

REVISTA DIGITAL

EDUCACIÓN & PEDAGOGÍA

*Edición
Memorias*
ASAMBLEA PEDAGÓGICA
DEPARTAMENTAL
DEL TOLIMA

UNA PUBLICACIÓN DEL CENTRO DE ESTUDIOS E INVESTIGACIONES DOCENTES
CEID - CAPÍTULO TOLIMA

SEMESTRE I - 2026
EDICIÓN MEMORIAS: ASAMBLEA PEDAGÓGICA DEPARTAMENTAL DEL TOLIMA

3ER CPN



SINDICATO ÚNICO DE LOS TRABAJADORES DE LA EDUCACIÓN DEL TOLIMA
SUTET SIMATOL

EDUCACIÓN & PEDAGOGÍA

EDICIÓN MEMORIAS:
ASAMBLEA PEDAGÓGICA
DEPARTAMENTAL DEL TOLIMA

SEMESTRE I DE 2026

Publicación semestral del Centro de Estudios de Investigaciones Docentes CEID Capítulo Tolima del Sindicato Único de Trabajadores de la Educación del Tolima SUTET SIMATOL.

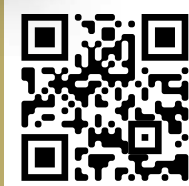
La revista Digital Educación & Pedagogía del CEID Capítulo Tolima, está comprometida con la divulgación de las experiencias del Magisterio, sus proyectos pedagógicos e investigativos, las situaciones en las que está enfrentada la escuela, los alumnos, los padres y madres de familia y la sociedad en general.

El Comité Editorial se reserva el derecho de decidir acerca de la publicación de los artículos recibidos, al igual que las correcciones de forma a realizar sobre los mismos. Los conceptos y opiniones de los artículos firmados son de responsabilidad exclusiva de sus autores y no comprometen la política de SUTET SIMATOL.

Se autoriza la reproducción de los artículos citando la fuente y la autoría.



ESCANEA Y CONOCE
EDICIONES ANTERIORES



ADQUIERE
LA REVISTA:

fecode
FEDERACIÓN COLOMBIANA DE EDUCADORES

fecode
CEID
CENTRO DE ESTUDIOS E
INVESTIGACIONES DOCENTES

**EDUCACIÓN
&
Y CULTURA**

Carrera 13A No. 34-54 PBX 3381711
Bogotá, D.C., Colombia
www.fecode.edu.co

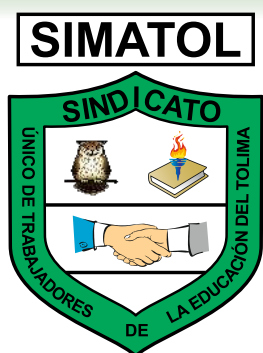
Avenida 37 Carrera 4G Esquina
Edificio Casa del Maestro
Ibagué, Tolima
318 293 6192
www.simatol.org





ASAMBLEA PEDAGÓGICA DEPARTAMENTAL DEL TOLIMA

AGRADECIMIENTOS:



¡Construimos la universidad que soñamos!



¡HACIA LA ESCUELA PÚBLICA, ALTERNATIVA Y DEMOCRÁTICA!

IBAGUÉ, TOLIMA · SEPTIEMBRE 24, 25 Y 26 DE 2025

DIRECTOR



Jessiel Melendro Vega

*Especialista en Lúdica y Recreación para el desarrollo Social y Cultural
Presidente Sutet Simatol*

EDITOR



Eliecer Ortiz Díaz

*Magíster en Administración de la Informática Educativa
Secretario Asuntos Educativos Pedagógicos y Científicos Sutet Simatol
Director Centro De Estudios e Investigaciones Docentes CEID Capítulo Tolima*

COMITÉ CIENTÍFICO



Pedro Alfonso Castro Campos

Doctor en Ciencias de la Educación



William Polo Arango

*Especialista en Pedagogía
Especialista en Orientación Educativa y Desarrollo Humano*



Iván Felipe Reyes Cortés

Magíster en Educación

COMITÉ EDITORIAL



Nancy Olaya Hernández

Especialista en Gerencia Informática



Ronald Maurício Parra Hernández

Doctor en Ciencias de la Educación



Fabio Moncada Pinzón

Magíster en Educación

COMITÉ EDITORIAL



Henry Humberto Sánchez Heredia

Magíster en Desarrollo Educativo y Social



Jhon Alejandro Escobar Lozano

Magíster en Pedagogía y Mediaciones Tecnológicas

CORRECCIÓN DE ESTILO

Alejandra Selene Hernández Calderón
Maestra en Artes Plásticas y Visuales

DIAGRAMACIÓN

C/T Carolina Triana Arcila
Diseñadora Gráfica Profesional

Crédito Especial: Ilustraciones por Banco de imágenes Freepik

Equipo Pedagógico CEID • Capítulo Tolima



**Eliecer
Ortiz Díaz**
Director



**Cristina Amalia
Moreno Vergara**
Secretaria



**William
Polo Arango**
Ibagué



**Jose Sidney
Sánchez Vargas**
Ibagué



**Nancy
Olaya Hernández**
Ibagué



**Miguel Ángel
Díaz Hernández**
Ibagué



**Jorge Julián
Mayorga Rodríguez**
Ibagué



**Jhon Jairo
Bautista Villalobos**
Ibagué



**Julián Andrés
Arango Mendoza**
Ibagué



**Gladys Mercedes
Ocampo Navarro**
Ibagué



**José Ancizar
Castaño Pérez**
Ibagué



**Edilma Yineth
Preciado Olmos**
Ibagué



**Julián Andrés
Rodríguez Vargas**
Ibagué



**Juan Manuel
López Torres**
Cajamarca



**Manuel Leonardo
Reyes Marín**
Chaparral



**Ana Carolina
Ruiz Peña**
Falan



**Kelly Johana
Viancha Cedeño**
Flandes



**Nelly Carolina
Galvis Parra**
Guamo



**Sandra Milena
Gutiérrez Guamaña**
Herrera



**Dulby Jimena
Martínez Rodríguez**
Lérida



**Ronald Mauricio
Parra Hernández**
Padua



**Rubén Darío
Castañeda Vargas**
Prado



**Wendy Yurani
Bahamón Sánchez**
Prado



**Jhon Alejandro
Escobar Lozano**
Rovira



**César Augusto
Guaqueta**
Saldaña



**Gladys Carolina
Pérez Jaramillo**
San Antonio



**Hernán
Rodríguez Sánchez**
San Luis

ÍNDICE



HAZ CLICK EN EL TÍTULO DE
TU INTERÉS PARA ACCEDER
MÁS RÁPIDO

Pag.

- 07 ● **Carta del Director**
- 09 ● **Carta Editorial**
- 11 ● **Experiencias Pedagógicas Alternativas**
- 12 ● *Aula de diálogo y escucha social modelista: una experiencia alternativa de convivencia escolar*
- 14 ● *Escuela de liderazgo Eduderechos: voces por la acción, construyendo democracia escolar*
- 16 ● *Experiencias de lectura, escritura, comunicación y memoria histórica en la Institución Educativa Bilbao*
- 18 ● *Guía Pedagógica: Avifauna fresnense “Cantos y colores de la calle real”*
- 20 ● *Lectura literaria y emociones: lectura comprensiva de obras literarias clásicas en educación secundaria*
- 22 ● *Separación en la Fuente y Emprendimiento Escolar para Fortalecer la Cultura Ambiental en Instituciones Educativas*
- 24 ● *Pi (π) Un viaje a través de las ciencias*
- 26 ● *Inteligencia Artificial y Pensamiento Computacional en el sur del Tolima*
- 28 ● **Ponencias de Reflexión Crítica**
- 29 ● *Educomunicación y ciudadanías en disputa: retos para la escuela contemporánea*
- 31 ● *La mediación escolar como praxis pedagógica disruptiva: tejiendo la escuela, territorio de paz desde el diálogo, la justicia restaurativa y la memoria activa*
- 33 ● *Convivencia, ser y conocimiento en la escuela*
- 35 ● *¿El discurso de las políticas educativas para la construcción de paz capturado por la hegemonía neoliberal?*
- 37 ● *La política de promoción educativa en Colombia: ¿flexibilidad o calidad?*
- 39 ● *La escuela: un camino territorial*
- 41 ● **Columna de Opinión**

CARTA DIRECTOR

Asamblea pedagógica departamental del Tolima ¡Hacia la Escuela Pública, Alternativa y Democrática! 2025



Publicar estas memorias es afirmar, con convicción y orgullo, que el magisterio tolimense no solo resiste; piensa, crea y transforma. La Asamblea Pedagógica Departamental del Tolima, realizada los días 24, 25 y 26 de septiembre del año 2025, no se redujo, meramente, a un encuentro académico; fue un acto colectivo de reafirmación sindical, una demostración de que nuestra organización tiene raíces profundas en el pensamiento pedagógico y en la defensa ética de la educación pública.

