay energía y es que la carga de mi celular esta muy baja y a cualquier momento me quedo sin conexión, gracias.
- Buenos días, perdone la demora para conectarme es que está muy nublado y la señal está muy mala estoy en la finca.
- Profe, es que hasta hoy baje de la finca, será que les puede comunicar a los profesores que

mañana les estaré entregando los trabajos pendientes a cada uno, porfa profe me haría un gran favor.

- Hola buenos días, una pregunta, que trabajos debo yo, no tengo ninguna conversación del grupo.
- Buenos días profe, le escribe la acudiente de Carmen Núñez, le pido excusas porque hoy mi hijo no se ha podido conectar a ninguna clase, ya que no se ha podido hacer la recarga. Gracias.
- Buena noche profesora, soy la mamá de Julio Martínez, profesora es que en mi casa sucedió una calamidad doméstica, mi papa está muy delicado de salud, los médicos dicen que le dan días de vida, por eso tenemos que viajar, entonces el día de mañana siendo la voluntad de Dios viajamos para el Valle, le mando esta excusa por si mi hijo no se conecta porque vamos viajando, muchas gracias, profesora, que Dios la bendiga que esté muy bien.
- Compañeros el estudiante Julián Castillo, el día de ayer quedó sin conexión a internet, porque a la señora que les vendía, se lo cortaron y hoy no ha podido enviar los trabajos de Matemáticas, Ingles, ética, Religión, Tecnología, así que por favor tenerle paciencia, que están buscando solucionar este problema, muchas gracias por su comprensión.
- Profesor, es que yo formatee mi celular y borre muchos archivos y entre esos estaba el que le envié, como pensé que sí había revisado el documento no pensé que lo necesitara otra vez.
- Profe, será que me puede dar un tiempito, no es mucho, es que tuve un problema en la casa,
- Hola profe buenos días, habla con Iván Benavides, yo más o menos he ido adelantando lo de su área, pero es que no se lo he podido enviar porque también estoy haciendo lo de las demás

- recuperaciones, profe, y pues me quede un poquito atrasado, entonces profe era para decirle que si me da un poquito de plazo y yo me comprometo a enviárselo con el plazo que usted me dé y la verdad es que ha sido difícil para mi todo esto, pero voy a estar comprometido con todos los trabajos profe, entonces hoy se lo envío por ahí por la tarde o se lo puedo enviar por ahí por la noche.
- Profe, perdón por la demora, pero es que no estaba en la casa y hasta ahora llegue.
- Buen día el niño Castillo Carlos de 7-1 no puede asistir a clase, la mamá me informa que tiene cita médica, además está pasando por una situación familiar delicada.
- Buenos días profe, era para avisarle que la Tablet de mi hija, presenta una dificultad se le formateo, solo alcanzo a estar en la primera clase.
- Buenas tardes profe lo que pasa es que no tenía celular y no he podido estar activa y quiero saber cómo recuperar lo que no he hecho. Profe es que yo no le entregado nada de actividades, pero me interesa entregarle trabajos solo que no tengo la Guía de su área.
- Al estudiante de 10.3 Didier Arias se le daño el celular. Favor, incluirlo en los grupos con este número 3111111111, Este es el número del celular de la Mamá.
- Profe lo que pasa es que este celular a veces molesta un poco y me borra cosas me acaba de borrar el WhatsApp entonces para que me haga el favor y me vuelvo a regresar al otro pues es que este celular ya está muy mal entonces el me acaba de borrar todo.
- Profesora, buenos días es que hoy no puedo asistir a clase por motivos de una radiografía.
- Profesor la estudiante Camila Valencia no se pudo reportar a clase el día de hoy por qué ayer le surgió un inconveniente en la casa y por lo tanto el teléfono se le descargo y no fue posible cargarlo.

- Hola profe, Muy buenas tardes disculpe la hora en la que le escribo es que el día de ayer y hasta hoy se me presento un inconveniente. Acá en mi casa, es que la puerta de mi habitación la llave se le daño y la puerta se nos cerró y no la pudimos abrir hasta hoy y allá tenía el cargador del celular y todo y me tocó dormir con mis papás y el celular se me apagó hace poco. Fue que cargo por eso no pude entrar a su clase.
- Profe hoy no puedo conectarme a clase porque se murió mi abuelo.
- Profe el trabajo de hoy se lo puedo enviar en la noche, que me tengo que ir con urgencia.
- Profe con el número que le envió me voy a poner juicioso en este último periodo, es que mi abuelo anda enfermo y tengo que estar pendiente de él.
- Buenos días profe, espero que este bien, mi Papá ya mejoro gracias a Dios y no tengo celular y cuando mi mamá está aquí puedo hacer las tareas, pero cuando está trabajando no puedo, sólo después de las 4:30 p.m.
- Hola, profesor buenos días, lo que pasa es que me tengo que ir para la finca y allá no me coge la señal, entonces yo bajo todos los fines de semana al pueblo. Será que yo le puedo enviar los trabajos el fin de semana.?
- Las hermanas Murillo no pueden asistir hoy a clase porque tiene una actividad en la Alcaldía.