En ese sentido, cada maestro y maestra que participó, desde los rincones más apartados del departamento, hasta los centros urbanos, hizo visible que la lucha sindical no se limita a lo salarial o prestacional. Nuestra lucha, también, es por el sentido de la escuela, por la dignificación de la profesión docente y por el reconocimiento del maestro como sujeto político e intelectual crítico. Participar en estos escenarios fortalece la organización, tanto en el plano gremial, como en su esencia más profunda, esto es, la identidad colectiva que nos une como educadores comprometidos con la transformación social.

Así las cosas, el comité ejecutivo del SUTET SIMATOL, las y los afiliados a la organización, reconocemos que el liderazgo del Centro de Estudios e Investigaciones Docentes CEID Capítulo Tolima, ha sido determinante. Su trabajo demuestra que cuando el sindicato produce conocimiento, investiga su propia práctica y sistematiza la experiencia pedagógica, amplía su capacidad de incidencia y eleva el nivel del debate educativo en el departamento. El CEID, no es solo una instancia académica; es un motor de pensamiento crítico, un espacio de construcción colectiva y un pilar estratégico en la consolidación de nuestro proyecto sindical.

En esa misma línea argumental, estas memorias recogen el esfuerzo y la creatividad de docentes que, pese a las dificultades estructurales, continúan materializando propuestas pedagógicas innovadoras, defendiendo la escuela pública y apostándole a la investigación, a la creación artística y cultural como caminos para dignificar la profesión y fortalecer el derecho fundamental a la educación. En cada experiencia compartida hay un acto de resistencia, pero también una apuesta por la esperanza.



Finalmente, invitamos a todos nuestros afiliados y afiliadas a hacer de estos espacios, una práctica permanente. La participación en las asambleas pedagógicas fortalece la unidad, consolida la conciencia colectiva y reafirma que el sindicato es, además de una herramienta de defensa laboral, un proyecto histórico de transformación educativa y social. La escuela pública se defiende con movilización, pero, a la vez, con pensamiento crítico; se dignifica con lucha, pero, también, con propuesta; se fortalece con organización, y, al mismo tiempo, con identidad pedagógica.

Que estas memorias, sean testimonio del camino recorrido y compromiso renovado con el que vendrá. Porque cuando el magisterio del Tolima se organiza, investiga y actúa colectivamente, se convierte en fuerza ética y política capaz de transformar la historia.

Con fraternidad, convicción y compromiso sindical.

Jessiel Melendro Vega
Presidente SUTET SIMATOL

CARTA EDITORIAL

Hacia la escuela pública, alternativa y democrática: la praxis pedagógica como un espacio de resistencia y transformación social en el Tolima



Hoy habitamos un momento profundamente reflexivo para la Revista Digital Educación y Pedagogía, una apuesta colectiva que nace desde el Centro de Estudios e Investigaciones Docentes CEID, Capítulo Tolima, con el respaldo de la Junta Directiva del Sindicato Único de Trabajadores de la Educación del Tolima SUTET SIMATOL y de la Secretaría de Asuntos Educativos, Pedagógicos y Científicos. Esta revista se constituye,

para quienes concebimos la docencia como un ejercicio ético, político, cultural y profundamente humano, en un escenario de pensamiento crítico, creación pedagógica y resistencia intelectual desde la escuela pública.

En sus páginas se expresa la voz viva de maestras y maestros que, desde los diversos territorios y contextos, construyen diariamente experiencias pedagógicas alternativas, reconociendo la escuela, no solo como espacio de transmisión de conocimientos, sino como territorio de emancipación, formación democrática y transformación social. El maestro y la maestra emergen, aquí, como sujetos históricos y líderes culturales capaces de interpretar críticamente la realidad, dialogar con las comunidades y promover procesos educativos comprometidos con la justicia social, la dignidad humana y la defensa de lo público.

Uno de los propósitos fundamentales de esta iniciativa editorial es contribuir a la construcción de un archivo de memoria pedagógica y educativa del departamento del Tolima, entendiendo la memoria como una herramienta de resistencia, identidad y proyección colectiva. En este sentido, la revista se convierte en un valioso escenario conceptual, metodológico y político para sistematizar, visibilizar y posicionar las diversas Experiencias Pedagógicas Alternativas (EPA), así como las reflexiones y debates surgidos en las distintas categorías propuestas en el marco del III Congreso Pedagógico Nacional de la Federación Colombiana de Educadores FECODE.

Desde la Asamblea Pedagógica Departamental del Tolima, la intención lejos de imponer líneas pedagógicas foráneas, se propone resaltar la construcción a partir de la base del magisterio, a través de la memoria de las ponencias presentadas, un material de índole académico legítimo, riguroso y territorializado. Al compilar estas intervenciones, el CEID Capítulo Tolima no solo documenta un evento, sumado a ello, materializa difusión de apuestas de transformación social que el magisterio tolimense promueve y potencia desde el territorio. Esta Edición constituye un referente de consulta para el diseño curricular, la didáctica crítica y la política educativa regional.

Más allá del indiscutible rigor académico que caracteriza cada uno de los artículos, esta publicación encarna un profundo valor humano, sindical y pedagógico: constituye un homenaje sentido y un reconocimiento colectivo a las maestras y maestros que, con dignidad, compromiso y vocación transformadora, sostienen cotidianamente la educación pública en el Tolima. Ejercer la docencia en las complejas realidades geográficas y sociales de nuestro departamento, desde las escuelas multigrado, enclavadas en las montañas más apartadas, hasta las instituciones educativas de las cabeceras municipales, demanda mucho más que formación profesional; exige convicción ética, sensibilidad social y una capacidad inquebrantable para resistir, crear y transformar en medio de las adversidades. En cada aula, en cada territorio y en cada experiencia pedagógica, el magisterio tolimense reafirma su papel histórico como constructor de esperanza, tejido comunitario y futuro para las nuevas generaciones.

Desde este número especial de la revista, se extiende, de manera fraterna, colectiva y decidida, un puente de encuentro y construcción pedagógica entre toda la comunidad educativa, convocando a maestras, maestros, directivos docentes, investigadores, estudiantes y demás actores de la escuela pública a fortalecer, mediante sus publicaciones y reflexiones, el debate académico, político y pedagógico sobre el presente y el porvenir de la educación pública en Colombia.

Esta apuesta se inscribe en el horizonte emancipador de la pedagogía crítica y del Movimiento Pedagógico Colombiano y Latinoamericano, entendidos como escenarios de resistencia, producción de saber pedagógico y transformación social desde la escuela y los territorios. En ese marco, las Asambleas Pedagógicas Territoriales, departamentales y municipales, se consolidan como espacios democráticos de participación, construcción colectiva y defensa de la educación pública como derecho fundamental y bien común. Por en cuanto, este ejercicio editorial aporta al fortalecimiento del Proyecto Educativo Pedagógico Alternativo (PEPA), impulsado por Federación Colombiana de Trabajadores de la Educación y sus organizaciones filiales, entre ellas, el Sindicato Único de Trabajadores de la Educación del Tolima SUTET SIMATOL, reafirmando el papel histórico del magisterio como sujeto político, pedagógico y transformador de la sociedad.

Eliecer Ortiz Díaz

Director Centro de Estudios e Investigaciones Docentes
CEID Capítulo Tolima

Experiencias Pedagógicas Alternativas





Aula de diálogo y escucha social modelista: una experiencia alternativa de convivencia escolar

Resumen

El *Aula de diálogo y escucha social modelista*, desarrollado en memoria de la estudiante Jeimy Natalia García Silva, surge en el contexto de la Institución Educativa Técnica Modelia de la ciudad de Ibagué, como respuesta a problemáticas de violencias, discriminación y riesgos psicosociales que afectan a niños, niñas y adolescentes, identificados a partir de la mirada pedagógica y la ejecución del diagnóstico de realidades. Su propósito, ofrecer un espacio seguro de cuidado y confianza donde la comunidad educativa gestione emociones, sea capaz de compartir vivencias y de fortalecer competencias socioemocionales, contribuyendo a la construcción de paz y bienestar colectivo.

Asimismo, los fundamentos pedagógicos se inspiran en la línea *CRESE* de EDUCAPAZ (Educación para la paz), esto es, los principios institucionales que suponen, formación y desarrollo humano, dialogo reflexivo, la ética del cuidado y el afecto; el programa *SATHYA SAI*, en valores humanos y su programa *EDUCARE* (Educación, Campo y Reconciliación). Didácticamente, se emplean metodologías como: atención amorosa, escucha activa, consciente, reparación y no repetición, mediación de conflictos, contención del voluntario en la Asociación Distrital de Trabajadores y Trabajadoras de la Educación ADE, técnicas que desarrolló el programa *EDUCARE*, del mismo modo,

desde los círculos de escucha iniciados por la Fundación Yumakids.

Ahora bien, entre algunos aspectos por mejorar, se encuentran la persistencia de contextos familiares vulnerables, la normalización de la agresividad, la falta de comunicación asertiva, el consumo de sustancias y la escasa valoración de la voz juvenil en la toma de decisiones. Estos retos, evidencian la necesidad de sensibilizar a docentes y familias acerca de la importancia de donar tiempo y acompañamiento como voluntariado pedagógico.

Finalmente, la experiencia se considera alternativa puesto que rompe con la visión tradicional de la disciplina escolar, centrada en la sanción, al igual que el esquema de currículo. Propone un escenario de empoderamiento, donde la escucha se convierte en herramienta transformadora, capaz de reconstruir vidas y generar confianza. El aula ADE, se consolida como un laboratorio de medición frente situaciones de conflicto y gestión de emociones, sembrando semillas de paz en escuela y el territorio.

PALABRAS CLAVE:

Atención | Desarrollo Humano
Escucha Activa | Mediación | Violencia.



Edgar Fernando Obando Molina
Magister en Educación

Institución Educativa Técnica Modelia
Ibagué



Janet Guzmán Muñillo
Especialista en Gerencia Informática

Institución Educativa Técnica Modelia
Ibagué



Yolanda Rodríguez Vanegas
Magister en Didáctica Educativa

Institución Educativa Técnica Modelia
Ibagué

Autores



Aula de diálogo y escucha social modelista: una experiencia alternativa de convivencia escolar



Edición Memorias

ASAMBLEA PEDAGÓGICA DEPARTAMENTAL DEL TOLIMA





Escuela de liderazgo Eduderechos: voces por la acción, construyendo democracia escolar

Resumen

El presente artículo sistematiza la experiencia pedagógica implementada en Cajamarca (Tolima), cuyo propósito es fortalecer la formación ciudadana y la participación democrática de estudiantes de instituciones, tanto urbanas, como rurales. La propuesta vincula una red de gobiernos escolares, sustentada en el reconocimiento de saberes comunitarios, populares y ancestrales, desde una perspectiva crítica que relaciona territorio, memoria biocultural y acción política juvenil.

A ese respecto, la metodología se basa en un enfoque participativo que integra docentes de Ciencias Sociales, organizaciones sociales y actores privados, con el fin de consolidar espacios deliberativos y proyectos que trascienden la enseñanza tradicional. La intervención se organizó en ciclos formativos centrados en el reconocimiento territorial, la memoria histórica y los mecanismos de participación.

Desde ese horizonte, los componentes principales incluyen: en primer lugar, reflexión sobre la memoria biocultural y las relaciones ambiente-sociedad; seguido a ello, aproximación a la arqueología comunitaria para fortalecer la comprensión histórica del territorio; en tercer lugar, análisis crítico de la consulta popular de 2017, frente al proyecto megaminero *La Colosa*, como ejemplo de empoderamiento colectivo; y, por último,

implementación del Modelo de Concejo Municipal Estudiantil, mediante el cual los participantes ejercieron prácticas deliberativas, analizaron proyectos de acuerdo y consolidaron competencias argumentativas. Además, representantes estudiantiles participaron en el Modelo de Congreso de la República Estudiantil, ampliando su comprensión del funcionamiento legislativo.

Entonces, el marco teórico se fundamenta en la teoría del reconocimiento (Honneth, Habermas, Foucault) y en las epistemologías del sur (Santos), que permiten interpretar el liderazgo estudiantil como una práctica de emancipación epistémica y política en contextos históricamente subordinados. En consecuencia, los resultados evidencian el fortalecimiento de capacidades democráticas, la consolidación de una red interinstitucional de gobiernos escolares y la emergencia de procesos de agencia juvenil situados territorialmente. En conclusión, esta experiencia contribuye a la construcción de una ciudadanía crítica y a la democratización de la escuela mediante enfoques contextualizados y pluriépistémicos.

PALABRAS CLAVE:

Educación Ciudadana | Liderazgo Participación Comunitaria Democratización de la Educación.



Paula Andrea Leal Pérez
Magíster en Educación

Institución Educativa Técnica Agroindustrial
Cajamarca ITAIC
Cajamarca



Juan Manuel López Torres
Magíster en Edumática

Institución Educativa La Leona
Cajamarca



Alex Mauricio Montenegro Marín
Magíster en Educación

Institución Educativa Técnica Nuestra Señora
del Rosario
Cajamarca



Lucy Quintana Gutiérrez
Magíster en Educación

Institución Educativa Ismael Perdomo
Cajamarca



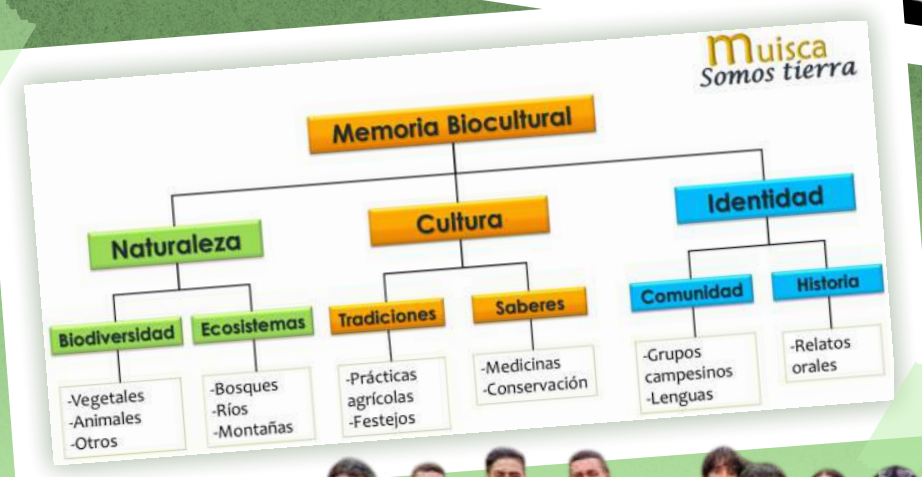
María del Carmen Timana Palacios
Especialista en didáctica de la historia

Institución Educativa Anaime
Cajamarca

Autores



*Escuela de liderazgo eduderechos
voces por la acción. construyendo
democracia escolar*



Edición Memorias
ASAMBLEA PEDAGÓGICA
DEPARTAMENTAL
DEL TOLIMA





Experiencias de lectura, escritura, comunicación y memoria histórica en la Institución Educativa Bilbao

Resumen

La presente propuesta atiende a una recapitulación de las experiencias y proyectos que se desarrollan en la Institución Educativa Bilbao, ubicada en el municipio de Planadas, al sur del Tolima; particularmente, en la sede principal de la institución y en la vereda la Aurora. En esta oportunidad, se sistematizan los resultados del trabajo mancomunado de los docentes a partir del año 2022, que se ven reflejados en la articulación con ONG's, así como la creación de un medio de comunicación escolar comunitario, la obtención del premio "Los jóvenes semilla para la reconciliación", la creación del colectivo de comunicación rural ambiental Amosiqui y la elaboración del libro *Memorias de Bilbao, tierra de encanto y dulzura*, como consecuencia de la investigación acción participativa para el fortalecimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Sobre esa base, se destaca que los sujetos participantes son víctimas, directas e indirectas, del conflicto armado; niños, niñas y jóvenes cuyas familias han experimentado la migración interna o el desplazamiento forzado. Algunos de ellos, han llegado al territorio desde diferentes lugares del país (Cauca, Huila, Valle del Cauca, etc.); así mismo, las familias que allí habitan, durante décadas, han experimentado las oleadas de violencia que afectaron a la comunidad desde la década de los setenta y ochenta, hasta la actualidad.

Así las cosas, este conjunto de experiencias alternativas se manifiesta sobre la base de una intención pedagógica que no se limita al currículo establecido institucionalmente; en contraste, suponen escenarios de potenciación del conocimiento, que, a su vez, brotan del ímpetu ético-político de los docentes para trabajar con la comunidad y construir otras formas de enseñar y aprender. En suma, responden a la necesidad de transformar la escuela en un territorio de paz, franqueando de los muros coercitivos en los que, tradicionalmente, el maestro ha efectuado su quehacer. Así es que, al desarrollarse en una zona de postconflicto, procuran proponer estrategias alternativas que respondan a la realidad histórica vivida desde hace bastante tiempo por estas comunidades.

PALABRAS CLAVE:

Educación para la Paz | Educación Alternativa
Comunicación | Memoria Colectiva
Pedagogía Social.



Daniel Leonardo Ardila Barreto

Magister en Neuropsicología
Educativa

Institución Bilbao
Bilbao

Autor



Experiencias de lectura, escritura, comunicación y memoria histórica en la Institución Educativa Bilbao



Edición Memorias ASAMBLEA PEDAGÓGICA DEPARTAMENTAL DEL TOLIMA





Guía Pedagógica: Avifauna fresnense "Cantos y colores de la calle real"

Resumen

El propósito central de esta experiencia pedagógica, supuso el desarrollo de una guía acerca de la avifauna presente en el municipio de Fresno, Tolima, dirigida hacia el uso pedagógico, cuya intención radica en fortalecer la práctica pedagógica a nivel regional, mediante la integración de un recurso didáctico que contribuya a la actualización y contextualización del currículo; así como, propiciar espacios para la práctica técnica asociada al monitoreo ambiental comunitario, con el ánimo de robustecer la apropiación de la biodiversidad y sus mecanismos de gestión.