Después de unas vacaciones vinieron más disculpas:

- Buenos días Profe, es que hoy no puedo asistir a clase es que no estoy en la casa, si me pasa la excusa yo por la tarde envió los trabajos.

- Profe buenos días hoy no me puedo reportar a clase a la segunda y tercera hora, es que ésta mañana se fue la luz desde las cinco de la mañana.
- Hola profesor, buenos días es para decirle que no podré estar en las clases hoy porque tengo una cita médica y también voy a buscar a mi perro que se me perdió ayer.
- Profe se me formateo el celular y no se que debo presentar. Será q me puede enviar lo que le debo del periodo.

Manifiesto que ante todas las dudas que se fueron presentando les di respuesta aclarándoles lo que debían hacer al respecto, teniendo en cuenta que algunas no las solucionaba yo. La transcripción de las conversaciones se realizó de una manera literal, de tal forma que algunos mensajes presentan inconsistencias de orden ortográfico. Además, se aclara que los nombres aquí expuestos fueron cambiados para preservar los derechos de autoría de estos.



Javier Acosta Saavedra

Magíster en Educación Ambiental

Docente IET
Nuestra Señora del Rosario
Cajamarca - Tolima

Guía para la presentación de artículos

Experiencias Pedagógicas.

La experiencia pedagógica es un proceso educativo que puede experimentar un docente que, en ejercicio de su labor, ha encontrado diferentes formas de llevar a cabo el proceso de formación con los estudiantes, y esto ha resultado significativo para la mediación del saber y el conocimiento en el aula de clase, dado que resuelve una necesidad de su entorno académico.

En ese orden de ideas, los proyectos de aula y la sistematización de las experiencias pedagógicas llevan al docente a forjar la relación experiencia y reflexión, esto da lugar al reconocimiento de experiencias innovadoras en el campo educativo, las que pueden llegar a retroalimentar otros procesos formativos de diferentes instituciones.

Se sugiere que la experiencia pedagógica sea presentada a manera de texto argumentativo, donde se indique la institución educativa que ha dado lugar a la experiencia pedagógica y cómo esta experiencia ha impactado su entorno académico. El documento deberá ser presentado con fuente Times New Roman a 12 puntos, interlineado 1.5 y no podrá exceder las 2500 palabras en formato Word.

Artículos Académicos.

El artículo académico es un documento que, desde la unión del texto expositivo y argumentativo, tiene la finalidad de dar a conocer investigaciones, proyectos educativos, entre otros, afines a un conocimiento específico, en nuestro caso, la educación. Por esta razón, el documento debe plantearse conciso, específico, claro y apoyado en referentes teóricos.

Debe tener en cuenta el público al que va dirigido, manejar un lenguaje formal y apropiado y respaldar los argumentos con referentes teóricos. Al documento se le puede incluir gráficas, tablas o imágenes que ayuden a la claridad de lo expuesto en el texto.

La estructura del artículo deberá ser la siguiente:

- Título; este debe ser conciso.
- Resumen; no debe superar las 200 palabras.
- Palabras clave.
- Nombre del autor, afiliación institucional, último grado académico y fotografía del autor en formato Jpg.
- Desarrollo del texto
- Conclusiones
- Referencias

Los artículos deberán ser originales, presentados en formato Word y acatando las Normas APA, tanto en la forma de citar como en la estructura y presentación de artículos. El texto no deberá superar las 3000 palabras, incluyendo las referencias bibliográficas, tener un interlineado de 1.5 y estar escrito en fuente Times New Roman a 12 puntos.

Reflexiones Pedagógicas.

La reflexión pedagógica tiene como objeto los procesos propios de la educación y la formación humana. Dentro de tales procesos, la reflexión pedagógica puede abordar los componentes propios de la filosofía, las ciencias y las artes que inciden en la acción pedagógica y desde enfoques teóricos y prácticos. Sobre esas ideas se recomienda el texto argumentativo como estructura de la reflexión pedagógica.

Un texto argumentativo responde a la siguiente estructura: tesis, argumentación y conclusión. El documento no debe exceder las 2500 palabras en formato Word, interlineado de 1.5, fuente Times New Roman, 12 puntos y atender a las normas APA.

Creación literaria.

En este apartado se podrán presentar cuentos, poemas, pinturas, ilustraciones y demás expresiones artísticas, que no superen una extensión de 2 páginas.

ACTUALIDAD EDUCATIVA

Radio - T.V.



103.5 FM

98.0 FM

1470 AM

La Veterana

CRIT Stereo

Ondas de Ibagué

SÁBADOS DE 09:00 A.M. A 10:00 AM.

 **fecode**
FEDERACIÓN COLOMBIANA DE EDUCADORES

 **ENCUENTRO**
TELEANTIOQUIA SÁBADOS 07:00 A.M.

Café & Tertulia

SIMATOL



    SUTET-SIMATOL

 ceidtolimarevista@gmail.com

 <https://simato.org>