Entendiendo lo anterior, se gestan encuentros en espacios naturales, además de fomentar la discusión comunitaria y social como herramienta para la apropiación del entorno. Los docentes líderes, priorizamos la demostración práctica para encaminar al grupo de estudiantes mediante el aprendizaje por descubrimiento y que, sumado a ello, repercuta a corto plazo en impacto social. Asimismo, podemos afirmar que tanto el trabajo en aula para el diseño de la guía, como las salidas a campo, integran diversos modelos: VARK acudiendo a lo kinestésico y visual, pero, también, Kolb, luego, aplicamos ideas a la práctica y aprendemos mediante la acción y la experiencia directa.

A saber, se logró la articulación de diversas áreas, por medio de la apropiación de contenidos de

es, al detallar estados de conservación, a través de la reflexión crítica sobre la conservación de los ecosistemas, también, utilizando frases célebres de referentes históricos, robusteciendo la comprensión lectora, utilizando rasgos funcionales de las aves (alimentación, cortejo, hábitos), a su vez, al crear productos expresivos y simbólicos, homologando representaciones artísticas derivadas de las fotografías en campo, interpretación cartográfica, generando comparaciones en cuanto a la distribución para de las especies registradas y, finalmente, habituando la lectura y aplicación de datos morfométricos. En la guía, se detallaron valores de peso y longitud de las especies registradas, permitiéndole al estudiantado, desde un enfoque vivencial en las diversas áreas, demostrar cómo poner en práctica estas temáticas en su día a día.

Podemos asegurar, entonces, que nuestra guía se posiciona como una EPA, porque se origina de la voluntad, la curiosidad y el deseo, de los estudiantes rurales, por saber más. En conexión habitual, con la riqueza natural de su entorno, además, se estableció como horizonte, materializar un insumo pedagógico propio, que transforme la práctica docente desde la conceptualización multidisciplinar del ambiente natural interiorizado, al mismo tiempo, podemos asegurar que se proyecta como estrategia replicable, más allá de la escala



Daniel Alberto Cardona Lozano
Biólogo

Institución Educativa Real Campestre
La Sagrada Familia
Fresno



María Angelica Machado Arístizábal
Licenciada

Institución Educativa Real Campestre
La Sagrada Familia
Fresno

institucional, una guía de avifauna construida desde el monitoreo ambiental comunitario y que puede extender su uso a territorios andinos homólogos.

Concluyendo, resulta un reto de tipo logístico, que la apropiación municipal avance al mismo ritmo que crece la apropiación institucional y estudiantil. Superar este desafío, debe materializar, de manera oficial, que la guía pedagogía *Avifauna fresnense*, "Cantos y colores de la calle real", se establezca como el primer insumo curricular contextualizado del departamento.

PALABRAS CLAVE:

Guía | Avifauna | Biodiversidad
Práctica Pedagógica.



*Guía pedagógica:
Arifauna fresnense
"Cantos y colores de
la calle real"*



**Edición
Memorias**
ASAMBLEA PEDAGÓGICA
DEPARTAMENTAL
DEL TOLIMA





Lectura literaria y emociones: lectura comprensiva de obras literarias clásicas en educación secundaria

Resumen

Esta experiencia pedagógica aborda la lectura literaria y su enseñanza en educación secundaria, en particular, con la lectura de obras clásicas en compañía lectora de estudiantes de grado 11, de la Institución Educativa Técnica San José de Fresno, Tolima. La lectura literaria conlleva el emparejamiento de una tradición literaria con sus lectores, lo cual se produce entre obras literarias clásicas griegas, latinas y propias del Renacimiento.

A continuación, con el objetivo de sistematizar esta experiencia pedagógica, se toman como punto de partida las siguientes dimensiones: organización curricular en Plan de área de Humanidades y Lengua Castellana y Planes de aula por periodo escolar; categorías de formación pedagógica a partir de la idea de lo clásico, como categoría literaria y las emociones, como categoría de análisis literario; la descripción de la experiencia pedagógica estructurada en aspectos como: la selección bibliográfica, la estrategia de lectura, asimismo, la lectura literaria y las emociones.

En el desarrollo de esta experiencia, se ha contado con la participación de veinticuatro estudiantes de los grados 11-1, y dieciocho estudiantes de grado 11-2, durante el año escolar 2025. Para el primer periodo, se elaboró un plan de aula cuyo contenido atiende al siguiente compendio bibliográfico: Ho-

mero, “Canto I” de la *Ilíada*; Sófocles “Acto I” de *Antígona*; Longo “Libro I” de *Dafne y Cloe*. Consecutivamente, en el segundo periodo, se elaboraron dos planes de aula que contienen la siguiente selección bibliográfica: *Oda XI* de Horacio; *Tristia* de Ovidio con “A un amigo fiel”; *La naturaleza de las cosas* de Lucrecio su Libro I. Por último, en el tercer periodo, se elaboró un plan de aula que comprende la siguiente recopilación bibliográfica: P. Ronsard, *A su amada*; Garcilaso de La Vega, *Soneto XXIII* y F. Petrarca, *Soneto CCXCIX*. La estrategia pedagógica de lectura comprende: lectura en voz alta, paráfrasis textual y comentarios con registro de lo leído mediante apuntes en el cuaderno.

PALABRAS CLAVE:

Educación para la Paz | Educación Alternativa
Comunicación | Memoria Colectiva
Pedagogía Social.



Luis Alfonso Argüello Guzmán
Doctor en Humanidades, Humanismo
y Persona

Institución Técnica San José
Fresno



*Lectura literaria y emociones:
lectura comprensiva de obras
literarias clásicas en educación
secundaria*



*Edición
Memorias*
ASAMBLEA PEDAGÓGICA
DEPARTAMENTAL
DEL TOLIMA



Separación en la Fuente y Emprendimiento Escolar para Fortalecer la Cultura Ambiental en Instituciones Educativas

Resumen

La presente experiencia pedagógica alternativa describe el proceso de implementación de un programa integral de manejo responsable de residuos sólidos y el fortalecimiento del espíritu emprendedor de la comunidad en la Institución Educativa Técnico Agroindustrial y Empresarial San Luis Gonzaga, ubicada en Chicoral, en el municipio de Espinal, Tolima. Su propósito central ha sido consolidar una cultura ambiental basada en la separación en la fuente y el aprovechamiento de residuos reutilizables, articulando acciones formativas, comunitarias y de proyección institucional.

El proyecto tuvo sus inicios antes de la pandemia en el municipio de San Sebastián de Mariquita, lugar en el que se desarrollaron actividades de sensibilización y prácticas básicas de clasificación de residuos. A lo largo del tiempo, y gracias a la participación activa de estudiantes, docentes, padres de familia y personal de apoyo, la iniciativa se ha fortalecido significativamente. De recuperar alrededor de 0.006 toneladas de material reciclable, se llegó a recolectar más de 2 toneladas en los últimos años, generando ingresos para la institución y proyectando un enfoque empresarial ligado al cuidado del ambiente.

Finalmente, esta experiencia se considera alternativa debido a que supera las prácticas pedagógicas tradicionales, integrando procesos formativos con diná-

micas reales de emprendimiento escolar, gestión ambiental, cooperación comunitaria y sostenibilidad económica. Las acciones incluyeron capacitaciones realizadas a cargo de instituciones como la compañía EcolGreen, y con el apoyo de la Corporación Autónoma Regional del Tolima (CORTOLIMA), asimismo, actividades lúdicas y prácticas por grados, jornadas de socialización con familias y campañas diarias de reciclaje con fechas específicas de recolección masiva. El trabajo articulado ha permitido posicionar la separación en la fuente, como una estrategia pedagógica que conecta la educación ambiental, la responsabilidad social y la visión productiva, favoreciendo el aprendizaje significativo y el desarrollo de competencias ciudadanas y empresariales.

PALABRAS CLAVE:

Educación Ambiental | Gestión de Residuos
Participación Comunitaria | Desarrollo Sostenible
Emprendimiento | Reciclaje.



Sindy Dayana Chala Díaz
Magíster en Pedagogía ambiental
y desarrollo sostenible
Chicoral



Jacqueline Lozano Suárez
Magíster en Educación
Chicoral

Autoras



*Separación en la fuente y
emprendimiento escolar para
fortalecer la cultura ambiental
en Instituciones Educativas*



**Edición
Memorias**
ASAMBLEA PEDAGÓGICA
DEPARTAMENTAL
DEL TOLIMA





Pi (π) Un viaje a través de las ciencias

Resumen

La presente experiencia pedagógica alternativa, desarrollada en la Institución Educativa Técnica Juan Carlos Barragán Troncoso, en el corregimiento de Lisboa, municipio de Anzoátegui, Tolima, tuvo como propósito darle un nuevo significado al aprendizaje del número π . El objetivo fue transformar la idea de π como un concepto abstracto, a un saber práctico, ligándolo al contexto y a otras disciplinas. En ese sentido, esta experiencia se basó en la pedagogía crítica de Paulo Freire (1970), las reflexiones curriculares de Gimeno Sacristán (1998), y el currículo defendido como teoría del proceso de Stenhouse (1984), bajo un aprendizaje situado que fue construido socialmente en la escuela y la comunidad.

A saber, se sugirieron diversas actividades cuyo objetivo radicaba en que π fuera el punto de partida de un trabajo interdisciplinario, como, por ejemplo, el cálculo de la circunferencia de un modelo de rueda de la fortuna y la estimación del volumen de un balón de fútbol. Además, se creó un modelo de bicicleta, en ese caso, la intención supuso el análisis de cómo cada giro de las ruedas circulares representa una rotación completa de una circunferencia, lo que les permite entender el uso de π en el movimiento y la distancia recorrida. También, se elaboró un modelo de despulpadora de café, que les permitió calcular dimensiones, capacidades y volumen, articulándolo a las prácticas de su contexto. Estas

actividades, evidencian a π como un puente entre la matemática escolar y el entorno, promoviendo el pensamiento complejo planteado por Morin (1999).

Para concluir, pese a la rigidez curricular, la ausencia de recursos y la falta de reconocimiento de los saberes locales, la experiencia evidenció que es posible construir prácticas pedagógicas significativas, sobre la base de la investigación-acción docente, que favorece la adaptación, la creatividad y fortalece el vínculo escuela - comunidad. Así, π se convirtió en una experiencia interdisciplinar y contextualizada que ayudó a los estudiantes comprender el sentido transformador de las matemáticas en su entorno.

PALABRAS CLAVE:

Saberes Locales | Innovación Pedagógica
Transformación | Aprendizaje | Contexto



Ana Cristina Arévalo Quintero
Magister en Educación
Institución Educativa Técnica
Juan Carlos Barragan Troncoso
Anzoátegui

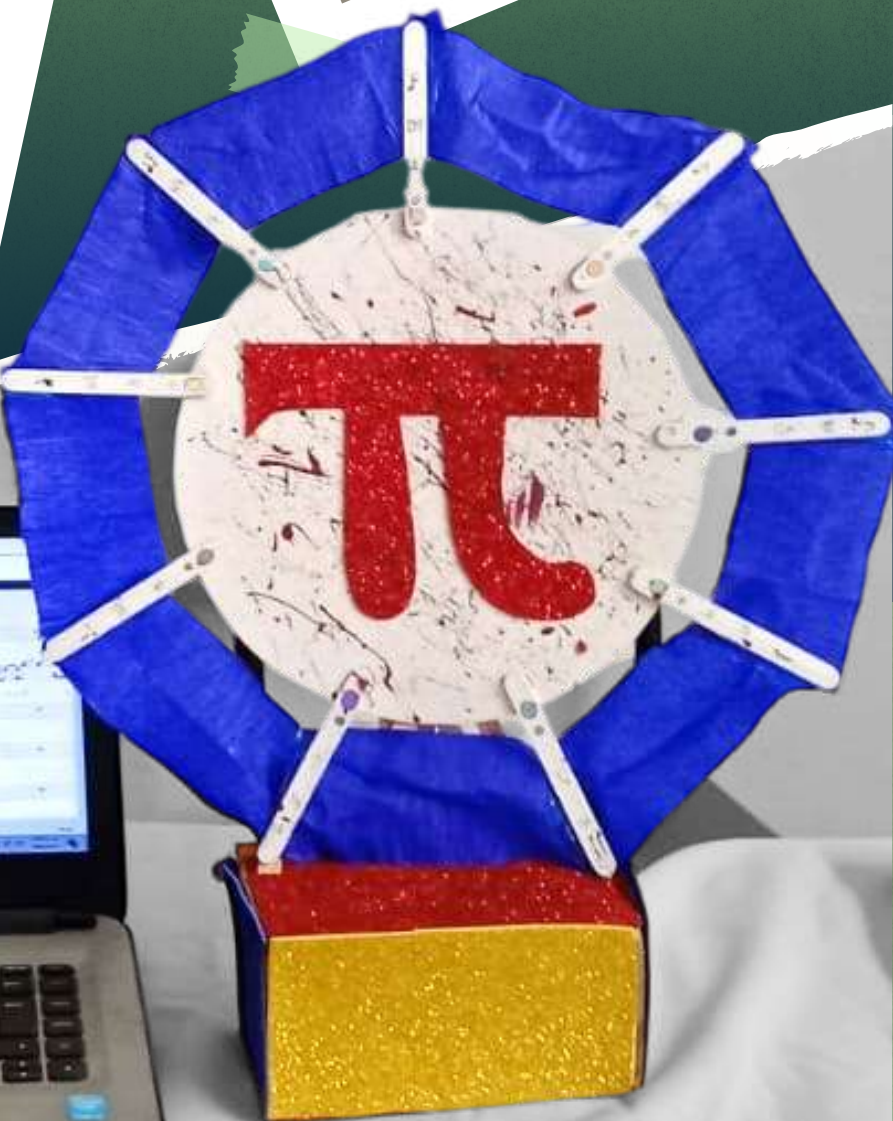
Autora



*Pi (π) Un viaje
a través de las ciencias*



*Edición
Memorias*
ASAMBLEA PEDAGÓGICA
DEPARTAMENTAL
DEL TOLIMA





Inteligencia Artificial y Pensamiento Computacional en el sur del Tolima

Resumen

La experiencia pedagógica alternativa, *Inteligencia artificial y pensamiento computacional en el sur del Tolima*, surge como respuesta a la necesidad de fortalecer en estudiantes de básica secundaria y media las competencias requeridas para comprender, analizar y resolver problemas en contextos educativos mediados por la tecnología. En territorios donde el acceso a recursos digitales es limitado, la propuesta sitúa el pensamiento computacional como eje formativo central y la inteligencia artificial como mediación pedagógica para potenciar aprendizajes significativos.

En concordancia con lo anterior, la experiencia se implementa en instituciones educativas del sur del Tolima mediante metodologías activas, especialmente, el Aprendizaje Basado en Proyectos, articulado con enfoques STEM y aportes de la pedagogía crítica. A través de talleres prácticos e interdisciplinarios, los estudiantes desarrollan habilidades propias del pensamiento computacional, tales como: la descomposición de problemas, el reconocimiento de patrones, la abstracción y el diseño de soluciones. Estas habilidades se fortalecen por medio del uso de herramientas accesibles de inteligencia artificial, aplicadas a problemáticas del contexto escolar y comunitario.

Desde lo pedagógico y didáctico, la experiencia privilegia el aprendizaje significativo, el trabajo colaborativo y la evaluación

formativa, entendida como un proceso de reflexión permanente sobre el aprender. De igual manera, se promueve una mirada crítica y ética frente al uso de la inteligencia artificial, analizando sus posibilidades, límites e impactos sociales, y evitando una concepción meramente instrumental de la tecnología.

Entre los principales obstáculos, se identifican, las limitaciones en infraestructura tecnológica, la conectividad irregular y la necesidad de fortalecer la formación docente en pensamiento computacional e inteligencia artificial. No obstante, la experiencia se reconoce como alternativa, en tanto resignifica el currículo, integra de manera transversal el pensamiento computacional y posiciona a los estudiantes como sujetos activos, capaces de construir conocimiento, proponer soluciones y transformar de forma crítica su realidad educativa y social, desde la escuela pública situada en el territorio.

PALABRAS CLAVE:

Inteligencia Artificial | Pensamiento Crítico
Innovación | Tecnología.



Diana Pahola Suárez Mendoza
Doctora en Ciencias de la Educación

Institución Educativa Técnica
Medalla Milagrosa
Chaparral



Charles Richar Torres Moreno
Doctor en Ciencias de la Educación

Institución Educativa Nuestra
Señora del Rosario
Chaparral

Autores



*Inteligencia artificial y
pensamiento computacional
en el sur del Tolima*



*Edición
Memorias*
ASAMBLEA PEDAGÓGICA
DEPARTAMENTAL
DEL TOLIMA



Ponencias de Reflexión Crítica





Educomunicación y ciudadanías en disputa: retos para la escuela contemporánea

Resumen

El vínculo entre educomunicación y ciudadanía constituye, hoy, un eje fundamental para repensar la escuela en sociedades permeadas por la proliferación de pantallas, plataformas y narrativas digitales. La formación ciudadana ya no puede restringirse a la transmisión de normas o valores cívicos tradicionales; exige aprender a habitar críticamente una esfera pública mediática, donde la información moldea percepciones y subjetividades, en un escenario en el que, como advierte Castells (2009), la disputa por el poder es, ante todo, comunicacional.

A saber, la educomunicación, entendida desde la tradición de Kaplún (1998), y Freire (1973), asume la comunicación, como proceso pedagógico y la pedagogía, como acto comunicativo basado en la participación, el diálogo y el encuentro. Este enfoque dialogante cobra especial relevancia cuando los jóvenes producen, remezclan y difunden mensajes en entornos digitales que configuran nuevas formas de ciudadanía, tal como señalan Aparici y Osuna (2013), y Crovi (2018). En este marco, la escuela pública enfrenta una paradoja: debe formar sujetos críticos para una sociedad hipermediatizada, a partir de estructuras pedagógicas, frecuentemente, distanciadas de estas realidades, sobre todo, en territorios rurales.

Desde ese horizonte, estas tensiones se expresan en prácticas cotidianas dentro de las

que confluyen, cultura escolar y cultura digital: uso de IAs para tareas, debates en TikTok, circulación de desinformación o acoso digital. Estas prácticas evidencian ciudadanías en disputa, marcadas por la circulación de significados y el poder comunicacional (Castells, 2009).

En consecuencia, el desafío va más allá de incorporar tecnologías; implica promover una mirada crítica sobre los medios. La educomunicación demanda espacios de mediación en los que los estudiantes aprendan a identificar noticias falsas, comprender lógicas algorítmicas, así como, reconocer la concentración mediática y producir sus propias narrativas.

Concluyendo, la escuela pública tiene la responsabilidad de garantizar alfabetizaciones mediáticas y digitales que habiliten ciudadanías críticas, creativas y responsables. Más que opción metodológica, la educomunicación se manifiesta como necesidad ética y política para convertir la formación ciudadana en una práctica de resistencia informativa, producción colectiva y participación democrática, donde los jóvenes sean protagonistas en la construcción de lo común en la sociedad red.

PALABRAS CLAVE:

Educomunicación | Ciudadanías Digitales
Escuela Pública | Lectura Crítica
Poder Comunicacional



Andrés Felipe Ortiz Gordillo
Doctor en Sociología y Antropología
Institución Técnica Cualamán
Melgar



Educomunicación y ciudadanía en disputa: retos para la escuela contemporánea



Edición Memorias
ASAMBLEA PEDAGÓGICA DEPARTAMENTAL DEL TOLIMA





La mediación escolar como praxis pedagógica disruptiva: tejiendo la escuela, territorio de paz desde el diálogo, la justicia restaurativa y la memoria activa

Resumen

Esta ponencia se presenta en el marco de la novena categoría del III Congreso Pedagógico Nacional, *La Escuela Territorio de Paz: un camino en construcción*. Propone una reflexión crítica y una praxis concreta que posiciona a **la mediación escolar**, no como un simple protocolo de gestión de conflictos, sino como la columna vertebral de una **pedagogía disruptiva** para la construcción de paz integral. Frente a un contexto histórico nacional marcado por la violencia estructural y cultural, y a un sistema educativo que, a menudo, reproduce lógicas adversariales y punitivas, la mediación se manifiesta como un acto político-pedagógico radical.

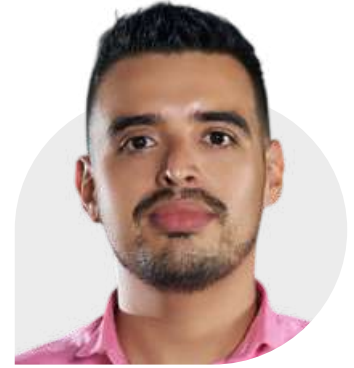
En concordancia con lo anterior, se argumenta que la mediación, en su esencia dialógica y transformadora, es el vehículo idóneo dirigido a operacionalizar los principios de la Escuela Territorio de Paz (ETP). La ponencia desarrolla, con alto detalle descriptivo, cómo un Sistema Integral de Mediación Escolar (SIME), puede estructurarse para fomentar la democracia radical, gestionar los conflictos como oportunidades pedagógicas, reparar el tejido social dañado por violencias macro y micro, y co-construir una memoria histórica que active la reconciliación. Este sistema se nutre de los marcos teóricos de la justicia restaurativa, la pedagogía crítica de Paulo Freire y Henry Giroux, y la

paz integral de Johan Galtung.

Finalmente, se esbozan lineamientos concretos para la implementación del SIME, destacando el rol protagónico de los estudiantes como mediadores pares y la necesaria formación docente para este giro copernicano en la convivencia escolar.

PALABRAS CLAVE:

Mediación Escolar | Pedagogía Disruptiva
Escuela Territorio de Paz | Justicia Restaurativa
Memoria Histórica | Estudiantes Mediadores



Cristian Camilo Daza Trujillo
Magister en Neuropsicología
y Educación

Institución Educativa Técnica
La Ceiba
Rovira

Autor



*La mediación escolar como praxis
pedagógica disruptiva tejiendo la escuela,
territorio de paz desde el diálogo,
la justicia restaurativa y
la memoria activa*



**Edición
Memorias**
ASAMBLEA PEDAGÓGICA
DEPARTAMENTAL
DEL TOLIMA





Convivencia, ser y conocimiento en la escuela

Resumen

En esta ponencia, dirigida al Movimiento Pedagógico, se reconoce que los factores que impiden la transformación del sistema educativo, enunciados desde el año 1984, siguen vigentes. Se enfoca sosteniendo varias ideas principales: en primer lugar, aunque estos factores siguen vigentes, lo que, a primera vista, podría parecer una situación desconsoladora, se resaltan avances en investigación que permiten comprender, de manera más compleja, esta dinámica. Comprensión que es necesaria para transformar el estado actual de estas realidades. En segundo lugar, dicha comprensión nos exige que vayamos de los problemas aislados, importantes, para hacer una de orden sistémico, que nos permita apreciar la forma en que estos problemas se relacionan entre sí.

Lo anterior, hace referencia a que los conocimientos disponibles acerca de conocimiento profesional del profesorado, currículo, modelo organizacional, son relevantes para superar problemáticas como la estandarización y la restricción del aprendizaje, pérdida de identidad territorial, modelos eficientistas y satanización de la afectividad en la escuela. En tercera instancia, como propuesta personal, en relación con el punto abordado anteriormente, se considera que, desde el Movimiento Pedagógico, se hace necesario atender la preocupación por el SER y la convivencia en el territorio como

articulador del conocimiento escolar en todos los campos de conocimiento planteados por la escuela. En otras palabras, la apuesta por la profundización en la comprensión del ser humano en sus diversas dimensiones (cultural, social, espiritual, psíquica, etc.) desde el espacio escolar.

PALABRAS CLAVE:

Convivencia | Ser | Conocimiento
Escuela | Cultura



John Freddy Ramírez Casallas
Doctor en Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales

Institución Educativa Técnica
Técnica La Sagrada Familia
Ibague

Autor



Convivencia. ser y conocimiento en la escuela



Edición Memorias
ASAMBLEA PEDAGÓGICA DEPARTAMENTAL DEL TOLIMA





¿El discurso de las políticas educativas para la construcción de paz capturado por la hegemonía neoliberal?

Resumen

El artículo analiza, críticamente, el discurso de las políticas educativas para la construcción de paz en Colombia, interrogando su captura por la hegemonía neoliberal. Desde la teoría crítica, el artículo sostiene que el neoliberalismo no debe entenderse, únicamente, como un modelo económico, en contraste, como una racionalidad político-cultural que reconfigura el Estado, la educación y las subjetividades, subordinando los fines educativos a las lógicas del mercado y del capital. En este marco, las políticas educativas orientadas a la paz, reproducen un imaginario tecnocrático y empresarial que desplaza las dimensiones estructurales del conflicto social y territorial.

Del mismo modo, examina cómo la globalización neoliberal, impulsada por organismos multilaterales y alianzas público-privadas, ha promovido la privatización de los servicios públicos, la flexibilización laboral y la mercantilización del conocimiento, transformando la educación en un servicio, antes que en un derecho. Consecuentemente, particular atención se presta a la educación rural, donde el discurso de la paz se articula con la formación de ciudadanos productivos, resilientes y emprendedores, responsabilizados, individualmente, de su destino, invisibilizando las desigualdades históricas y desactivando las formas colectivas de resistencia.

A partir del análisis de docu-

mentos como, el Acuerdo de Paz, el PECTIA y el PEER, en este artículo se evidencia la instrumentalización de la educación, con el objetivo de integrar a las poblaciones rurales al mercado, priorizando la productividad y la empleabilidad sobre la justicia social, la reparación estructural y la emancipación política. Finalmente, se reivindica la escuela como un campo de disputa ideológica, capaz tanto de reproducir la dominación neoliberal, como de constituirse en un espacio contrahegemónico para la construcción de proyectos pedagógicos críticos, democráticos y orientados a una paz con justicia social.

PALABRAS CLAVE:

Educación | Neoliberalismo | Ciudadanía
Paz | Discurso.



Jeferson Camilo Sierra Leal
Magister en Educación
Institución Educativa Técnica
Olaya Herrera
Ortega

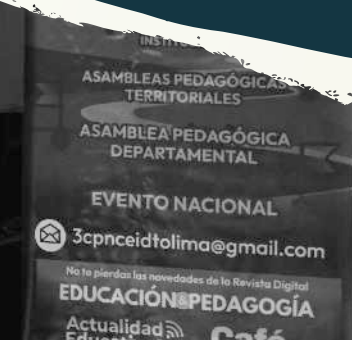
Autor



El discurso de las políticas educativas para la construcción de paz capturado por la hegemonía neoliberal?



Edición Memorias
ASAMBLEA PEDAGÓGICA DEPARTAMENTAL DEL TOLIMA





La política de promoción educativa en Colombia: ¿flexibilidad o calidad?

Resumen

La presente reflexión, examina la relación entre los resultados de las pruebas Saber 11 y la tasa de reprobación en Colombia, durante el periodo 2014 - 2024.

Así las cosas, desde la implementación del actual formato de Saber 11 en 2014, el puntaje promedio global alcanzó su máximo en 2016, en los sectores oficial y no oficial. Según datos recopilados por el laboratorio de economía de la educación de la Universidad Javeriana (2025), a partir de 2017 se observa un descenso sostenido en el promedio de la prueba saber 11 en el sector oficial que se profundiza en 2019. Según el DANE, la brecha entre sectores comenzó a ampliarse desde 2018, alcanzando 32 puntos en 2021, año en que el sector oficial registró su desempeño más bajo.

Consecutivamente, entre 2022 y 2024, se evidencia un repunte del sector oficial en 9,5 puntos (de 239,0 a 248,5), acompañado de una reducción de la brecha de 6,2 puntos, lo que sugiere capacidad de recuperación institucional. No obstante, este comportamiento coincide con un incremento significativo en la tasa de reprobación. Sobre la base de datos del SIMAT (2025), los estudiantes reprobados pasaron de, ciento setenta y seis mil en 2019, a setecientos veinticinco mil en 2023; el 97% pertenecía al sector oficial. Asimismo, Infobae (2025), reporta tasas de reprobación superiores al promedio nacional

en departamentos como Amazonas (14,74%), Vichada (11,13%) y Guainía (10,23%).

Para concluir, el cruce de variables entre 2019 y 2024, evidencia una correlación positiva: a medida que aumenta el puntaje promedio en Saber 11, también, se incrementa la tasa de reprobación. Este hallazgo, plantea una tensión estructural entre mejora estadística y equidad educativa. El fortalecimiento de resultados no debería sostenerse en dinámicas de exclusión, sino en estrategias integrales de apoyo pedagógico y permanencia escolar que garanticen calidad con inclusión.

PALABRAS CLAVE:

Reprobación | Brecha | Correlación
Exclusión Social.

Referencias

Departamento Administrativo Nacional de Estadística. (2023). Boletín técnico: Educación formal 2023 (N.º 9 7). <https://www.dane.gov.co/files/operaciones/EDUC/bol-EDUC-2023.pdf>

Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación. (2023). Informe nacional de resultados Saber 11 2021. <https://www.icfes.gov.co/documentos/20143/1728209/Informe%20nacional%20de%20resultados%20Saber%2011%202021.pdf>

Ministerio de Educación Nacional. (2021). Estadísticas de la educación básica y media 2019 - 2020. https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-402150_recurso_1.pdf

Méndez, M. J. (2025, 8 de febrero). Colombia enfrenta una crisis educativa: Más de 725.000



Germán Guayara Murillo
Magister en Educación
Institución Educativa Técnica
Cualamaná
Melgar

estudiantes repitieron el año escolar. Infobae. <https://www.infobae.com/colombia/2025/02/08/colombia-enfrenta-una-crisis-educativa-mas-de-725000-estudiantes-repitieron-el-año-escolar/>

Pontificia Universidad Javeriana. (2025). Informe Saber 11 2025. <https://www.javeriana.edu.co/recur-sosdb/d/lee/inf-114-informe-saber-11-2025-lee>

Autor



La política de promoción
educativa en Colombia:
¿flexibilidad o calidad?



Edición
Memorias
ASAMBLEA PEDAGÓGICA
DEPARTAMENTAL
DEL TOLIMA





La escuela: un camino territorial

Resumen

La escuela: un camino territorial, es una reflexión crítica acerca de la necesidad de articular la escuela con el territorio como estrategia para fortalecer la pertinencia social, cultural y pedagógica. Se basa en que los modelos estandarizados son barreras para la relación entre escuela y comunidad, reduciendo el aprendizaje a contenidos descontextualizados. Desde este horizonte, la pedagogía territorial es un eje para transformar la práctica docente y consolidar la escuela como un espacio territorial de construcción social.

Bajo esta mirada, la labor del maestro es la de mediador cultural que articula los saberes académicos con los conocimientos locales presentes en la comunidad. Este rol se relaciona con la propuesta de "ecología de saberes", formulada por Santos (2009), quien plantea la necesidad de un diálogo horizontal entre los distintos tipos de conocimiento. Asimismo, con los aportes de Freire (1970), la escuela se concibe como un espacio de praxis pedagógica en el que se encuentran, la reflexión crítica y la acción del pensamiento transformador. En diálogo con Fals Borda (1985), el docente asume la tarea de investigador social que acompaña a la comunidad en la sistematización de sus experiencias y en la construcción de caminos colectivos. En coherencia con lo anterior, la escuela que se relaciona con su contexto, atraviesa sus muros y se proyecta como territorio de paz, de esperanza y de construcción colectiva.

PALABRAS CLAVE:

Pedagogía | Escuela | Territorio
Camino | Cultura.

Referencias

- Fals Borda, O. (1985). Conocimiento y poder popular. Siglo XXI Editores.
 Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.
 Santos, B. de S. (2009). Una epistemología del Sur: La reinención del conocimiento y la emancipación social. Siglo XXI Editores/CLACSO.



José Sidney Sánchez Vargas
Magister en Territorio, Conflicto y Cultura

Institución Educativa Santa Teresa de Jesús
Ibagué

Autor



La escuela: un camino territorial



Edición Memorias
ASAMBLEA PEDAGÓGICA
DEPARTAMENTAL
DEL TOLIMA





Columna de Opinión





Democratizar la escuela, territorializar el currículo

Sobre la base de la estructura curricular y desde la arquitectura misma del sistema educativo colombiano, resulta impostergable una reforma profunda que transforme el modelo educativo vigente. No se trata, únicamente, de ajustar estándares o modificar asignaturas, sino de replantear los procesos de enseñanza y aprendizaje desde los PEPA (Proyecto Educativo Pedagógico y Alternativo) hacia perspectivas alternativas, emancipadoras y territorializadas, que reconozcan la interculturalidad, social y pro-ductiva del país.

Entonces, una reforma de esta naturaleza, debe partir del reconocimiento de que Colombia no es homogénea. Las veredas, los barrios populares, los caseríos, los resguardos indígenas, los territorios afrodescendientes y los centros poblados rurales y urbanos poseen saberes, prácticas productivas, tradiciones culturales y formas organizativas que no pueden continuar en la marginalidad dentro del currículo oficial. En pleno siglo XXI, cuando la realidad tecnológica conecta al planeta, persisten profundas brechas territoriales que solo podrán superarse si la escuela se convierte en escenario de dignificación y potenciación de las fortalezas comunitarias.

Así las cosas, garantizar la educación como derecho fundamental implica que, la financiación sea suficiente, progresiva y sostenida desde el Tesoro Nacional, asegurando condiciones materiales, infraestructura, conectividad y for-

mación docente. Pero, al mismo tiempo, implica transformar la estructura curricular para que promueva la autonomía institucional y la libertad de cátedra, no como enunciados formales impuestos por “actores externos y ajenos” a las realidades de las regiones, más bien, como prácticas reales respaldadas por políticas públicas.

Teniendo en cuenta lo anterior, la participación de madres, padres, estudiantes y demás estamentos de la comunidad educativa debe trascender lo administrativo. Es necesario abrir escenarios vinculantes de construcción curricular, donde los saberes propios, es decir, indígenas, afrodescendientes, campesinos y urbanos populares, dialoguen con el conocimiento universal, enriqueciendo las posibilidades de aprender y enseñar desde la identidad y la memoria colectiva.

Ahora bien, la escuela debe ser un verdadero escenario de democracia. Luego, democratizar la democracia escolar, implica que el gobierno escolar no sea un ritual simbólico, en contraste, supone un espacio efectivo de deliberación y decisión sobre los asuntos fundamentales de la vida institucional. La formación ciudadana no puede limitarse al discurso; debe vivirse cotidianamente en prácticas participativas reales.

Finalmente, un sistema educativo renovado debe reivindicar lo público como eje estructurante del derecho a la educación, sin desconocer la existencia de lo privado, pero, garan-



William Polo Arango
Especialista en Pedagogía
Asesor CEID FECODE
Ibagué

tizando que el Estado asuma su responsabilidad indelegable en la financiación y orientación del sistema. Asimismo, debe permitir que las regiones, desde sus realidades culturales y económicas, construyan propuestas educativas pertinentes que contribuyan al desarrollo humano, social, económico y cultural de las nuevas generaciones.

De allí, la importancia de procesos territoriales como: la Asamblea Pedagógica Departamental del Tolima ¡Hacia la Escuela Pública, Alternativa y Democrática! (liderada por el CEID Capítulo Tolima); constituyente del Tercer Congreso Pedagógico Nacional, realizado por FECODE, en cabeza de los CEID Nacional y de las filiales; el Foro Educativo Nacional 2025 y los Diálogos Regionales en el marco de la construcción del Plan Decenal de Educación 2026 – 2035. Escenarios de encuentro, debate y consulta directa a quienes hacemos, vivimos, pensamos y sentimos la educación desde la escuela más lejana hasta el colegio capitalino.

Una reforma educativa de este alcance no es solo técnica; es ética y política. Supone reconocer que transformar la educación es transformar la sociedad.



*Democratizar la escuela.
territorializar el currículo*



*Edición
Memorias*
ASAMBLEA PEDAGÓGICA
DEPARTAMENTAL
DEL TOLIMA



Guía para la Presentación de Artículos



Artículo de Investigación

Desde la Revista concebimos el **Artículo de Investigación** como un documento que, acoplado a las estructuras del texto expositivo y el argumentativo, da cuenta de la finalidad de divulgar procesos investigativos, proyectos educativos finalizados o sus avances, productos académicos de revisiones sistemáticas de otras investigaciones afines a un conocimiento específico, en este caso: la educación. Teniendo en cuenta lo anterior, el documento debe plantearse conciso, específico, claro y apoyado en referentes teóricos.

Será un artículo que especifique el público al que va dirigido, emplee un lenguaje formal, apropiado y respaldado por argumentos con referentes teóricos. Dicho documento puede incluir gráficas, tablas o imágenes de apoyo que aporten claridad a lo expuesto en el texto. En lo posible, serán avances o resultados de investigaciones finalizadas y con perspectivas analíticas, interpretativas o críticas del autor sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.

Estructura sugerida: Artículos de Investigación

- Nombre del autor(es).
- Último grado académico obtenido.
- Institución Educativa donde labora(n).
- Municipio donde labora(n).
- Número(s) telefónico(s) de contacto.
- Correo(s) electrónico(s).
- Fotografía del autor(es) en formato JPG, fondo en color sólido (se sugiere blanco).
- **Título:** Claro, conciso, descriptivo y tener máximo 20 palabras.
- **Resumen:** Se escribe en español, no exceder las 200 palabras. En él se describe brevemente el propósito u objetivo del texto.
- **Palabras clave:** Escribir de 4 a 6 palabras relacionadas con el tema abordado, estas palabras deben aparecer en el Tesauro de la UNESCO, revisar en el siguiente enlace: <https://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/>
- **Desarrollo del texto:** Puede utilizar subtítulos según la temática o contenido.
 - ✓ **Introducción:** Permite identificar el contenido que ofrece el autor, a partir de clasificar, jerarquizar y sistematizar el contenido de forma lógica.
 - ✓ **Revisión de la literatura:** Aquí se pueden consignar fundamentos teóricos, aportes que den sustento al artículo.
 - ✓ **Metodología:** Expresa el procedimiento metodológico llevado a cabo durante la investigación, puede contener: el diseño, población, muestra, técnicas e instrumentos, criterios como validez y confiabilidad, etc.
- **Resultados obtenidos o resultados esperados:** Los hallazgos se expresan como resultado y se presentan de forma clara y precisa, puede incluir tablas, figuras, etc.
- **Conclusiones:** Se fundamentan en los resultados, sin embargo, deben trascender de estos, señalan aportes de la investigación, pueden visibilizar futuras líneas para indagar y/o el impacto del estudio.
- **Referencias:** En este apartado se enlistan todas las referencias citadas en el artículo, ordenadas alfabéticamente a partir del primer apellido del primer autor, según las normas **American Psychological Association (APA 7)**.
- El texto no deberá superar las **3.500 palabras**.



Artículo de Reflexión

Escritos orientados a la reflexión sobre los procesos propios de la educación y la formación humana. Dentro de estos espacios la reflexión pedagógica puede abordar los componentes propios de la ciencias humanas y ciencias exactas que inciden en el accionar pedagógico, desde enfoques teóricos como prácticos.

De igual forma, se podrán presentar reflexiones a partir de la confrontación de la política pública educativa neoliberal, desde la acción sindical de **SUTET SIMATOL**, la **Central Unitaria de Trabajadores CUT** y la **Federación Colombiana de Educadores FECODE**.



Experiencias Pedagógicas Alternativas

El capítulo de experiencias pedagógicas alternativas en la revista se propone ser un espacio donde los docentes puedan compartir sus reflexiones en torno a la praxis pedagógica, ejercicios propios de sus labores diarias, encontrando diversas formas de llevar a cabo el proceso de formación con los estudiantes, los que hayan resultado significativos para la mediación del saber y el conocimiento en el aula de clase, dado que resuelve una necesidad de su entorno académico.

En ese orden de ideas, este apartado de la revista refiere a los proyectos de aula y la sistematización de las experiencias pedagógicas, los que orientan al docente a forjar la relación experiencia y reflexión, teoría y práctica, pensamiento y acción; estructurar esta relación, enriquece significativamente el proceso educativo y la labor docente, posibilitando el reconocimiento de experiencias innovadoras en el campo educativo, las cuales pueden llegar a retroalimentar otros procesos formativos de diferentes instituciones.

Se sugiere que la experiencia pedagógica sea presentada a manera de texto argumentativo, donde se indique la institución educativa que ha dado lugar al proceso y cómo ha impactado el entorno escolar.

Estructura sugerida:

Artículos de Reflexión y Experiencias Pedagógicas Alternativas

- Nombre del autor(es).
- Último grado académico obtenido.
- Institución Educativa donde labora(n).
- Municipio donde labora(n).
- Número(s) telefónico(s) de contacto.
- Correo(s) electrónico(s).
- Fotografía del autor(es) en formato JPG, fondo en color sólido (se sugiere blanco).
- **Título:** Claro, conciso, descriptivo y tener máximo 20 palabras.
- **Resumen:** Se escribe en español, no exceder las 200 palabras. En él se describe brevemente el propósito u objetivo del texto.
- **Palabras clave:** Escribir de 4 a 6 palabras relacionadas con el tema abordado, estas palabras deben aparecer en el Tesauro de la UNESCO, revisar en el siguiente enlace: <https://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/>
- **Desarrollo del texto:** Puede utilizar subtítulos según la temática o contenido.
- **Conclusiones:** Propositiones finales de los argumentos, revalorizan las reflexiones antes expuestas.
- **Referencias:** En este apartado se enlistan todas las referencias citadas en el artículo, ordenadas alfabéticamente a partir del primer apellido del primer autor, según las normas **American Psychological Association (APA 7)**.
- El documento no debe exceder las 2.500 palabras.



Creación Literaria

En este apartado se podrán presentar cuentos, poemas, pinturas, ilustraciones y demás expresiones artísticas, que no superen la extensión de 2 páginas.

Estructura sugerida: Creación Literaria

- Nombre del autor (es).
- Último grado académico obtenido.
- Institución Educativa donde labora(n).
- Municipio donde labora(n).
- Número(s) telefónico(s) de contacto.
- Correo(s) electrónico(s).
- Fotografía del autor(es) en formato JPG, fondo en color sólido (se sugiere blanco).

Es fundamental recordar que tanto autores, como lectores son tan diversos como nuestro territorio, y que, además, este es un espacio de dialogo, discusión y debate, cuyo objetivo radica en enriquecer los valores pedagógicos y resaltar la ardua y magnífica labor de nuestros educadores. Por tanto, las narrativas deben darse desde un lenguaje claro e incluyente.

Para todas las categorías de artículos: Deberán ser originales, presentados en formato **Microsoft Word**, interlineado de **1.5**, escrito en fuente **Times New Roman** a **12 puntos**. Acatando las **Normas APA 7**, tanto en la forma de citar, como en la estructura y presentación de artículos, incluyendo referencias bibliográficas.

Actualidad Educativa tv

EL INFORMATIVO DE LA VERDAD



**SÁBADOS
09:00 A.M.**

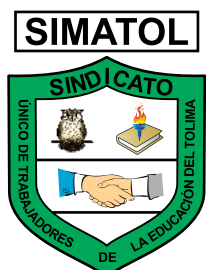


EN VIVO

Café & Tertulia



**MARTES
07:00 P.M.**



Sutet-Simatol



www.simatol.org



ceidtolimarevista@gmail.com

